

حماية قنوات خطوط الغاز والنفط

تتعاون شركة نفط الكويت لتفادي أعمال حماية قنوات عدد من خطوط الغاز في شمال الكويت بالمنطقة الواقعة بين الطرق الدائرية الرابعة والخامسة والسابعة والسابعة حيث سيبدأ العمل في ١٩٨٩/٤/١٥ وينتهي في ١٩٨٩/٤/١٥ بإشراف مهندس من الشركة.



فخيلة الشيخ كاس وعريف التربة

يوم يمرأتنا

ورد فيها على كل ما يتعلق بإحكام شهر الصوم وفوائده وثوابه. ثم استقبل فضيلة الشيخ الأستاذة والاستفسارات من الحضور وأجاب عليها إجابات طيبة وبقيمة. حضر الندوة المرفوعة المأمون بمرکز الشباب وموجهو الأنشطة ومشرفو الأنشطة وجمع من الأعضاء وأهالي المنطقة.

المسلمين. وقد كانت المحاضرة الدينية بعنوان (أحكام شهر رمضان وفوائده). حاضر فيها فضيلة الشيخ عبدالمعز قاسم، أصدراتها.

جمعية حماية البيئة تحتفل بمرور ١٥ عاماً على تأسيسها

تقيم جمعية حماية البيئة الكويتية اليوم احتفالاً بمناسبة مرور ١٥ عاماً على تأسيسها. وسيتم الاحتفال بحضور الأعضاء المؤسسين، وأعضاء مجالس الإدارة السابقين والحاليين في تحرير الأعداد الأولى من إصداراتها.

بصراحة

إلى إدارة شؤون القصر والأيتام

أكتب هذا المقال وأوجهه إلى من يهيمه الأمر في هذه الإدارة....

يقول الله في كتابه العزيز: «فإنما اليتيم فلا تقهر» صدق الله العظيم. والمسلم يقتدي بالرسول ﷺ في مساعدته للمحتاج وعطفه على الفقراء. وعدم إيذاء الناس. أرملة لديها سبعة أولاد، توفي زوجها منذ أربعة أشهر، وقبل وفاته بسنة كان متقاعدًا وبعد وفاته عاد راتبه الأساسي كما كان والمفروض أن يكون هذا الراتب ملكًا للزوجة وأولادها حتى تتمكن أن تعيش باطمئنان وراحة بال خاصة ونحن في بلد كريم. فهي ابنة الكويت وزوجها كويتي أبًا عن جد.

الشيء الذي أدهش الجميع عدة قوانين لا أعرف لصالح من صدرت. هذه الأرملة لديها ابن يعمل حديثًا وابنة أيضا تخرجت وتوظفت هذه السنة والمعجب أنه تم قطع راتب زوجها الذي يقارب ثلاثمائة دينار لأن هذين الابنيتين يعملان. تأخذ راتبها (من) لسنا نعلم.

ثانيًا: الابن المتوفى له (أم) وحق الأم أن تأخذ من راتب ابنها ولكن لأن (الوالدة) لديها معاش (تقاعدي) لزوجة الراحل فقد ضم راتبها المخصص (من ابنتها) إلى إدارة الأيتام.

ثالثًا: لدى السيدة الأرملة ما يقارب خمسة (أطفال) (قصر) فيقطع أيضا لهم من الراتب الشهري للزوج الراحل. والخلاصة أن ما تبقى من راتب (المتوفى) للسيدة الأرملة (١٨٠) دينارًا فقط لا غير. بالله عليكم هل هذا الراتب يكفي أسرة مكونة من ثمانية أشخاص وهل هذا شيء يرضي الله. وهذه السيدة تقول كلما توظف أحد ابناتها سيقطع من الراتب إلى (الأيتام) فلنفرض أن إنشاء إدارة الأيتام ورحمًا عن الأم فهل تموت الأم جوعًا. فلماذا إدارة الأيتام بالنظر في أمر هذه السيدة فاسمها موجود لدينا وأرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء (أموال) الزوج يجب أن تعود إلى زوجته التي ضحت بشبابها ووجعها وأنجبت البنين والبنات. أرجو (الاصناف) (الأيتام) وإعادة أموالهم (القليلة اليهم) وجزاكم الله كل خير.

غنيمة الفهد

أشكر بآء تدعو لحماية خطوط النفط العالمي

تحت رئاسة هندسة الطرق بوزارة الأشغال العامة طلباً من إدارة الشبكات الكويتية بوزارة الأشغال العامة تدعوها فيه للتنسيق معها أثناء تنفيذ أعمال تخطيط ورفد الأرضة لحماية خدمات خطوط النفط الكويتية المتخضع والمتوسط لبيان الخدمات وعمل الميارات اللازمة، أما فيما يخص خدمات خطوط النفط العالمي فتم تحديد الشوارع التي بها تمديد خدمات جديدة. ودعت إدارة الشبكات حماية خطوط قبل البدء بتنفيذ قطوعات الأرضة أو تخطيطها.

احتفال منطقة الشويخ الصحية بيوم الصحة العالمي

برعاية سمو ولي العهد الأمين رئيس المجلس الأعلى للصحة في الساعة ١٠:٣٠ من مساء اليوم الموافق ١٠/٤/٨٩ احتفالاً بـ يوم الصحة العالمي وأسبوع الصحة في الكويت. وستقيم منطقة الشويخ الصحية أولى احتفالات وزارة الصحة بهذه المناسبة في الساعة ١٠:٣٠ صباحاً في معهد التفرغ القديم بمستشفى الصباح. وسيشتمل الحفل على كلمة لمدير المنطقة الشويخ الصحية ووزارة الصحة فنية ومسرحية.

آل الشطي

يعلنون ببالغ الحزن والأسى فقيدهم المرحوم

أبراهيم اسماعيل الدھام

الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى في أمريكا عن عمر يناهز

سنة ٧٧ (أبريل/نوفمبر) م ١٣ ت ٢٥٢٢٣٣٣

وللأسرة في مشرف ٤/٨/٥٧/١٠-٢/٨/٥٧/١٠

انا لله واذا الله راجعون

تعال الآن لتشاهد الجديد من هيتاشي

سوبر فيتش إس VHS

في معرض إلكترو ١٩٨٩ على أرض المعارض الدولية بمشرف
تكنولوجيا جديدة وصلت حديثاً
منتجات فيديو وأوديو

VT-588E (DSW)
HI-FI VHS HQ DIGITAL CIRCUIT

VT-P60 (GK)
(PAL/SECAM-B-G-D-K)
VHS HQ

VT-538E (SW)

VM-C40E

VM-600E

CMT2139

TRK-CW3W

TRK-3D80W
3D SURROUND
3-D system and surround circuit

MS-W600W

Hi-Fi VHS
DIGITAL CIRCUIT HQ

VY-25E (PAL) VIDEO PRINTER

MD-50

هيتاشي
HITACHI

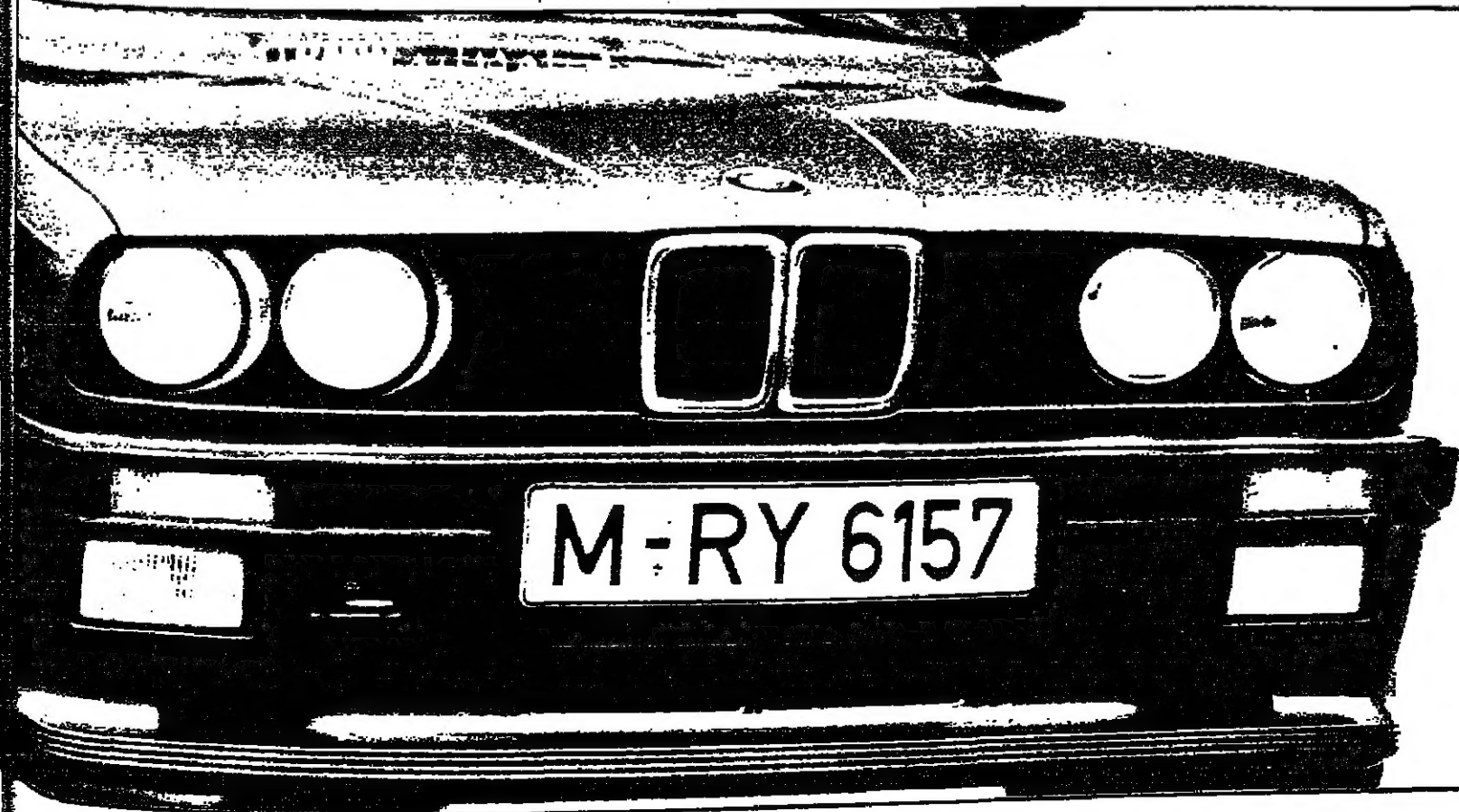
شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده

- الكويت: شارع فهد السالم - بناية وزارة النفط: ٢٤١٢٨٩٤/٦
- مجمع المشي: شارع فهد السالم - ميزانين: ٢٤٣٠٧٥٧
- الفحيحيل: ش. الدبوس - بناية ورثة الشيخ أحمد الجابر: ٢٩١٨-٨٢
- الصليانة: الشويخ - شارع الغزالين: ٤٨٣٣٥٢١

سيارتك القديمة قد تساوي أكثر مما تعتقد

- معرضنا مع سيارة بي. إم. دبليو BMW من الفئة الثالثة موديل ٨٨
- بالإضافة إلى المميزات التالية:
- بدوت دفعية أولى.
- أقساط مريحة.
- كفالة لمدة سنتين.

إذا كنت تنوي استبدال سيارتك القديمة بأخرى جديدة، فليس لدينا ما نقوله لك سوى.. اتصل بنا الآن. فسيارتك الحالية قد تساوي الدفعة الأولى وقد تزيد. وبفضل خططنا الخاصة للمدفعة نقدًا، يمكنك أن تغادر



شركة علي وفؤاد الغانم للسيارات ذ.م.م.
م.ب. ٢٥٥٠٠ - ص.ب. ١١٣٠٧٦ - الكويت. تليفون: ٢٤١٢٨٩٤
المقر الرئيسي: الشويخ - تليفون: ٢٤١٢٨٩٤ - الفحيحيل: ٢٩١٨-٨٢

غداً يبدأ أسبوع المحافظة النموذجية للعاصمة

تحت رعاية محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح يلتقي غداً الأحد أسبوع المحافظة النموذجية الذي تنظمه لجنة التوعية البيئية وذلك في تمام الساعة الخامسة مساءً في موقع يوم البحار شارع الخليج العربي أمام ساحة العلم.

جمعية المعلمين الكويتية تقيم مسابقة معرض التصوير الثامن عشر تحت عنوان «صنع في الكويت»



● سليمان القطان

وجهت لجنة التصوير لجمعية المعلمين الكويتية كافة المعلمين والمعلمات والأساتذة التربويين وهواة فن التصوير الفوتوغرافي للمشاركة في مسابقة معرض التصوير الثامن عشر والذي ستقيم اللجنة في الفترة من ٢٠ إلى ٢٥ مايو القادم تحت شعار «صنع في الكويت».

وقد أشار رئيس لجنة التصوير بالجمعية سليمان القطان ان لجنة التصوير ومكاتبها، تقيم هذه المسابقة لتأدية الواجب للمعلمين والمعلمات خاصة وهواة فن التصوير من الجمهور بصفة عامة للمنافسة في هذا النوع من الفن المعاصر الذي أصبح أحد أبرز العناصر في مجال المؤسسات التربوية والبيئية وأحد الفنون التي يمتد عليها بشكل كبير في مجالات التعليم والثقافة والتوجيه والإرشاد وكافة المجالات الأخرى.

وأضاف القطان ان لجنة التصوير بالجمعية المعلمين الكويتية حرصت في مسابقات معرض التصوير التي أقامتها طيلة سبعة عشر عاماً على ربطها بما ينمي الحس الوطني ويساهم في إبراز الصور الفنية المبدعة للبيئة الكويتية في الماضي والحاضر والمستقبل إلى جانب الاستفادة من هذه المسابقات في معالجة المقامات والجوانب السلبية وغير المقبولة، هذا بالإضافة إلى التأكيد على أهمية دور التصوير الفوتوغرافي كأحد الوسائل العلمية المتطورة المساهمة في دعم النهضة الشاملة والحضارية لكويتنا الحبيبة.

وحول مسابقة معرض التصوير الثامن عشر أشار القطان ان اللجنة حددت موضوع الصورة الجيائية لهذه المسابقة تحت عنوان «صنع في الكويت» حيث يشترط على جميع المشاركين المشاركة بصور تمثل الصناعة في الكويت سواء الصناعة القديمة أو الصناعة الحديثة على أن تكون الصور ملونة وبقياس ١٠×٢٠، وملصقة على ورقة (كرتون) بقياس ٥٠×٤٠، ويحق للمشارك المشاركة بثلاث صور اجبارية.

وحول الصور الاختيارية ذكر القطان ان المسابق يحق له المشاركة بالمسابقة الاختيارية سواء بالصور الملونة أو بالأبيض والأسود على أن تزيد عن ثلاث صور للملونة وثلاث صور لغير الملونة وأن تكون بترس قياسات الصور اجبارية ويشترط في تقديم الصور الاختيارية ضرورة المشاركة بالمسابقة اجبارية ولا بصورة واحدة على أن تسلم جميع الصور في موعد أقصاه يوم ٢٠ أبريل الحالي.

هذا وقد أعرب القطان عن أمله بمشاركة كافة هواة فن التصوير من المواطنين والمقيمين وكذلك الشركات والمصانع الكويتية التي ستتاح لها الفرصة بالمشاركة في عرض صور فوتوغرافية عن منتجاتها ومما وصلت إليه الصناعة في الكويت من تطور وتقدم، وأكد القطان بان الجمعية خصصت جوائز قيمة بالمئة ١٥ جائزة لمسابقة الصور اجبارية وعشر جوائز لمسابقة الصور الاختيارية وخمس جوائز للصور الملونة والأبيض والأسود.

مؤتمر أطباء الاسنان يواصل اعماله

ه. الشهرى: مهنة طبيب الاسنان شاقة ومزاو لها معرض للاصابة «بالدسك»

تراجعت اعداد المرضى بين ٥ - ٣٠ سنة وكان عدد حالات التآثر ١٨ حالة وعدد الذكور ١٧ حالة اي بنسب متفاوتة تقريبا. وارجع الانسحاب الى عدة اسباب منها حدوث ضربة للفق، او حدوث التهابات او لاسباب غير معروفة وقد تناول الاسباب كل الجانبين او الجانب الايمن او اليسرى فقط وقد استعمل للمعالجة طريقة زرع ضلعي من اصلاح المريض للفق في عشرة حالات بينما قام بزراعة مادة السليكون لخمس وعشرين حالة، وقد كانت جميع الحالات ناجحة، وقد تحدث بعض المضاعفات البسيطة بعد العملية مثل الضعف في عضلات أجناس العين نتيجة سحب الانسجة أثناء العملية ولكن بعد مدة تكون الحالة طبيعية. وقد حدث في حالة واحدة ورم لموي (نزد داخل) ولكن جميع الحالات تحسنت بعد ذلك بالتدريج التي تؤدي في هذه الحالة لتطعيم النتائج الطويلة.

اسنان الأطفال

وفي المحاضرات الصباحية يوم امس تحدث الدكتور كايالا من جامعة بوسطن بامريكا عن الاهتمام باسنان الأطفال اللبنة ومتابعة اي عيوبها بها وعرضها على الطبيب المختص لتفادي تعرض الطفل فيما بعد للمعالج التقويمي او حتى تكلل مدة العلاج لاحقا حيث ان كثيرا من الحالات يمكن معالجتها قبل ظهور الاسنان الدائمة.

وقد نبه الدكتور كايالا الى أهمية مراجعة الطبيب المختص حتى وإن لم تكن هناك شكاوى المريض تحت الملاحظة خاصة ان فترة النمو هامة جدا والكثير من التعديل يمكن ان ينجح. وقدم الدكتور موقف متصور من الكويت محاضرة عن جراحة الفم القوي واستعرض حالات لادخل الفم وعرض وسائل ايجابية للطرق الجراحية في العلاج.

١٢٥ عيادة

ومن جانب اشار كتيب وزعته الجمعية على المشاركين بالمؤتمر الى وجود ١٢٥ عيادة اسنان تخصصية موزعة في كافة مناطق الكويت، يشرف على العلاج بها ١٤٩ طبيباً وطبيبة من مختلف التخصصات. وذكرت الاحصائية بان اكثر العيادات موجودة في مركز طب الاسنان والصحة المدرسية حيث تبلغ ٦٢، وكذلك فان اكثر الاطباء في مركز طب الاسنان والصحة المدرسية يصل عددهم الى ٨٢ طبيباً وطبيبة.

واوضحت الاحصائية بان عدد اطباء الاسنان للعلاج العام ١٨٢ والعيادات ١٠٣ موزعة على كافة المناطق الصحية. وبيئت ان نسبة عدد اطباء الاسنان الى السكان تصل الى بلغ طبيب لكل ٤٧٧٦ نسمة. وقد أعدت اللجنة الاجتماعية للمؤتمر برنامجاً حافلاً بالزيارات للمشاركة بالمؤتمر، فلقد زار المشاركين يوم الخميس اول ايام المؤتمر مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وفي المساء زاروا بعض المشاريع السياحية، وقاموا يوم امس بزيارة لمتحف الكويت الوطني ويجولة بحرية لمشاهدة الكويت عن طريق الساحل.

نشاطات من المؤتمر

- يقوم وزير الصحة حفل غداء على شرف المشاركين بالمؤتمر في فندق ريجنسي اليوم، وتقيم إحدى الشركات الطبية حفل عشاء للمشاركين غداً.
- وزعت الجمعية على المشاركين بالمؤتمر كتيباً فم معلومات عن الاسواق بالكويت والاسواق السياحية. وشيعة عن وضع خدمات الاسنان.
- بدأت الدكتور شرين ابولوز جهداً كبيراً في اعداد ملخص للمحاضرات العلمية التي قدمت وقد ساعد ذلك المحققين في تطعيم نشاطات المؤتمر.
- قام المشاركون بالمؤتمر بزيارة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي والمتحف الوطني وسيزورون اليوم شركة نفط الكويت وغداً مركز الطب الاسلامي.
- تتروى على اعمال المؤتمر اللجنة العلمية ورأسها الدكتور عبدالموازي الساجي، ولجنة الاعلام ورأسها الدكتورة فحمة الشخان، واللجنة الاجتماعية ورأسها الدكتور صاحب القطان، ولجنة الاستقبال والمواصلات ورأسها الدكتور بدر الميدان.



● د. بدر الميدان

وقدم الدكتور عتيق الرحمن من باكستان محاضرة عن «التصاق» الفم القوي وتضمنت المحاضرة عرضاً لـ ٣٥ حالة قام بمعالجتها في باكستان خلال ثلاث سنوات وقد

ونتيجة عن ازدياد نسبة الظهور عن مدله السليم مما يسبب اصابة الاسنان بالتآثر وقد تمت دراسة تلك الحالة على مجموعة من الشباب العراقي.

مهنة طبيب الاسنان

وفي دراسة مقدمة من الدكتور الشمرى من العراق حول المضاعفات التي تحدث لطبيب الاسنان من جراء عمله ومقارنة عمل طبيب الاسنان والاعمال الطبية الأخرى كالصيدلة، بيئت الدراسة ان طبيب الاسنان معرض للاصابة بأمراض الظهر وخاصة «الدسك» كما يتعرض لاصابة العينين من جراء الاضاءة التي يستخدمها.

وأبدت الدراسة التوصيات المقدمة من منظمة الصحة العالمية التي تعتبر مهنة طبيب الاسنان من المهن الشاقة.

يواصل المؤتمر الخاص لطباء الاسنان اعماله في فندق شيراتون. وقد ناقش المشاركون بالمؤتمر خلال الجلسات العلمية التي عقدت ابحاثاً حول المستجدات بجراحة الفم والتثنية والتشوهات في الاسنان والعلاج التقويمي لها. وقدم الدكتور بقايعين من الاردن بحثاً عن التصاق الفم القوي، في حين استعرض الدكتور عتيق عبد الرحمن من باكستان اسباب وعرق علاج تلك الحالات جراحياً وسدى نجاح الجراحة وعدم انتكاس او عودة الحالة مرة أخرى. وقدمت الدكتورة شحوى العناني رئيسة قسم التقويم في جامعة المستنصرية بحثاً حول معالجة الاثني التي تبرز في غير مكانها الطبيعي وذلك باستخدام التدريب واستعرضت تلك حالات تحت معالجتها تشويميا. وناقش الدكتور العلوش من العراق ظاهرة اصابة الاسنان بالتآثر الفلوري، وفي عادية تتراجع الوائيا بين اللون الأصفر واللون البني

غداً يبدأ أسبوع المحافظة النموذجية للعاصمة



● الشيخ جابر عبدالله الجابر محافظ العاصمة

تحت رعاية محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح يلتقي غداً الأحد أسبوع المحافظة النموذجية الذي تنظمه لجنة التوعية البيئية وذلك في تمام الساعة الخامسة مساءً في موقع يوم البحار شارع الخليج العربي أمام ساحة العلم.

وزير التربية يفتتح اليوم المؤتمر التربوي الثاني للتعليم العام

افتتح وزير التربية انور النوري في الساعة الخامسة من مساء اليوم المؤتمر التربوي الثاني للتعليم العام تحت شعار «التربية مسؤولية مشتركة».

واعتمدت مقرر «اللجنة الاعلامية للمؤتمر» من قبل المؤتمر الذي سيعقد جلسات في مركز البحوث التربوية سير على العديد من اوراق العمل منها الورقة الرئيسية حول «التربية والتشكيل في العملية التعليمية» وورقة حول «الفكر في الامتحانات» وأخرى حول «المحاضرات السلوكية للطلاب» و«اضاف ان اللجنة الاعلامية التي اجتمعت برئاسة وكيل الوزارة عبد الرحمن الخفري شكلت العديد من اللجان لاعادة وتنظيم المؤتمر وهي: لجنة الصياغة برئاسة ا. ابراهيم ابو الخيل. لجنة عرض الورقة الرئيسية في الجلسة العامة للمؤتمر. يشترك فيها كل من: د. عبد الرحمن الاحمد - بوسطن - د. يوسف محمد جاسم - الصراف - غيبي محمد جاسم - لجنة مناقشة اوراق العمل



مفاجأة الشواف الكبرى

عن المنتصرة ٨٩/٢/٢٠ حتى ٨٩/٤/٢٠
مجموعة من الجوائز القيمة
يمكنك الفوز بمركز الجوائز القيمة عند شرائك أي سيارة من ماركات الشواف الكبرى والفخامات خلال الفترة من ٨٩/٢/٢٠ وحتى ٨٩/٤/٢٠ بمقتضى الشواف الكبرى بمقر الشركة مساء يوم الأحد ٨٩/٤/٢٠ بعد الاضطرار.

الجوائز المقدمة
١. سيارة نيسان ماكسيما
٢. سيارة نيسان ليربتا
٣. تذكرة سفر «كويت - لندن - الكويت»
٤. تذكرة سفر «كويت - لندن - الكويت»
٥. تذكرة سفر «كويت - أثينا - الكويت»
٦. تذكرة سفر «كويت - أثينا - الكويت»
٧. تذكرة سفر «كويت - قبرص - الكويت»
٨. تذكرة سفر «كويت - قبرص - الكويت»
٩. تذكرة سفر «كويت - القاهرة - الكويت»
١٠. تذكرة سفر «كويت - القاهرة - الكويت»

اكتشف الان قيادة سيارة التسعينات
بخلاف أي سيارة أخرى تجمع نيسان ماكس ماكس ما في آن واحد بين الأناقة والتأثير الشكلي الرياضي في محركها ذو الستة سلندرات وسعة ٣ ليتر في ٢٠٠ حصان. مزودة بنظام تحكم إلكتروني، EEC، بمحرك قوة إضافية، ومظلياً أعاري فولتيم الإروديناميكي الأوروي، الستات، برسي مفهوم جديد، لتتمتع السيارات المعاصر بها يتيح الدخول للجزء بكر سباب الراحة محلاً راحياً يتبع نجوم من خمسة أشخاص براحة تامة. اكتشف الآن قيادة سيارات التسعينات في نيسان ماكس الجديدة بأشكال، في تصميم للتكنولوجيا المتقدمة من وضع في خدمة الإنسان.

جديدة بالكامل
نيسان
ماكسيما

شركة عباس احمد الشواف واخوانه ذ.م.م
الشويخ - منطقة الزيت - تلفون ٤٧١٦٤٧٧ - ٤٧١٦٤٧٧ (٥ خطوط) - الفحاحيل المنطقة الصناعية - تلفون ٣٩١٥٣٧٦

اتحاد نقابات العاملين بالقطاع الحكومي

يسر اتحاد نقابات العاملين بالقطاع الحكومي دعوة كافة الزملاء النقابيين والعاملين بالقطاع الحكومي لحضور الندوة الخاصة حول «قانون الخدمة المدنية» والتي سيشترك فيها كل من السادة:
١- علي حسن ابراهيم القائم بأعمال مرائية اناية الفتوى والرأي - ديوان الموظفين.
٢- علي عبد الرحمن الكندري - الاتحاد العام لعمال الكويت.
٣- أحمد محمود سليمان - المستشار القانوني للاتحاد العام لعمال الكويت.
والتي ستقام في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٤/٢٠ بمقر الاتحاد الكائن بمدينة حوي شارع عبدالله الفرج.
والدعوة عامة - المجلس التنفيذي

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تقا

أسد عبد الله عمادي

يتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان
الى كل من تقضل بمواساته بوفاة

والدته

رحمها الله

سواء بالحضور شخصياً أو النشر بالصحف
أوبارسات البرقيات ، أو الاتصال هاتفياً .

سائين الله عز وجل أن لا يريهم مكروهاً بغيره .

إفالة وإفاليه راحموت

حملة لجمع التبرعات لصالح الهيئة الخيرية الإسلامية

الدكتور الفلاح: دعم ومساندة المواطنين والمقيمين دفع بمسيرة الهيئة لتواصل مشاريعها الخيرية



بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
صرح الدكتور عادل عبدالقادر الفلاح
مدير إدارة الأعلام والعلاقات العامة
بالهيئة الخيرية الإسلامية العالمية
عن حملة الهيئة لجمع التبرعات
خلال شهر رمضان المبارك حيث سيتم
جمع التبرعات والصدقات والزيادات
بشرطها خلال شهر الخير والكرم
والجود.

● الدكتور عادل الفلاح مدير إدارة الأعلام

ومن موكب الحياة النامية الواهية
يتجه الضيف البشري الى البذل
والعطاء وان لا يطغى بل يأخذ وأنه لا
يقص بل يزداد وتضي موجة العطاء
والنماء في طريقها وتضاعف
المشاعر. ان الله يضاعف لمن يشاء...

ويضاعف بلا عدة ولا حساب.
وعن مسيرة الهيئة الخيرية الإسلامية
العالمية قال الدكتور الفلاح: ان الهيئة
ولله الحمد اتخذت المسار الناجح
لانطلاقها العالمية ووضعتها الى
شئى ارجاء المعمورة والى كافة
المسلمين في مناطق الاقليات، حيث
افتتحت عدة فروع في مناطق اسلامية
وهي تواصل دراساتها لافتح مراكز

أما في مجال العمل الخيري
التخصصي فقد اثبتت عن الهيئة
لجنة خاصة لمسلمي اسيا قديم
بالمسلمين في هذه القارة حيث يعانى
أخواننا هناك من انتشار الفقر
والجهل والمرض إضافة الى الأوضاع
المعيشية السيئة والضغوط التي
يواجهونها لتغيير عقيدتهم

الاسلامية وكان هذا الاهتمام من
الهيئة لهؤلاء المسلمين الذين يبلغ
عددهم ٧٥٠ مليون مسلم وهم
يمتلكون أكبر عدد من قراء العالم.

وتهدف هذه اللجنة الى جمع
التبرعات المالية والعينية لمساعدة
الأخوة المسلمين هناك وتقديم
المساعدة للتوسعات الخيرية
والاجتماعية والاقتصادية والتدريب
بمخاطر التخصص على حاض

ومستقبل السلام والمسلمين هناك
وذلك من متابعة أوضاع المسلمين في اسيا
من النواحي الدينية والثقافية
والاجتماعية.

وأشار الدكتور الفلاح الى لجنة

مجلس إدارة جديد لجمعية مشرف



محمد عبدالحميد الصقر - نائب

مجلس إدارة جمعية مشرف
أول اجتماع له بعد
اختياره الذي جرت يوم الاثنين
١٠ من الشهر الجاري لاجتماع
رئيسي في الاجتماع تشكيل مجلس

رئيسه على النحو التالي:
يوسف الشمر - رئيساً، محمد
الحمد الصقر - نائباً للرئيس،
عبدالعزیز المسعود - أميناً للشؤون،
عبدالله النويسان - مديراً
خادماً، فاضل المسلماني - نائباً

رئيساً للاتحاد، اسماعيل معري -
نائباً للصندوق، عبدالله الحويطي،
عبدالله الشارح، يوسف
السيف، احمد عمران الجمعة

توجه عالمي لدفع الاخطار

د. العوضي: الكويت
ستوقع على اتفاقية
حظر تصدير النفايات
النوية

كتب نضال منصور
أيد وزير التخطيط الدكتور
عبدالرحمن العوضي اتفاقية حظر
تصدير النفايات النووية التي وقعت
في بازل بسويسرا الأسبوع الماضي.

وأعلن في تصريح خاص لـ «الرأي العام»
أن الكويت ستوقع وتصادق
على الاتفاقية في القريب العاجل.

وأكد أن الكويت مع أي جهد عالمي
لحماية البيئة من الاخطار المتزايدة
التي تحدث بها.

ووصف الدكتور العوضي اتفاقية حظر
تصدير النفايات النووية بأنها بداية
توجه عالمي لدفع الاخطار التي تهدد
البيئة.

وعن موقف اميركا التي لم توقع على
الاتفاقية قال العوضي: ان الدول الآن في
مرحلة تقييم ودراسة للاتفاقية لأنها
مجال جديد، ولا يستطيع أن نحكم
على موقف أي دولة من حظر تصدير
النفايات النووية الآن.

ويذكر أن الاتفاقية التي وقعت عليها
١٠٠ دولة تشكل خطوة مهمة
لحماية الدول النامية من خطر دفن
النفايات النووية في أراضيها، خاصة
بعد أن لجأت بعض الدول الكبرى الى
دفن نفاياتها النووية في بعض الدول
الفقيرة مقابل صفقات مالية سرية
سما شكل خطراً على مواطني تلك
الدول.

٧١٣ دارساً ودارساً في
المسابقات الثقافية لمراكز
تعليم الكبار ومحو الأمية

تبدأ في الساعة الخامسة من مساء
اليوم السبت الاول من ابريل ١٩٨٩
التصفيات النهائية للمسابقات
الثقافية بين الدارسين والدارسات في
مراكز تعليم الكبار ومحو الأمية والتي
تنظمها إدارة تعليم الكبار ومحو
الأمية وتستمر حتى مساء يوم

الاثنين ٥ ابريل الجاري. ويشارك في
التصفيات ٧١٣ دارساً ودارساً منهم
٢٠٩ دارسين من مراكز الرجال و٤٧٦
دارسة من مراكز النساء، كما يشارك
فيها لأول مرة ٢٨ دارسة من الفصول
الصباحية لربات البيوت.

وقد شكلت عشر لجان للإشراف
والتقويم لهذه المسابقة منها ٥ لجان
بمراكز النساء و٤ لجان لمراكز الرجال
ولجنة للفصول الصباحية وتشمل
التصفيات مسابقات في حفظ القرآن
الكريم وتلاوته وفي الشعر العربي وفي
البحوث الاسلامية والادبية والعلمية
والاجتماعية والصحية وسيتم
التحكيم من قبل اللجان المشكلة في
المراكز المحددة لجراء التصفيات من
الساعة الخامسة مساء كل يوم من
الايام المحددة لها خلال الفترة من ١
٥ ابريل الجاري.

تورس... نسيابة التصميم

تصميم إنسيابي فريد
تجلى من مقاومة
هواء ويزيد من ثباتها.
عمل على توازن السيارة
لدى المنعطفات والشرعات
عالية.
ساحة داخلية تتسع
خمسة ركاب ويكفل
حماية ضمن إطار فريمون
ناقة وجمال المظهر.
إم رانغ لحرك ذوا سلسلوك
سوفر بسعة ٣ أليترات أو
٢٠ أليترات.
بأحدث آلات في معرض
ر.

شركاء في التفوق
المجموعة العربية للسيارات
الوكيل الوحيد المعتمد لشركة فورد
بالتفوق يكون مذكرى، شات فورد يقع في شارع
٢٦٥١١ - ٢٦٥١٢ الكويت، معرض السور ٢٠٩٠٣ / ٢٦٣٩٠٣، معرض الرزي ٢٦٥٥٥٢٢، مركز خدمة السيارات، مركز قطع النيار، شارع محمد بن القاسم، بين الدائري الرابع والخامس، كراج الشويخ ٨٣٧٢٨٥ / ٧٧/٩

هكذا اصنع الاصل



١٠ صباح التلهوني بجانب أحد الاعمال الفنية



⑤ افتتاح المعرض

١٧- فناناً يعالجون صورة أطفال العمارة بقراءات تشكيلية متنوعة

من الفنان الدكتور ابراهيم النجار ،
واسحاق نخلة ، ومحمد أبو زريق ،
وحسين رعه ، وعدنان يحيى ،
ومحمد عيسى ، وزيق عبدالهادي ،

جماعة الفنانين الاردنيين الشباب بالتعاون مع المجلس الوطني للفنون والثقافة والأداب ، وقد قامت الجماعة بنشاطات ثقافية وفنية

افتتح الدكتور فاروق العمر أصين عام
المجلس الوطني للتقافة والآداب
معرض «الشعر الأردني المعاصر»
الثلاثين لأربعين للشبان» وذلك

وهدي قاسم ، هيام اباطة ، وزيادة التميمي ، وقد تصدرت القضية الفلسطينية وانتفاضة أطفال الحجارة موضوعات الأعمال الفنية المشاركة في المعرض حيث عالج كل فنان هذه القضية وفق أسلوبه الفني وإبداعه المتميز مستخدماً في ذلك الألوان والخامات الفنية المتنوعة والتكوينات اللونية المللثة .

متعددة حيث نظمت معارض شخصية لأعضائها كما استضافت العديد من الفنانين العرب لإقامة معارضهم بالأردن وامتدت جهود وأنشطة الجماعة للمساهمة في المشاريع الإنشائية والعمارية بالأردن .

بحضور السفير الأردني نبيل
التيهوني وعدد كبير من سفراء الدول
العربية والاجنبية وجمع غفير من
ابناء الشعبين

هذا واشترك في المعرض المقام بالموسم الحر والذي سيستمر حتى يوم الخميس القادم الموافق ٦ ابريل كل

شارك في المعرض أحد عشر فناناً وفنانة قدموا مجموعة كبيرة من اللوحات الزيتية والكولاج والمنحوتات الخشبية.



٥. العمر يستمع لشرح أحد الفنانين لجانب من أعمال المعرض

اعلان

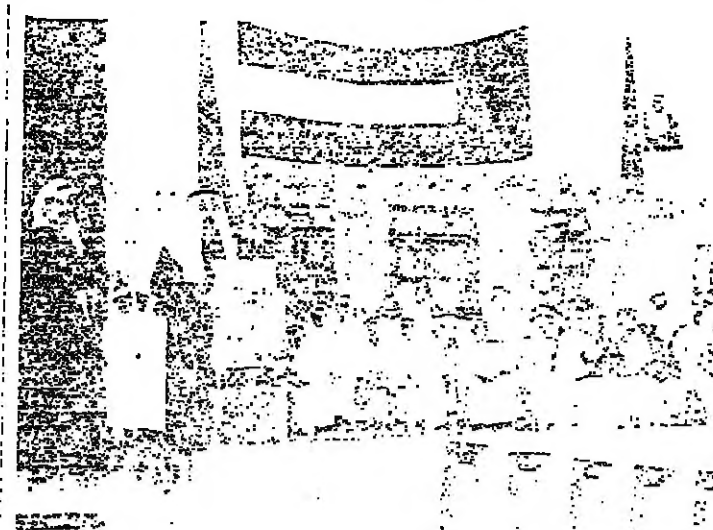
تركه حقد يده شرعت في تعذيبه الحقد
 القاصر نشأة الجامعة في أحد التخصيصات
 الساتية
 السنة الثامنة - السنة مائة - السنة مائة
 من الكفاية الى غير التخصيصات
 سنة ١٢٠٠ الهجرية



● **تكوين للفنان محمد عيسى**



© جانب من لوحات الفنان محمد أبووزيق



﴿ ناظر المدرسة يلقي كلمته ﴾

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲

أخضعت أسرة مدرسة سيد
مفتي الشريف الابتدائية
بين بين الأسرة حيث ألقى
شاعر المدرسة سمير الجار
التي كلمة بهذه المناسبة تم
وتعزف عزف وبعض
الحديثات على المدرسين
والفقره.

فندق گارٹون ٹاور



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

شركة نفط الخليج

التجارة والصناعة السيد فيصل الخالد في جناح سوني بمعرض الكثر ١٩٨٩



استقبل مدير عام شركة
مخزن التجهيزات السيد
شيدان عبد عمر الياقوت
ومدير وكالة سوني السيد
استيفان الوزان سعادة وزير
التجارة والصناعة السيد
شيعش الخالد في جناح
مبنى بمعرض الكتل

١٩٨٩، المقام على ارض
بغراض بمشرف اعتبارا
عن ٢٩ مارس ولغاية ٤
ابريل ١٩٨٩ هذا وقد
لتي بمعادة الوزير
والغشوف الكرام قمة
انتكنولوجيا في سوتي
حيث قام المسؤولون
بشرح الجديد في عالم
الالكترونيات وقد كانت

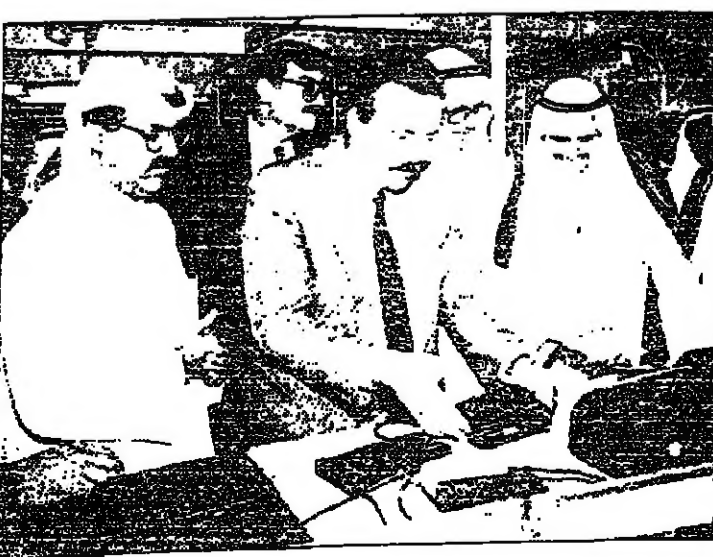
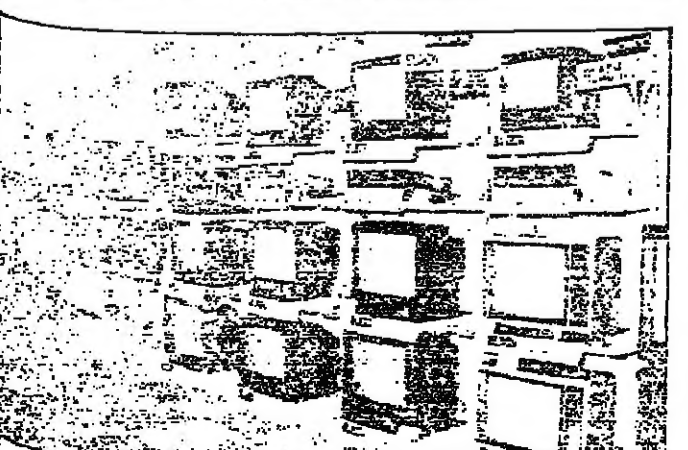
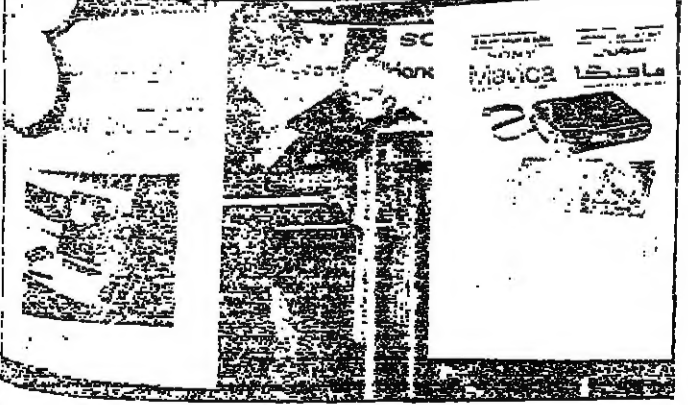
لهذه الأجهزة جميع كبيرة في
استخدام جناح سوني من
تصميم التكنولوجيا
الحديثة وكيف استطاعت
سوني أن تصبى العصر في
اختراعها حيث عرض
أول مرة جهاز الفيديو
والتلفزيون بحجم صغير
جدا، وذلك كمرحلة الفيديو
الاجتية بالإضافة الى
التشبيك الواسعة التي
سألت أعجاب الجميع
وامتدح سعادة الوزير
من: نسيب عبدالله عمر
الناقوت عن العديد من
الأجهزة التي تعرض لأول
مرة في الكويت فقام
الموظف المختص بشرح
مميزات ومزايا الأجهزة
الجديدة والحديثة التي
تحرص شركة مخزن
التجهيزات على أن تعرض
الجديد من سوني في
الكويت فتكون سباقة
ويستمتع المستهلك في
الكويت بالجديد دائما من

سوني هذا وقد قام بوداع
ستادة الوزير السيد
عبدالله الياقوت
والضيوف الكرام
ويستقبل جناح سوني
يوميا الالف من زوار
المعرض حيث يجدون في

جناح سوني دايسا
الحديث والجديد
والجميع مدعوون لزيارة
جناح سوني والتمتع
بمشاهدة قمة
التكنولوجيا المتطورة في
عالم الالكترونيات .

أقبال كبير على جناح سوني بشاهدة قمة التكنولوجيا المتطورة

في عالم الفيديو وكاميرا الفيديو ومنتجات بونسي المميزة





ليشرف علينا على قضايا وهموم الناس
«الرأي العام» تستقبل قضاياكم يومياً بالبريد
او الهاتف او الحضور شخصياً مع المعاملة - الشكوى

الجهات المختصة مباشرة وتضعها امامها
لتخرج بالحل او على الأقل بالرد النهائي الرسمي
فريق عمليات كامل انتدبته - الرأي العام

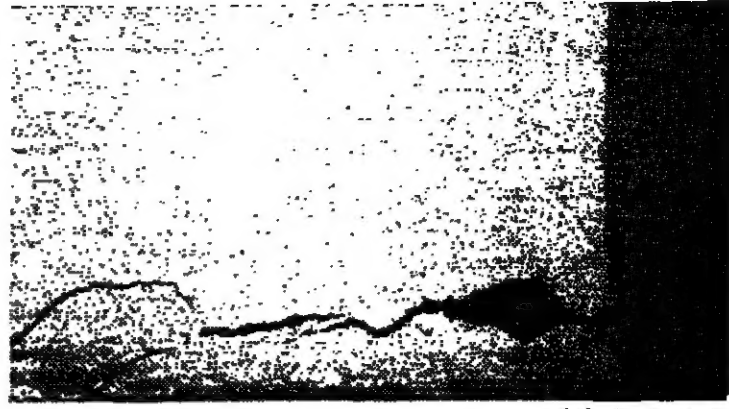
هل لديك قضية او مشكلة؟ هل تعرضت لمعاملة
في المؤسسات والدوائر الحكومية إلى إهمال؟
«الرأي العام» تحمل مشكلتك وقضيتك إلى

برلمان الرأي العام
اعداد دهران ابا الخيل

شركة استشارات مالية تبتز المواطنين «عينك.. عينك»؟؟؟



● المجاري دالما طامحة



● تشققات الحوائط

التظلم ممنوع.. وجميع الاعمال غير مطابقة للمواصفات يجب ان يقف المسؤولون بحزم لوقف مثل هذه التلاعبات!!

الفش والتلاعب ببيوت المواطنين، هذه الشركة بحاجة إلى إعادة نظر من قبل كبار المسؤولين بالحكومة كما أن هؤلاء المسؤولين مطالبون برفع الظلم عن هؤلاء الشباب وخاصة وأن المسألة تتعلق ببيوت سكنية تؤدي أطفالاً يخاف الإنسان أن تسقط عليهم لسوء التنفيذ والمواضع المستعملة. المحرر: البرلمان يحتفظ بجميع الأدلة التي تثبت شكوى المواطن المذكور والمواصفات.

المقاولة المنفذ للبيت، إضافة إلى ذلك عدم استواء سطح الاسوار الخارجية وتلف كبير وواضح في الاسياخ الخارجية الخارجية لتلف في الاسياخ المستعملة وتلف في

ولكن هذه الشركة وقت هذه المرة بمهندسين كويتي متخصصين استطاع ان يكتشف الاعيوب منذ البداية وتابعتها بالصور والادلة حتى انتهى بيته وتسجل باسمه فقام قضية على هذه الشركة مطالبا بالتعويضات كتجعة للاضرار التي لحقت بيته. هذا المثال الذي عرضناه دفع هذه الشركة عند تقدم الشباب الكويتي اليها لبناء تسامهم بمطالبتهم بتوقيع اوراق بعدم رفع اية قضايا على الشركة مهما حصل لبيوتهم وهذا مساندة لحق المواطن في اللجوء للقضاء اذا تعرض للتظلم. كما ان هذا الاجراء يدل على نية مبيتة

يعرضها لسرعة التلغف بسبب العوامل الجوية المختلفة. إضافة إلى ذلك فإن مجاري البيت تطفح بشكل مستمر والسبب حسب رأي وزارة الأشغال هو سوء عمل

كيف تتعلم النصب ؟!

نسمع كثيرا ونقرأ عن تلك الشركات التي تستغل الاسم التجاري لها فتقوم بتوقيع عقود بناء مع كثير من أصحاب البيوت الجديدة كي تقوم طبقا لشروط العقد «الوهمي» بانجاز مبان خاصة لهم.. ولكن مع الأسف الشديد يقاها هذا المواطن المسكين بأنه كان ضحية نصب واحتيال من شركة كل همها تجميع قرض البناء «وتحويشة» العمر لهذا المواطن وذلك لكي تكون منها رأس مال هذه الشركة النصابة.. وبالتالي لا يجد هذا المواطن سوى المحاكم يلجأ لها كي تنصفه، هذا اذا أيقنت الشركة في جيبه «فلوس»!! يستطيع من خلالها أن يكلف محاميا لمتابعة قضيته، هذه القضايا مع الأسف الشديد تسمع بها كثيرا وتحدث أمام مرأى ومسمع المسؤولين دون أن ترى أي تحرر رسمي لردع أمثال هؤلاء المتلاعبين في أموال الناس وأيقافهم عند حدودهم.. وما هذه القضية المنشورة إلا مثال بسيط لهذا التلاعب المكشوف.. ولكن المخجل حقا في هذه القضية أن الشركة المعنية شبه حكومية وهذه حقيقة تجعلنا نتساءل: إن كانت هذه الشركات بهذا الأسلوب فما حال بقية الشركات الأخرى التي تتبع القطاع الخاص.. لذا فإنني أطالب المسؤولين بالعمل على ردع مثل هذه الشركة وأيقافها عند حدتها وسحب ترخيصها حتى تصبح عبرة لباقي الشركات التي تفكر باتباع هذا الطريق!!!

● للعلم فقط.. «من أمن العقوبة أساء الأدب»!!
دهران ابا الخيل

تجاوب مشكور من إدارة منطقة الشيوخ الصحية



● صلاح المتيري

تجاوب مع شكوى المواطن مساعد حمد على مجمع الصليبيات الصحي اتصلت بشكوى إدارة منطقة الشيوخ الصحية وطلبت بيانات عن الشكوى المذكورة لمقابعتها مع المسؤولين بوزارة الصحة حيث أن هناك تحقيقات يجري لتحديد المسؤول والمتسبب عن هذه القضية، ونحن بدورنا نشكر على تجاوب الإدارة مع الشكاوى التي تنشر في «برلمان الرأي العام» وتضمني استمرارية مثل هذا التجاوب.. وتوكل الله.

لماذا لم أحصل على المنحة الأميرية يا تأمينات ؟

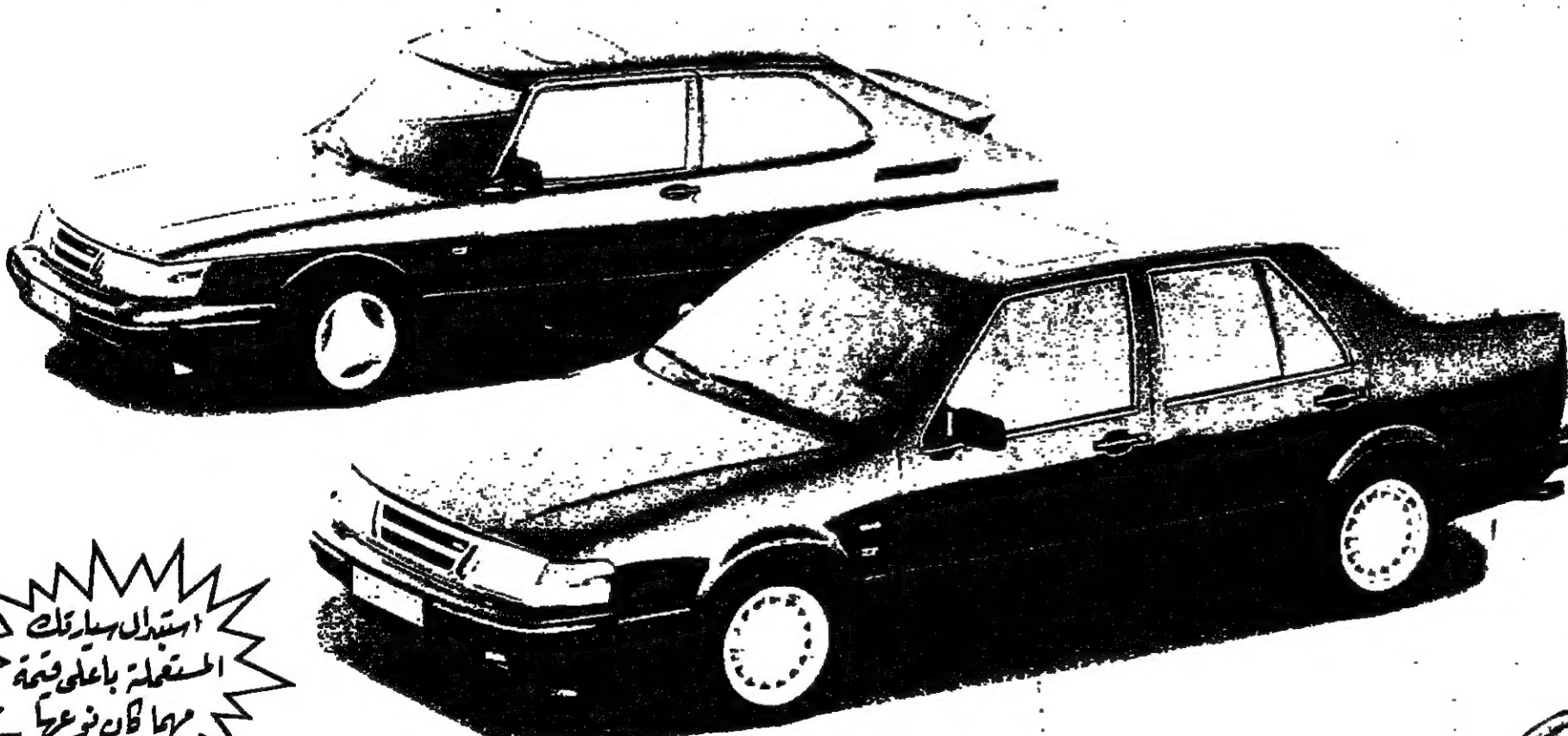
أعرف سبب عدم الصرف لي، لاني لا أسمع إلا عبارة واحدة وهي ستنظر في ملفك، وإلى الآن لم أعرف متى سينظر فيه ولماذا لا بالذات ؟! أرفع صويتي إلى المسؤولين لمساعدتي في حل مشكلتي وإيجاد حل شاف لي من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية مع خالص حبي وتقديري لأنني بلادنا المقدي الوالد العظيم وولي عهد الامين حفظهما الله وجعلهما ذخرا للوطن.

مقدمة الشكوى

أنا مواطنة كويتية مقاعدة منذ ٢٠ سنوات وكنت عاملة بوزارة التربية، وكما عرفت سبق لأمرني التواجد في منطقة الخطف تحت المظلة هذه لفترة الإجازة الشامية. ذهبت لتسليمها من البنك ورجعت لا توصف بمساعدتي في الحياة أنا وأسرتي، ولكن البنك قال لي إن التأمينات سيجبها كاتبة وظننت أن في الأمر خطأ. ذهبت للتأمينات فخرج من أربع مرات وكل مرة أجول ما بين الطابقين الأول والثاني وبين الموظفين والمواطنين دون فائدة ومن غير أن أعرف لماذا لا يصرف حتى هذا اليوم يبقى من أجروا أو على الأقل

متعة لقيادة تبدأ من هنا سأب ٩٠٠٠ لمنظورة

سيارة صنعتها خبراء
في صناعات الطائرات



استبدل سيارتك
المستعملة بأعلى قيمة
مهما كان نوعها

باختصار...

أيضاً ترى هذه العلامة تأكد أن خلفها
ماضي عريق من الانجازات وخبرة مائة عام
في صناعة الطائرات والسيارات.. إنها علامة
ترمز للجودة والتطوير المستمر ونظرة للمستقبل
مليئة بالاختراعات والابداعات.

صناعة سويدية - بأسعار مناسبة

كفالة سنتان أو ٢٦ ألف كم
جرب قيادتها دون التزام



الشركة الكويتية للسيارات
الرئيسي: الدائري الرابع - بجانب جسر الخرافي
ت: ٤٧١٤٢٤ - ٤٧١٤٢٥ - ٤٧١٤٢٦ - ٤٧١٤٢٧
٤٨١٤١٩٣ - الكراج ٥

هكذا آمنه للأصل

البرميل يقترب من ٢١ دولارا

ارتفاع أسعار النفط بعد خفض الشحنات من الاسكا

نيويورك - شهدت الاسعار الاجلة للنفط زيادة كبيرة في نيويورك اليوم الخميس في حين تواجه شركات امريكية في كيرتان للنفط مشكلات في التسليم بسبب بقعة النفط التي انتشرت في الاسكا والتي تعزل خروج ناقلات النفط من محطة فالدين للبحر. وشهدت اسواق النفط نشاطا متزايدا إذ ارتفع سعر البرميل من نوع ويست تكساس الترميديات «نوع» الاساس في الولايات المتحدة تسليم مايو المقبل بمقدار ٦١ سنتا فبلغ عند الاغلاق ٢٠.٨١ دولارا.

وشهدت الاسعار الاجلة الاخرى زيادة ملحوظة فبلغ سعر البرميل ٢٠.١٧ دولارا تسليم يونيو المقبل بزيادة قدرها ٥٦ سنتا وبلغ ١٩.٢٩ دولارا تسليم أغسطس بزيادة قدرها ٥١ سنتا.

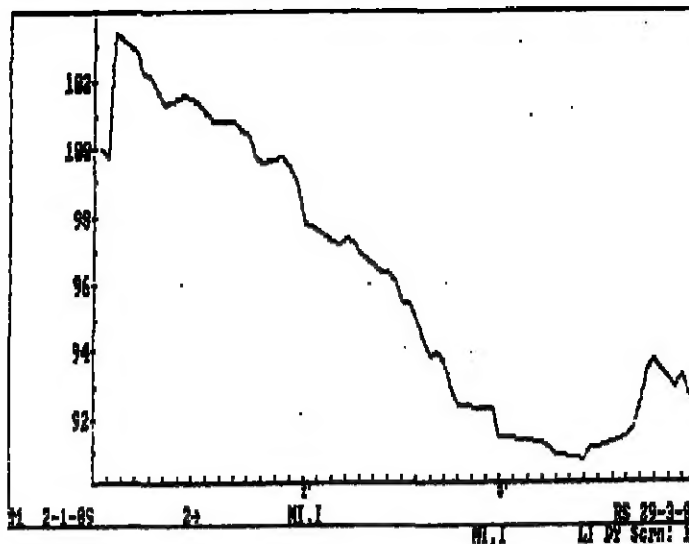
وقال المحللون في اسواق النفط ان ارتفاع الاسعار سيجبر شركات النفط الاساسية الى ما اعلنته شركة بي. بي. امريكا واكسون الامريكيتين من خفض مؤقت لشحناتهما من الاسكا.

وفي لندن قال تجار ان اسعار النفط ارتفعت ٧٠ سنتا يوم الخميس بعد ان قالت شركة اكسون الامريكية العملاقة للنفط انها ستخفض شحنات النفط من الاسكا في اعقاب حدوث اسوأ تسرب للنفط في الولايات المتحدة.

وقالت الشركة انها لن تتمكن من تنفيذ تعاقداتها من الاسكا بسبب اغلاق برميل نفط من احدى ناقلاتها في البحر الاسيوي الماضي. وقال احد التجار «بدأ سعر الخام يرتفع» وازدادت الاسعار مرة اخرى بسبب الخوف من انخفاض الامدادات من منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبك» بعد ان قال أمينها العام سوبرتو ان اوبك - اكبر امانة منتجة للنفط في دول الامارات العربية المتحدة - خفضت انتاجها الى ٨٠٠٠٠ برميل يوميا في مارس، وازدادت اسعار النفط نحو ٥٠ في المائة منذ نوفمبر الماضي الى حوالي السعر المستهدف لاوبك ١٨ دولارا للبرميل والسبب الرئيسي لذلك هو نجاح اوبك في تقليل الاضرار في الانتاج.

وقرب اغلاق اسواق الاوروبية زاد سعر خام مزيج برنت البريطاني المستخرج من بحر الشمال واكثر الخامات رواجاً للتسليم الحاضر ٧٠ سنتا عما كان عليه في نفس الوقت الى ٢٠ دولارا للبرميل. وارتفع سعر خام النفط الشرق الاوسط الرئيسي خام دبي للتسليم في مايو نحو ٥٥ سنتا الى ١٦.٩٥ دولارا للبرميل.

الاولى للوساطة المالية
حركة التداول شهدت انخفاضا شديدا
في الربع الاول من العام المالي



مؤشر السوق (١٩٨٩/٣/٣١ الى ١٩٨٩/١/١)

ذكر تقرير للشركة الاولى للوساطة المالية صدر امس ان حركة التداول في سوق الكويت للاوراق المالية تميزت بانخفاض شديد وذلك خلال الربع الاول من عام (١٩٨٩) حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٢٨٣,٣٨٠,٥٤١ سهماً بانخفاض قدره ٤١٪ عن الربع الرابع من عام (١٩٨٨) موزعة على ٧,١٠٩ صفقات بانخفاض ايضا نسبتته ٥٦٪ بقيمة ٨٣,١٨١,٢٥٧ ديناراً بانخفاض نسبته ٤١٪ عن نفس الفترة. وكان شهرا يناير وفبراير من اكثر الفترات انخفاضا الا ان شهر مارس قد بدأ التداول فيه يتحسن قليلا نتيجة لموافقة لجنة السوق على فتح السقف والكميات. ولقد اقلل المؤشر في نهاية الربع الاول من عام ١٩٨٩ على ٩٥٥ نقطة بانخفاض ١٣١ نقطة عن الربع الرابع ١٩٨٨ أي بنسبة ١٢٪. وذلك نتيجة لانخفاض اسعار كثير من اسهم الشركات المسجلة بالسوق. واحتل قطاع البنوك مركز الصدارة وفازت فيه بنسبة ٤٩٪ من اجمالي القيمة حيث كان هناك تركيز واقبال على اسهم قطاع الشركات غير الكويتية بالمركز الثاني بنسبة ٣٦٪ من اجمالي القيمة وفي المركز الثالث بالنسبة للقيمة بنسبة ٢٥٪. وقد كان هناك تركيز من قبل المتعاملين على بنك البحرين الدولي، واحتل قطاع الخدمات المركز الثالث وقد بلغ معدل التداول اليومي لكمية الاسهم ٨,٨٣٠,٣٠٩ سهما و١٢٠٠ صفقة و٩,٨٥٦ و١,٤ ديناراً للكمية. وقد تم الاعلان عن توزيع ارباح ٢٧ شركة خلال الربع الاول ويتوقع ان يتم الاعلان عن بقية الشركات في وقت لاحق. وكان البنك الوطني وشركة الخليج للكيولات اكبر مؤسستين توزيعاً للأرباح حيث بلغت نسبة توزيعاتهما ٣٥٪ من القيمة الاسمية.

صفقات الجادلات

تتميز صفقات الجادلات بانخفاض شديد ايضا حيث بلغت كمية الاسهم المتبادلة ١٠,٨٠٢,٢٨٠ سهما موزعة على ١٢ صفقة بقيمة ٢,٨٩١,٦١٦ ديناراً بانخفاض قدره ٨٥٪، ٨٩٠, ٨٧٪ على التوالي عن الربع الرابع ١٩٨٨. وشملت معظم القطاعات فيما عدا قطاعي التأمين والاعذية. وقد كان لقطاع البنوك النصيب الاكبر في القيمة فيما كان لقطاع الاستثمار النصيب الاكبر في كمية الاسهم المتبادلة.

ملاحظة

عند حساب نسبة تغير السعر عن الربع السابق يؤخذ بالاعتبار التالي :
- توزيعات الارباح النقدية والمصلحة للشركات
- الانخفاض الشديد في التداول وما نجم عنه من هبوط في الاسعار.

أسعار العملات

العملة	المزني	المجموعة
تلفون	٢٤١١٣٥	٢٤٢٠١٥
دولار امريكي	٢٩٠,٩٠	٢٩١,٢٠
استرليني	٤٩٣,٤٠	٤٩٣,٣٠
المانى	١٥٤,٦٠	١٥٤,١٥
ياباني	٢,٢٠٦	٢,١٩٥,٥٥
فرنسي	٤٥,٨٠	٤٥,٨٠
سويسري	١٧٧,٤٠	١٧٧,٤٠
ايطالي	٢١٠,٥٥	٢١١,٤٠
تركي	٢٤٠	٢٤٠
كندي	٧٤,٤٠	٧٤,٤٠
بلجيكي	٢٤,٨٥	٢٤,٨٥
اسباني	١٣٧,١٥	١٣٧,١٥
هولندي	٥٩٦	٥٩٦,٣٠
فلبيني	١٨,٦٥	١٨,٦٥
ايراني	١٤,٨٠	١٤,٨٠
هندي	٧٨,١٠	٧٨,١٠
باكستاني	٨٠,٠٥	٨٠,٠٥
سعودي	٧٥٩,٧٥	٧٥٩,٧٥
قطري	٧٩,٧٥	٧٩,٧٥
عماني	١١٦	١١٦
عراقي	٧٧٢,٧٥	٧٧٢,٧٥
بحريني	٥٣٢	٥٣٢
لبناني	٦٣٠	٦٣٠
سوري	٧٤٠	٧٤٠
كويتي	٨٤٨,٧٥	٨٤٨,٧٥
كيشاني	٢٩,٨٠	٢٩,٨٠
تونسي	٣١٣,٢٠	٣١٣,٢٠
مصري	٣٥,٥٠	٣٥,٥٠
مصري نقدي	٤٢٣,٢٥	٤٢٣,٢٥
١٠٠ ليرة	٣١٠,٣٥	٣١٠,٣٥
١٠٠٠ ليرة	٣١٤,٨٥	٣١٤,٨٥
١٠٠٠ ليرة	٣١٨,١٠	٣١٨,١٠
سوداني	٨,٧٣٠	٨,٧٣٠
سريلانكي	٢٠,٨٠	٢٠,٨٠
يوناني	٢٢,٠٠٠	٢٢,٠٠٠
نمساوي	٢٨,٣٥	٢٨,٣٥
هونغ كونغ	١٤٩,٧٥	١٤٩,٧٥
سنگافوري	١٤,٠٠٠	١٤,٠٠٠
فلبيني	١٣,٦٠	١٣,٦٠
استرالي	٢٢٩,٣٥	٢٢٩,٣٥
تايلندي		

حركة البترول

اولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق:	الاربعاء	الخميس
دخلت الى ميناء الشويخ	٢٢,٠٠٠	٢٢,٠٠٠
السفن التالية:		
يوناني - مرس - جوشنج -		
التونسي - اكسبريس.		
غادرت ميناء الشويخ	٢٢,٠٠٠	٢٢,٠٠٠
السفن التالية:		
البحريني - ابن شهيد - يوني - مرس - مرسال.		

المال والاقتصاد

البنك الكويت المركزي

العملة	التر	التر
دولار امريكي	٢٩٠,٩٠	٢٩١,٢٠
استرليني	٤٩٣,٤٠	٤٩٣,٣٠
المانى	١٥٤,٦٠	١٥٤,١٥
ياباني	٢,٢٠٦	٢,١٩٥,٥٥
فرنسي	٤٥,٨٠	٤٥,٨٠
سويسري	١٧٧,٤٠	١٧٧,٤٠
ايطالي	٢١٠,٥٥	٢١١,٤٠
تركي	٢٤٠	٢٤٠
كندي	٧٤,٤٠	٧٤,٤٠
بلجيكي	٢٤,٨٥	٢٤,٨٥
اسباني	١٣٧,١٥	١٣٧,١٥
هولندي	٥٩٦	٥٩٦,٣٠
فلبيني	١٨,٦٥	١٨,٦٥
ايراني	١٤,٨٠	١٤,٨٠
هندي	٧٨,١٠	٧٨,١٠
باكستاني	٨٠,٠٥	٨٠,٠٥
سعودي	٧٥٩,٧٥	٧٥٩,٧٥
قطري	٧٩,٧٥	٧٩,٧٥
عماني	١١٦	١١٦
عراقي	٧٧٢,٧٥	٧٧٢,٧٥
بحريني	٥٣٢	٥٣٢
لبناني	٦٣٠	٦٣٠
سوري	٧٤٠	٧٤٠
كويتي	٨٤٨,٧٥	٨٤٨,٧٥
كيشاني	٢٩,٨٠	٢٩,٨٠
تونسي	٣١٣,٢٠	٣١٣,٢٠
مصري	٣٥,٥٠	٣٥,٥٠
مصري نقدي	٤٢٣,٢٥	٤٢٣,٢٥
١٠٠ ليرة	٣١٠,٣٥	٣١٠,٣٥
١٠٠٠ ليرة	٣١٤,٨٥	٣١٤,٨٥
١٠٠٠ ليرة	٣١٨,١٠	٣١٨,١٠
سوداني	٨,٧٣٠	٨,٧٣٠
سريلانكي	٢٠,٨٠	٢٠,٨٠
يوناني	٢٢,٠٠٠	٢٢,٠٠٠
نمساوي	٢٨,٣٥	٢٨,٣٥
هونغ كونغ	١٤٩,٧٥	١٤٩,٧٥
سنگافوري	١٤,٠٠٠	١٤,٠٠٠
فلبيني	١٣,٦٠	١٣,٦٠
استرالي	٢٢٩,٣٥	٢٢٩,٣٥
تايلندي		

البنك الكويت المركزي

العملة	التر	التر
دولار امريكي	٢٩٠,٩٠	٢٩١,٢٠
استرليني	٤٩٣,٤٠	٤٩٣,٣٠
المانى	١٥٤,٦٠	١٥٤,١٥
ياباني	٢,٢٠٦	٢,١٩٥,٥٥
فرنسي	٤٥,٨٠	٤٥,٨٠
سويسري	١٧٧,٤٠	١٧٧,٤٠
ايطالي	٢١٠,٥٥	٢١١,٤٠
تركي	٢٤٠	٢٤٠
كندي	٧٤,٤٠	٧٤,٤٠
بلجيكي	٢٤,٨٥	٢٤,٨٥
اسباني	١٣٧,١٥	١٣٧,١٥
هولندي	٥٩٦	٥٩٦,٣٠
فلبيني	١٨,٦٥	١٨,٦٥
ايراني	١٤,٨٠	١٤,٨٠
هندي	٧٨,١٠	٧٨,١٠
باكستاني	٨٠,٠٥	٨٠,٠٥
سعودي	٧٥٩,٧٥	٧٥٩,٧٥
قطري	٧٩,٧٥	٧٩,٧٥
عماني	١١٦	١١٦
عراقي	٧٧٢,٧٥	٧٧٢,٧٥
بحريني	٥٣٢	٥٣٢
لبناني	٦٣٠	٦٣٠
سوري	٧٤٠	٧٤٠
كويتي	٨٤٨,٧٥	٨٤٨,٧٥
كيشاني	٢٩,٨٠	٢٩,٨٠
تونسي	٣١٣,٢٠	٣١٣,٢٠
مصري	٣٥,٥٠	٣٥,٥٠
مصري نقدي	٤٢٣,٢٥	٤٢٣,٢٥
١٠٠ ليرة	٣١٠,٣٥	٣١٠,٣٥
١٠٠٠ ليرة	٣١٤,٨٥	٣١٤,٨٥
١٠٠٠ ليرة	٣١٨,١٠	٣١٨,١٠
سوداني	٨,٧٣٠	٨,٧٣٠
سريلانكي	٢٠,٨٠	٢٠,٨٠
يوناني	٢٢,٠٠٠	٢٢,٠٠٠
نمساوي	٢٨,٣٥	٢٨,٣٥
هونغ كونغ	١٤٩,٧٥	١٤٩,٧٥
سنگافوري	١٤,٠٠٠	١٤,٠٠٠
فلبيني	١٣,٦٠	١٣,٦٠
استرالي	٢٢٩,٣٥	٢٢٩,٣٥
تايلندي		

البنك الكويت المركزي

العملة	التر	التر
دولار امريكي	٢٩٠,٩٠	٢٩١,٢٠
استرليني	٤٩٣,٤٠	٤٩٣,٣٠
المانى	١٥٤,٦٠	١٥٤,١٥
ياباني	٢,٢٠٦	٢,١٩٥,٥٥
فرنسي	٤٥,٨٠	٤٥,٨٠
سويسري	١٧٧,٤٠	١٧٧,٤٠
ايطالي	٢١٠,٥٥	٢١١,٤٠
تركي	٢٤٠	٢٤٠
كندي	٧٤,٤٠	٧٤,٤٠
بلجيكي	٢٤,٨٥	٢٤,٨٥
اسباني	١٣٧,١٥	١٣٧,١٥
هولندي	٥٩٦	٥٩٦,٣٠
فلبيني	١٨,٦٥	١٨,٦٥
ايراني	١٤,٨٠	١٤,٨٠
هندي	٧٨,١٠	٧٨,١٠
باكستاني	٨٠,٠٥	٨٠,٠٥
سعودي	٧٥٩,٧٥	٧٥٩,٧٥
قطري	٧٩,٧٥	٧٩,٧٥
عماني	١١٦	١١٦
عراقي	٧٧٢,٧٥	٧٧٢,٧٥
بحريني	٥٣٢	٥٣٢
لبناني	٦٣٠	٦٣٠
سوري	٧٤٠	٧٤٠
كويتي	٨٤٨,٧٥	٨٤٨,٧٥
كيشاني	٢٩,٨٠	٢٩,٨٠
تونسي	٣١٣,٢٠	٣١٣,٢٠
مصري	٣٥,٥٠	٣٥,٥٠
مصري نقدي	٤٢٣,٢٥	٤٢٣,٢٥
١٠٠ ليرة	٣١٠,٣٥	٣١٠,٣٥
١٠٠٠ ليرة	٣١٤,٨٥	٣١٤,٨٥
١٠٠٠ ليرة	٣١٨,١٠	٣١٨,١٠
سوداني	٨,٧٣٠	٨,٧٣٠
سريلانكي	٢٠,٨٠	٢٠,٨٠
يوناني	٢٢,٠٠٠	٢٢,٠٠٠
نمساوي	٢٨,٣٥	٢٨,٣٥
هونغ كونغ	١٤٩,٧٥	١٤٩,٧٥
سنگافوري	١٤,٠٠٠	١٤,٠٠٠
فلبيني	١٣,٦٠	١٣,٦٠
استرالي	٢٢٩,٣٥	٢٢٩,٣٥
تايلندي		

بسم الله الرحمن الرحيم

بنك الكويت المركزي

بيان

للاكتتاب في الاصدار رقم (٤٦) لأذونات الخزنة المرخص بها بموجب المرسوم بالقانون رقم (٥٠) لسنة ١٩٨٧

يعلن بنك الكويت المركزي، نيابة عن وزارة المالية، عن طرح اذونات خزنة لحاملها بالدينار الكويتي للاكتتاب، وذلك وفقا للقواعد والأحكام التالية :-

- حجم الاصدار: ١٠٠ مليون د.ك. موزعا على الفئات التالية :
٥٠,٠٠٠ د.ك.، ٢٥٠,٠٠٠ د.ك.، ٥٠٠,٠٠٠ د.ك.
- تاريخ الاصدار: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٤/٥
- تاريخ الاستحقاق: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٥
- فترة الاكتتاب: من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٤/١ وحتى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٤/٤
- تخصيص الاذونات: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٤/٥
- تسليم الاذونات: بعد أسبوع من تاريخ تقديم الطلب.
- تسري على هذا الاصدار الأحكام والشروط الواردة في بيان الاكتتاب الخاص بالاصدار رقم (١) لأذونات الخزنة، والمنشور في الصحف المحلية الصادرة في يوم السبت الموافق ٢١ من نوفمبر ١٩٨٧، وفي الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في العدد رقم ١٧٤٦ الصادر في يوم الأحد الموافق ٢٢ من نوفمبر ١٩٨٧.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تقاس

آل الكليب وآل العنجري وآل المجحم وآل الفارس وآل الجابر

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بوفاء فقيدهم المرحوم

عبدالكريم محمد عيسى

سواء بالحضور شخصياً او الاتصال هاتفياً او برفقياً او بالتبريد بالصحف.

سائلين المولى عز وجل أن لا يريهم مكروهاً بعزيرنا

انا لله وانا اليه راجعون



في اجتماع الجمعية العمومية
ومجلس اتحاد وكلاء السيارات

تعديل قيمة الاشتراك السنوي للأعضاء من ٥,٠٠٠ دينار إلى ٢,٠٠٠
انتخاب مجلس إدارة الفترة المقبلة وزيادة عدد أعضائه

المقربين لديها، وقد تكليف أفراد الاتحاد لتولي التنسيق مع السفارة والكولادة وأدارة المدرسة مع اختيار تلك الوسائل والمجسات.

المواقفة من حيث المبدأ على الاقتراح الموضوح لصالح محمد أوزان تكليف الاتحاد باتخاذ من أحد الزيارات المختصة بإصدار دليل لاسمار السيارات المستعملة «بلايك بوك» يشترطه به الكولادة عند تامين تلك السيارات في عملية الاستيراد في الكولادة كما يشترطه به جمهور المستكشفين عند شرائهم للسيارات المستعملة.

الفقرة في هذا الصدد وما تختضعت عنها من نتائج اجتماعات تملتت في إطار وزارة المالية أعادته شراؤهم بقوتهم على ادخال تعديلات جذرية على قرار وزير المواصلات رقم ٨٠/١٥٠ في شأن البيانات والأخطاء الجمركية. وقد عجز الجوانب عن ارتجافه لسماعي الفقرة في هذا الصدد.

المواقفة على طلب الشركة الكويتية لتعظيم بيعها للسيارات في شأن تزويدها ببعض المجسات والوسائل التعليمية الحديثة لاستخدامها في عملية تاهيل سائقي السيارات المستعملة.

اعتماد الاقتراحات المقدمة من مستشار الادارة حول انضمام الاتحاد بصيغته الانتخابية لمعضوية جمعية السلامة للقيادة من حوات الطرق وسكافا للكتاب من المهنيين والفنيين المتعاونين مع الاتحاد في تحرير قائمة السيارات، وتزويدهم بالمال في حالة العملاء غير منتظمي الدفع، وتشكيل فرق مراقبة المقيم من العاملين في الكولالات.

والطبع على ان دور غرفة تجارة وصناعة الكويت يجب ان يتبسط في الاجراءات اثناء اعادة تصدير السيارات والجهود التي بذلتها

السيار، لصالح محمد أوزان، ناصر التوفيق، عبدالحسين البابطين، خالد صالح التوفيق، عبدالحسين العزير المسوخ، محمد فهد الشام - أعضاء.

من جهة أخرى فقد اجلس ادارة الاتحاد وكلاء السيارات اجتماعا برئاسة عبدالله عبداللطيف السليمان لدراسة مجلس ادارة مثل الشركة الكويتية لاستيراد السيارات وذلك في الساعة العاشرة والنصف بوقت استمرشوا الاتحاد في المروك حيث استمرشوا الموضوعات المدرجة في جدول أعماله واتخذ بشأنها القرارات التالية.

عقدت الجمعية العمومية لاتحاد وكلاء السيارات بمقتضىها العادية ورعاية الجمعية اجتماعاً برئاسة السيد عبدالله عبدالعزيز الشايع رئيس مجلس الإدارة ممثل لشركة الكويت للاستيراد السيارات وذلك في الساعة الرابعة والنصف في مقر اتحاد وكلاء السيارات واتخذت القرارات التالية:

١- اعتماد التقريرين المالي والإداري لعام ٢٠٠٨

٢- تعديل قيمة الاشتراك السنوي لعضوية الاتحاد من ٥٠٠.٠٠٠ دينار إلى ٢٠٠.٠٠٠ دينار، وتمثيل رسم الانضمام لعضوية الاتحاد من ٢٠٠.٠٠٠ دينار إلى ٢٠.٠٠٠ دينار.

٣- زيادة عدد أعضاء مجلس الإدارة إلى ١١ عضواً بدلاً من خمسة أعضاء لتعويض دائرة تمثيل الوكلاء في المجلس.

٤- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة حيث ضم السادة:

عبدالله عبدالعزيز الشايع رئيساً.

أبو عبدالله الحارثي نائباً للرئيس.

محمد دمرج المرحوم أميناً للمجلس.

عادل رضا بيهياني أميناً للصندوق.

سليمان حمد القاضي، ساير بدر

مساهمات الاتحاد الاعلامية



● أحد الإعلام الجديدة

ساهم الاتحاد ببعض الوسائل
الاقتصادية في احتفال باسبوع
المردود الخليجي الذي اقيم في
الكويت خلال الفترة من ٢٥ - ٣١
نوفمبر ١٩٧٠ على قسمت وزارة
الداخلية. علم تحمل شعار
النظرية متضمنة عناصر من
علامات الدولة الدولية تحتها كلمة
الكويت توسطت اسم الاتحاد
وعبارة اسبوع الخليجي.
كما تضمنت مساهمة الاتحاد
عشرة افلام مروية قصيرة تبحث
في التوعية المرورية لوعضاها في
الطيران، و«بوشور» ويتناول
الصياغة الوقائية للمركبات
توزيعه على افراد المهيمن.
ويضع العلاقات التي تحصل
عبارات التوعية المرورية لنصها
في الماين والطرق الرئيسية،
وتؤيد صفحة «السيارة» التي
يصدرها الاتحاد في طبع على شهر
المرور تحت في التوعية المرورية.

شركة عباس أحمد الشواف واخوانه تقيم معرضاً لزيارة نيلان «ماكيبا»



أقامت شركة عباس احمد الشواف واخوانه يوم الاثنين ٨٩/٣/٢٠ في فندق سانس مرفاحا لبرنامجا لسيارة ماركسيما الجديدة والتي تعرض لأول مرة في اسواق الخليج والشرق الاوسط. وقد القى السيد صالح الشواف، مدير عام الشركة كلمة بالاحضور نوّه فيها على مزايا السيارة الجديدة «ماركسيما» التي تعتبر قمة انتاج شركة نيسان موتورز ومخترعة صناعة السيارات اليابانية.



● اقیم فی معرض بیجو حفل بمناسبة وصول سيارة بیجو ٤٠٥ الفائزة بمسابقة رالي باريس - دكار لهذا العام وقد حضر الحفل عبدالله عبداللطيف الشایع صاحب الشركة الكويتية لاستيراد السيارات ومدير عام الشركة السيد رامن سليمان.

اهمية الصيانة الدورية للسيارة

صيانة مجموعة الوقود كل ١٠ آلاف كيلو متر أو كل ٣ شهور



اعداد مهندس /
 محمد حسين احمد
 مؤسسة محمد
 ناصر الساب والاولاد

فلتر الوقود
الوقود على تنقية الشوائب
ببزين ويمنع مرورها
إلى (الطنجة) وإلى المحرك
حيث ان وجود مثل هذه
الوادي الى عدم قيام المحرك
يجب .
فحص فلتر البزين دائما
ما احتاج ذلك الى تغيير .

فلتر الهواء
الهواء على تنقية الاتربة
الهواء الداخل للمحرك
ممرورها الى المحرك
(ر) حيث ان مرور الاتربة الى
تؤثر بشكل عكسي على
ما ان انسداد فلتر الهواء
الهواء بالنسبة المطلوبة
يتر والتالى تؤثر على اداء
لذا يجب فحص وتنظيف
باستمرار وخاصة بعد
التراب، وتغييره كلما
من تغير.

مضخة الوقود والمبخر
وم مضخة الوقود (مضخة البنزين)
تجذب البنزين من الخزان ودفعه إلى
محرك ويجب أن تكون دائما في حالة
عمل ويجب الصيانة الدورية عليها
فيهدا اذا تطلب الامر كلما يقوم
بفحص الكرنكيتز يجب غسله جيدا
وقد يكون بالنسبة المطلوبة حسب
نوع القيادة وهو يتغير القالب
النسبته للسراع ولذا يجب
حافظه دائما على العمل الجيد
الكرنكيتز بحالة جيدة لا تجعله
معرض للثبات والتلف وذلك
لحافظه على الخصص الدورية عليه
نولا يحتاج اذا لزم عند الدورية
ان يكن معرفة حالة الكرنكيتز من
الاسفل والافعال في ظروف
الاسفل دوران المحرك في ظروف
تشغيل المختلفة ويمكن معرفة ذلك
من طريق المقياس المعتمد اسفلا

يتبع في الحلقة القادمة

[illegible]

يوضح الجدول انه يجب عمل صيانة لجموعة الوقود اما كل ١٠٠٠

مجموعة الساعات بحالة جيدة باستمرار ويجب عمل الصيانة الدورية عليها حتى تؤدي عملها المطلوب على العمل وجه.

واليك هذا الجدول الذي يبين كم متي يمكن ان تقوم بعمل الصيانة الدورية لمجموعة الساعات.

نزع غطاء الراديتروا لموتور يوصلك الى المستشفى

اضغط خرطوم الماء الفوقي فاذا كان متخشا اجل عملية نزع غطاء المشع

بقلم: المهندس
محمد ساق الله



اللاستيكي، سجد أن غطاء المشحون ليس من السهل يرمه وقد صنع كذا من لفافه لتقليل التعامل معه في الحوادث، وليس هناك لا يكون سقارته كاملة وليس على أي بروز أو شئ من الحوادث لتسهيل عملية قتله، فتمت تخرجه من مكان احرق على تنفيذ التعليمات أثناء

حاول أن تضغط بقبضه يدك بطرفها الأيمن فوقي، فاذم لم تستطع حمل الحزرة الأتية من داخله فقمنا بحمل الحزرة الساخن جداً ويجب أن نأخذها وتتناق كغيرها إما إذا استطعت حمل حزرة الخرطوم فاضطه فوقك حتى لا تضغط وتضررت به لأنك قبضت فقط بيدك على أن تستطيع التعامل مع غطاء المشحون، فوجدت الحزرة ممتلئة ومشبهاة بالفلز واضع على الضغط في الحبل نظام التهويه على أشده

نبتك نناجل نزع الغطاء بعض

كيفية النزع

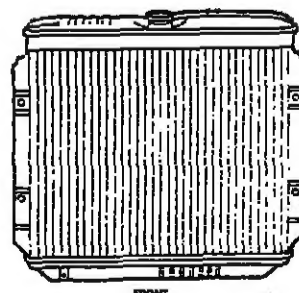
جميع غطاءات المشعات «الرايترجات» لها تجميع احتياطي لتسهيل الضغط الكافي تحتها بدون تمرير الضغوط المتعامل معها للسطح، إذا كان غطاء المشع غير الخشن، فإنه لا يملك عتلة رافعة فوق قممك، رغم ذلك العتلة التي صعدا الأقصى للضغط أو السائل المبرد المضغوط ليهرب إلى الوعاء البلاستيكي أو إلى الأرض ثم يعود إن تملطن إلى عدم وجود الضغط البتة يمكنك حل القناع نفسه وتزعمه من مكانه.

من آخر من غطاء المشع قد تجد عليه زعنبا مستديرا أضيق للزئبق الذي لا يزال بقطعة إلى أن تتأكد من هروب الضغط من المشع بالكاملا ثم بعد ذلك افتح الغطاء.

وبعض الغطاءات سيكون من الصعب تزعمها أو فتحها، فتنظف النظم التي تستعمل وعات استرجاع الماء «الوعاء» المشع عند نزوع غطاء المشع

سواء طارئة في الطريق إن تجد مشع باردا كما يجب وتصل وتصل ولو ارتكبت أخطاء المبرد لمحتد ما فقد نظروا في الوقت بينك وبين ساعات ومن ثم قد تجد أن لا مفر من التعامل مع محرك دارة أو محرك وفي مأوى وتريد أن تترك المشع عنه.

يمكن الحظ عند نزوع غطاء المشع



نظام تبريد المحرك النظام الأكثر أهمية في السيارة.

زراعة غطاء المشع

منه يتقارأ لنا ان نزع غطاء المشع
"الراياديتو" من مكانه سواء كان على
الارض "الراياديتو" نفسه او في
آخرى من نظم المشع، لا يستحق
الكفاية عنه تلك هناك كثيرين دخلوا
المستشفيات للعلاج من جراء حرق
نظفيمت من انهما اذ لم يلبسوا ملابس
مبسوبة مع معرفتهم بالخطار
المتعلق بذلك المشع والذات غطاء
المحرك والغطاء.

● تنبيه هام جداً ان نزع غطاء المشع
"الراياديتو" من مكانه عن محرك ساحن
مخلف خطار للغاية ولا يجب اقص
احتمال الخطر عند محاولة رفع او
تحويل الغطاء من محله والاول
المتعلق من مكانه الا بالحرك.

● نعتذر عن مكانه الا بالحرك وان
هناك اكثر من نوع من انواع غطاء
المحرك ولكن نود ان نعرض طريقتي
التي نتعامل مع لزعته من مكانه.

● ولما اريد تطبيق اقصى حالات السلامة
التي نتعامل معها ستجدونها نزع غطاء
المحرك اذ كان تماساً.

● الحال الاول: حين هذا دائماً، فحالا،

كلمة الاتحاد

ماذا يعنى الاحتفال بأسبوع المرور الخليجي

احتفلت دول مجلس التعاون بأسبوع المرور الخليجي تحت شعار "سلامة المركبات" وهوشعاريعني الكثير مما يتوجب نقاشه والعمل به.

إن سلامة المركبات تعني الامان للسائق والركاب والمضاهة حتى نصل الى مركبة سليمة يتوجب علينا أولا اتباع الاسر حتى تحقق هذه السلامة وذلك لا يكون الا بالحرص على الصيانة والرغبة في تطبيق القانون والمعارف التي يجب ان تسود في عالم السيارة.

ولعل اهم عامل رئيسي في تحقيق سلامة المركبات يتمثل في تمتعها بالوصفات القياسية التي تضمن سلامة تامة لاجزاء السيارة فلا يؤخذ قائدنا على حين غرة فتدخله فرامل ضعيفة او مقود غير مضبوط ان تمتع اي سياره بالوصفات التامة معناه انها مركبة سليمة مائة في المائة وبالتالى لا خوف منها ولا خوف على مستعملها سواء كان السائق أو الركاب.

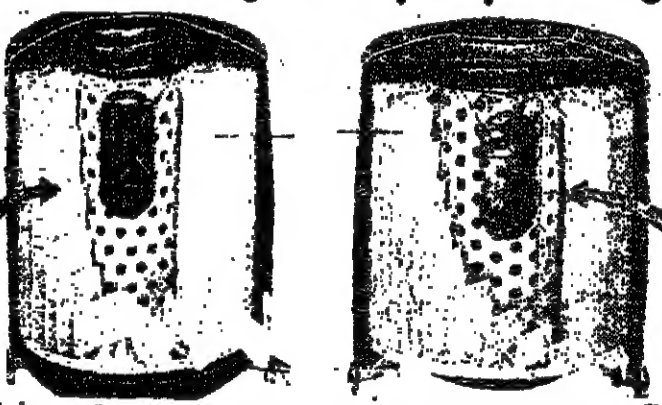
وسلامة المركبات تتحقق ايضا باتباع قواعد الميكانيكيها بحذيقها اذا لم تكن اى مركبة سليمة ميكانيكيا حتى تضمن سلامة مستعملها بل يجب ان يواكب سلامتها فهم في قواعد المرور وتطبيق تام لقوانينه فانا اذا تحقق ذلك جاز لنا القول ان سلامة المركبات قد تحققت.

اضافة لذلك لك ان اخلاقيات الامان يجب ان تسود ايضا الى جانب العاملين الاساسيين الذين نكرانها اذا ان التمتع بخلق الامانة الاحترام حق المرور للجميع وعدم مضايقة أحد او تجاوزه في غير الامكان القانونيه وعدم الوضوف الممنوع وتجاوز السرعة أو المخالفة في كافة اشكالها وانواعها فانا استطعنا التحلي باخلاق الآلة التي تمثلها السيارة فانا تضمن نجاح السلامة الميكانيكية والتطبيق القانوني لقواعد المرور.

ونأمل ان يكون الاحتفال بأسبوع المرور الخليجي دافعا لنا جميعا لتحقيق ممارسات مرورية ناجحة تترجم حقا شعار الاسبوع في "سلامة المركبات" .

صور من الغش التجاري

الفترة الاولى مزود بطبقتي ورق ترشيح والمقاد بطبقة واحدة فقط



فالقطن غير الاصليّة مصنوعة من مواد رخيصة ودرجته كثير اقل من الخشال للقطن واللينة وقد حدث ان بعض المحركين السيارت الى كراج احدى اصحابها من صوت مزعج من المحرك وقد تبين بعد الفحص ان محرك السيارة بحاجة الى عمل على كركه وقد كان السبب في ذلك ان السياره قام بتغيير فلتر زيت المحرك بفلتر اخر اصلي وقد كان هذا الفلتر غير اصلي . وبعد فحص الصوت المزعج يعود للأسباب التاليه :-
١- الفلتر غير الاصلي
٢- طبقة احدث من الاخشاب

٢- ان صمام مجرى الزيت لا يفتح
يمرر الزيت بسهولة الى المحرك.
٣- ان الفلتر في الصمام يمنع من
الشموك الملوثة من الزيت الى المحرك
كما تتسبب تلك الحرجة بسرعة وتآكل
الاجزاء المتحركة مما يسبب الاضرار
الخطيرة في المحرك وتوضح الصورة في
الاطراف الصلي والآخر في الاعلى
اطالة عمر المحرك استعمال الفلتر
الاصلي للاسباب التالية:

١ - الفلتر الاصلي مصنوع من مادة
وقود الترشيع .
٢ - ان صمام مجرى الزيت في الفلتر
الاصلي يسمح بمرور الزيت بسهولة
الحرك
٣ - ان الفلتر الاصلي مضمّن من قبل
خبراء السيارة انفسهم وهو مصمّم
بحيث يضمن مرور الزيت بالكمية
النااسبة صمام حجرج وقوعة الزيت
يدون اي مشاكل او متاعب للحد
تستعمل الفلتر في الاصلي
يسبب كل المتاعب .

ومرة اخرى اضغط الحزب الوطني
يقبضتكم وتؤكد من ليوتيه وعزم
تضيقه، بعد التاكيد اننا من عدم وجود
الضغط ضع الفعالية المبجلة فوق غطاء
المسح اضغط الى اسفل وابقيته
مضغوطا في نفس الوقت التي تتابع فيه
باجاه مضاد لتجاه عقارب الساعة
في نهاية المطاف تم بعد ذلك انزع من
مكانه.

هذه التسابيح من اجل سلامتك.
سلامتك اولاً
سلامة سيارتك ثانياً
سلامة مالكها ثالثاً

وكيل وزارة الكهرباء والماء - «الرأي العام»

لقاءات صاحب السمو وولي العهد الامين بالقياديين اعطت دفعة كبيرة للتطوير وحل مشاكل المواطنين



المهندس عبدالله المتيري



وكيل وزارة الكهرباء يلتقي للاميل محمد عمر

كتيب: محمد عمر

أكد وكيل وزارة الكهرباء والماء المهندس عبدالله المتيري ان لقاءات صاحب السمو الامير بالقياديين وكذلك لقاء سمو ولي العهد الامير رئيس مجلس الوزراء يوم السبت الماضي اعطى دفعة كبيرة لعملية تطوير وتحديث الجهاز الاداري بالوزارة.

أضاف الى ما يستتبع ذلك من حل مشاكل المواطنين والعمل على راحتهم.

وأضاف في تصريح خاص لـ «الرأي العام» ان عملية التطوير لا تعني تغيير الوجوه بقدر ما تعني من عمل ذويهم ومتواصل من قبل القياديين على مختلف مستوياتهم لتبسيح امور المواطنين وحل كل ما يعترض حياتهم اليومية من عقبات او مشاكل دون المساس بحقوق السولة تلبية للتوجيهات السامية لصاحب السمو الامير جسيم وولي العهد الامير.

وردا على سؤال حول كيفية استغلال المياه العذبة حال جلبها الى الكويت قال المهندس المتيري:

لقد شكلت لجنة على مستوى رفيع لوضع الخطط المناسبة لكيفية استغلال هذه المياه وانه من السابق لاولاه التحدث في هذا الموضوع نظرا لما يمتلكه من جوانب فنية كثيرة ولكن ما يمكننا قوله هو انه سيخصص جزء من هذه المياه للزراعة وجزء اخر للصناعة.

فان اوباشا مفتوحة على مصراعها لكل المواطنين لحل مشاكلهم والنظر في شكاواهم والعمل على حلها ضمن الاطار القانوني.

وحول التفاوت في قيمة استهلاك الكهرباء والماء قال وكيل وزارة الكهرباء والماء قد تختلف توافر الاستهلاك من فترة لآخرى اما لفاقد في التيار او عطل في العدادات. وعندما يلاحظ المواطن اي خلل عليه بالاتصال بنا او الحضور اليها لبحث الشكاوى باصلاح العدادات او اعطاء كل ذي حق حقه واولاها مفتوحة كما هي كليبنا وصورتنا دائما ونحن ما وجدنا الا لخدمة الوطن والمواطن.

استكمال اوصول الكهرباء لثلاثيات المنطقة الجنوبية في أغسطس وبقيت المناطق تباعا

شهر أغسطس القادم سوف يتم الانتهاء من اوصول التيار الكهربائي للمنطقة الجنوبية بشكل كامل ولكل الشاليهات الموجودة بها وان بقيت مناطق الشاليهات سوف يصلها التيار قريبا ضمن الخطة التي وضعتها

الوزارة في هذا الخصوص ونحن بالوزارة نعمل جاهدين لحل هذه المشكلة. ووردا على سؤال حول قطع التيار الكهربائي عن المستهلكين قال: قبل كل شيء اقول بان قيمة استهلاك التيار الكهربائي هي اموال الدولة وعلى المستهلكين ان يقوموا بسداد قيمة استهلاكهم. وعملية القطع لا تتم بصورة عشوائية كما يعتقد البعض. ولكنها تأتي بعد عملية اتصالات متصلة للمستهلكين بسداد قيمة الاستهلاك. ولكن اذا لم يكن هناك تجاوب في عملية الدفع فان الوزارة تضطر اسفة الى قطع التيار وعموما

وصول التيار حال تغطية المحطات وهذا ما حدث في منطقة بندر واي منطقة توجد بها شبكة سوف يصلها التيار ولكن الامر يبقى عملية وقت ليس اكثر. وأكد المهندس عبدالله المتيري في تصريحه لـ «الرأي العام» انه بنهاية

البطاقة الممغنطة من أحدث

الوسائل المستخدمة عالميا

للمعاملات الهاتفية

وكيل وزارة المواصلات المساعد لخدمات المشتركين لـ «الرأي العام»:



اجرى اللقاء: حسين الشمري

أكد وكيل وزارة المواصلات المساعد لشؤون خدمات المشتركين خالد عبداللطيف الحويش ان الهدف من استخدام البطاقات الممغنطة هو توفير خدمة جديدة توفر حاجة الجمهور من المخابرات الخارجية وخاصة أولئك الذين لا يتمتعون بخدمة النداء الآلي في منازلهم.

وقال في تصريحه: ان لدى الوزارة لانشاء عدة مقاسم جديدة في المناطق السكنية الحديثة مثل سلوى - القرين - وغرب الفنتاس وذلك لتوفير هذه الخدمة لكافة المواطنين.

وأضاف قائلا: ان حجم العمالة الكويتية في مجال خدمات البرق والهاتف زهاء ٢٥٠ موظفا وموظفة حسب آخر الإحصائيات وهذا العدد يمثل ٦٧٪ من اجمالي عدد العاملين بالوزارة.

وتحدث عن الاعطال التي يسببها المقاولون في خطوط الهاتف والاجراءات القانونية التي يتم اتبعها لمعالجتها وعن دور المواطن في ارتكاب مخالفات معينة.

وأضاف قائلا ان صعوبة الحصول على الخدمة الهاتفية في مقاسم الفروانية يرجع الى كثرة الطلبات في الوقت الحاضر وان المقاسم يعمل بصفة دائمة ٢٤ ساعة يوميا. وفيما يلي نص الحديث:

البطاقات الممغنطة

ما التابع الذي يقع وزارة المواصلات لاستخدام البطاقات الممغنطة؟ وما الخدمة المستفيدة من هذا الخصوص؟

تعتبر البطاقات الممغنطة من أحدث الوسائل المستخدمة في الدول المتقدمة لتدبير الخدمات الهاتفية البعيدة، وما أن حلت الكويت مشكلة البطالة دائما لاجل الخدمات الحديثة التي في مثل هذه المجالات قد بارت الى توفير هذه الخدمة لتسهيل طلبات الجمهور من المخابرات الخارجية وخاصة أولئك الذين لا يتمتعون بخدمة النداء الآلي في منازلهم وكذلك بغية تحقيق الضغط عن قسمة المخابرات الخارجية.

أما عن الخطة المستقبلية لهذه الخدمة فإن الوزارة بتدبير شراء ١٢٠ جهازا لتزويدها في أماكن عامة مختلفة كالمستشفيات والجمعيات التعاونية والمجمعات التجارية الكبيرة وما شابه لتسهيل حاجة الجمهور وتوفير الوقت والجهد عليهم.

مقاسم جديدة

هل توجد نية لدى الوزارة بانشاء مقاسم جديدة في المناطق السكنية الحديثة وأذا وجدت فما هي هذه المناطق؟

انه لا شك بان مهمة وزارة المواصلات في توفير الخدمة لكافة المواطنين والمقيمين في مختلف المناطق وطالما ان هناك مناطق سكنية حديثة قيد الانشاء فلان ان تكون هناك مقاسم جديدة لتقريبها بالخدمة بناء عليه

خالد عبداللطيف الحويش

ان صعوبة الحصول على الخدمة الهاتفية من مقاسم الفروانية في الوقت الحاضر تعود الى كثرة الطلبات حيث يوجد هناك حوالي ٤٠٠٠ طلب غير مغلف في الوقت الذي لا تتوفر فيه ارقام شاغرة في المقاسم الذي يعمل حاليا بصفة ٢٤ ساعة يوميا من طاقته. وحتى تتمكن الوزارة من تلبية الطلبات الحالية والمستقبلية في منطقة

الخدمات الجديدة لخدمة المشتركين في مناطق سلوى والقرين وغرب الفنتاس

الخدمات الجديدة لخدمة المشتركين في مناطق سلوى والقرين وغرب الفنتاس

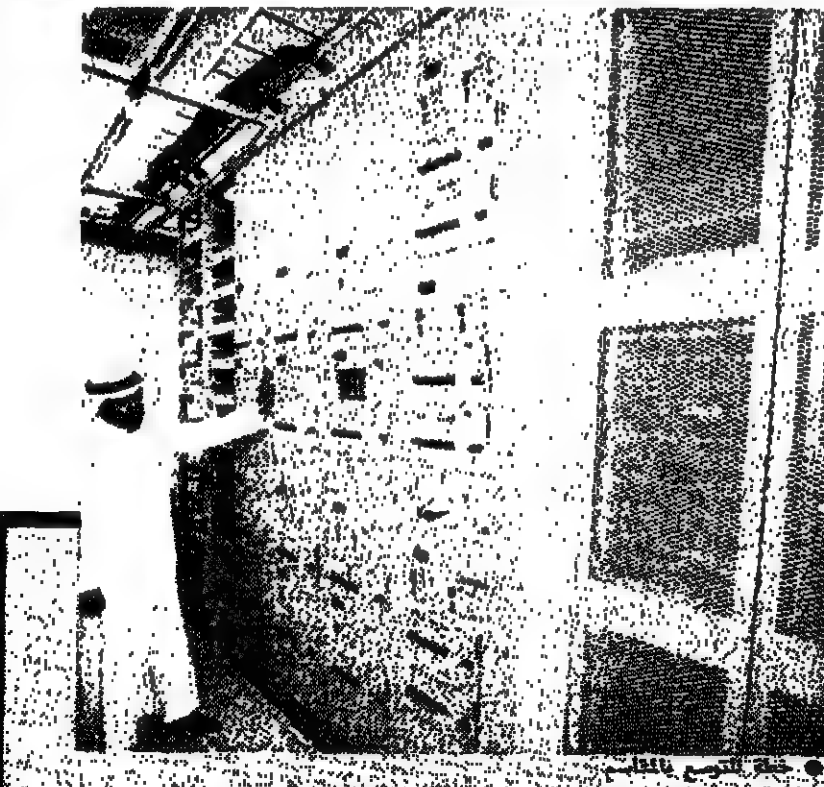
تلبية الطلبات الموجبة اعتبارا من شهر يونيو القادم.

مراقبة الخطوط

ما الاجراءات الرسمية التي يجب ان يتخذها المواطن في حالة رغبته في مراقبة خطه والمعاملات التي يعاني



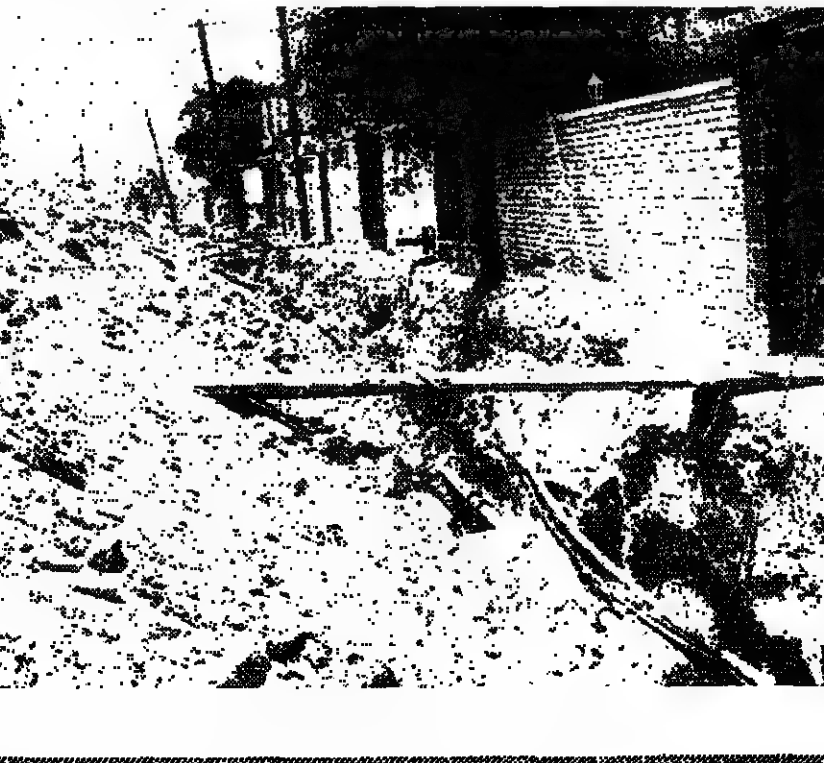
الخرابات وكوابل الهاتف



خبر التوسع بالمقاسم

منها؟ وهل استحدثت الوزارة ما من هناك طريقتان لوضع الهاتف تحت

المراقبة اما بحضور صاحب الهاتف شخصيا الى ادارة الرقابة مصطحبا اثبات الشخصية لتعبئة طلب المراقبة



الخرابات وكوابل الهاتف

أو التوجه الى مخفر منطقتهم وتقديم شكوى وفي هذه الحالة تقوم وزارة الداخلية بطلب مراقبة الهاتف.

وتعمل أجهزة المراقبة الحالية بكفاءة عالية وتأتي بالفرض المنشود في الوقت الحاضر وان الوزارة تسعى دائما لمواكبة أحدث الأنظمة في هذه المجالات لتطوير خدماتها.

ما هي أهم الاعطال التي يمكن ان يسببها المقاولون في خطوط الهاتف؟ وما هي أهم الاجراءات القانونية التي تتبناها لمعالجتها؟ وهل يكون للمواطن أحيانا دور في خلق مخالفات معينة؟

ان الاعطال التي يسببها المقاولون تعود الى قطع بعض كوابل التقفية الرئيسية او كوابل التوزيع وتلاف بعض المرافق عن غير قصد أثناء أعمال الصيانة التي يقومون بها في مختلف المناطق وفي مثل هذه الحالات تقوم الوزارة بتحرير محضر لاثبات الحالة يوقع عليه مندوب المقاول ويتم فرض غرامة معينة على المقاول حسب سعة الكابل او نوعية المرافق التي تعرض للتلف.

وأضاف قائلا انه من ناحية أخرى فان بعض المواطنين يتسببون في بعض التلفيات عند قيامهم بحفر الارصفة المجاورة لمنازلهم. وتعمل الوزارة من ناحية على اصلاح هذه الاعطال والتفتيات بالسرعة القصوى حفاظا على سلامة شبكتها وحرسا على راحة المواطنين بتوفير الخدمة الجيدة لهم دائما.

تراكم الفواتير - والقضاء

في حالة تراكم الفواتير على مستلمي الهاتف فما هي الاجراءات التي تتبناها الوزارة؟ وهل تضطر الوزارة الى اللجوء الى القضاء؟ في حالة تراكم الفواتير:

الاتصال بالمشارك لسادد القوائم المتراكمة خلال ثلاثة ايام. اذا لم يتم الدفع او التسديد (التصرف ماليا) تقطع الحارة عن الهاتف.

وبعد مرور شهرين من تاريخ القطع انما لم يتم تسوية مستحقات الهاتف (رفع-تسديد) تقوم الوزارة برفع الهاتف نهائيا.

يتم تحويل المستحقات للمطالبات القضائية التي تقوم بدورها أيضا بالاتصال بالمشارك مرة أخرى (اذا أمكن على هاتف آخر أو العمل) ثم يتم رفع الأمر للقضاء.

ديريتنا

مدير ادارة الاحصاء بالداخلية لـ «الرأي العام»

انخفاض نسبة الجرائم المسجلة ضد مجهول.... وازدياد جرائم الشيكات بدون رصيد

كتب: علي سالم

أعلن مدير ادارة الاحصاء بالادارة العامة للتخطيط والمعلومات العقيد محمد جاسم الشطي أن نسبة الجرائم التي تسجل ضد مجهول انخفضت في عام ١٩٨٨ عن عام ١٩٨٧. وأضاف في حديث خاص لـ «الرأي العام» أن نسبة جرائم الشيكات بدون رصيد تزايدت بشكل ملحوظ خصوصاً في محافظة العاصمة حيث وصلت نسبتها إلى ٢٧٪.



العقيد محمد الشطي

وأشار العقيد الشطي إلى أن الادارة تقوم بإصدار إحصائيات شهرية وأخرى سنوية توضح معدل الجرائم الجرمين. كما قال إن جرائم الشيكات دون رصيد زادت بشكل ملحوظ وبلغت في عام ١٩٨٨ مقارنة بعام ١٩٨٧ حيث وصلت النسبة في محافظة العاصمة إلى ٢٧٪ وفي محافظة حولي وصلت إلى ٢٠٪. وأضاف أن إحصائيات جرائم الشيكات دون رصيد تزايدت بشكل ملحوظ خصوصاً في محافظة العاصمة حيث وصلت نسبتها إلى ٢٧٪.

عملية اتخاذ القرارات

في بداية اللقاء حدثنا العقيد محمد جاسم الشطي عن نشاط وأهداف ادارة الاحصاء فقال: ادارة الاحصاء احدى فروع الادارة العامة للتخطيط والمعلومات وتقوم بجمع البيانات الإحصائية وتحليلها وإعداد التقارير الإحصائية. وأضاف أن الإحصائيات أشارت كذلك إلى ارتفاع نسبة سرقات الأشياء الثمينة من السيارات، كما أشارت إلى ارتفاع نسبة الوفيات من جراء حوادث السيارات وأصبحت الإحصائيات جهود رجال الأمن في إحباط ومحاولات

نعمل بهمة لإيصال المعلومات الدقيقة لتخذي القرار

تحرص على زيادة كفاءة العاملين بالادارة واستيعاب كل جديد علم الاحصاء

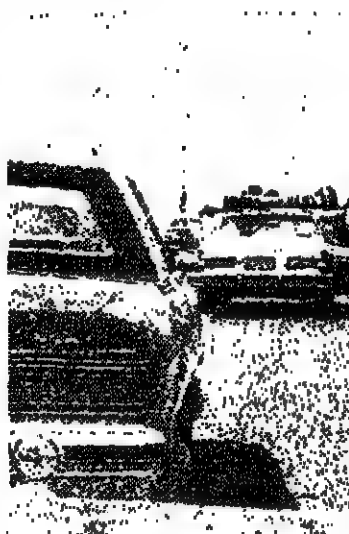
جميع الادارات: المرور، والجوازات... الخ... وأشار العقيد الشطي إلى أن الادارة تقوم بتعاون مستمر ودائم مع جميع أجهزة الوزارة بشكل عام ومركز المعلومات وأقسام الاحصاء بدارات الوزارة المختلفة بشكل خاص وذلك من أجل توفير الإحصائيات والمعلومات بشكل دقيق وواضح لما فيه المصلحة العامة.

المعلومات بشكل ارقام ورسومات مبسطة!! وحول أهمية الإحصائيات قال العقيد الشطي: تلعب الإحصائيات دوراً كبيراً في قضية اتخاذ القرار واتخاذ القرارات على أساس معلومات دقيقة. وأضاف أنها تتيح حجم المشكلة وتوضح نسبة تزايدها أو انخفاضها من عام لآخر بالإضافة إلى أنها أصبحت أحد الأركان التي يعتمد عليها اتخاذ القرار.

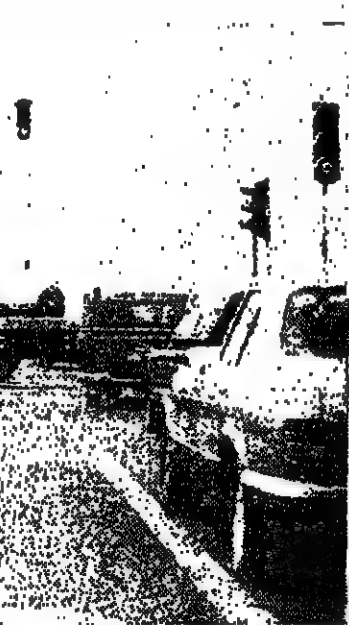
وقال أن مصادر هذه الإحصائيات تكون من مختلف الادارات في الوزارة حيث تبيت هذه الادارات جميع إحصائياتها وإحصائياتها إلى ادارة الاحصاء وهي بدورها تقوم باعداد الإحصائيات التي تشمل على جميع أنشطة الوزارة الأم، بالإضافة إلى أنها توضح تزايد النشاط أو انخفاضه.

حوادث المرور... والسرقات!!

ون ختام حديثه لسوراني العام، دعا العقيد الشطي الشباب إلى الابتعاد عن أصدقاء السوء، وقال



ارتفعت نسبة الوفيات بحوادث المرور



تصوير: مظهر حورية



العقيد الشطي يتحدث للزوار في مكتبه

حديث... الإحصائيات!!

وحدثنا العقيد الشطي عن نشاط الإحصائيات التي أعدتها الادارة وما أشارت إليه هذه الإحصائيات فقال: أشارت الإحصائيات الصادرة عن الادارة إلى أن نسبة الجرائم التي سجلت ضد مجهول في عام ١٩٨٧ انخفضت في عام ١٩٨٨ بشكل

سكرتير مجلس حماية البيئة لـ «الرأي العام»:

المرءود البيئي للمشاريع... أهمية كبيرة في أعمال المجلس



إبراهيم محمد هادي

هناك دراسة لانتاج الوقود

الخلايا من الرصاص

مستوى ملوثات البيئة البحرية يقل

عن الحد الأدنى للمقاييس الدولية

استمرار المخلفات المنزلية بطريقة أخرى اقتصادية نجد أننا نكون قد تخلصنا من عبء عملية الدفن وما تسببه من تلوين للبيئة وإلحاق الضرر بالبيئة البحرية. وأضاف أن نسبة الجرائم التي سجلت ضد مجهول انخفضت في عام ١٩٨٨ عن عام ١٩٨٧.

ورداً على سؤال حول دور مجلس حماية البيئة في المحافظة على البيئة البحرية الكويتية قال إبراهيم هادي: تستطيع القول الآن بأن البيئة البحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً. وأضاف أن المجلس يعمل على مراقبة البيئة البحرية الكويتية في كل ما يتعلق بالبيئة البحرية الكويتية كسماح بحرية بحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً.

وأضاف أن المجلس يعمل على مراقبة البيئة البحرية الكويتية في كل ما يتعلق بالبيئة البحرية الكويتية كسماح بحرية بحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً.

قال سكرتير مجلس حماية البيئة إبراهيم هادي أن عملية حساب المرءود البيئي للمشاريع المختلفة تحتل جزءاً كبيراً من اهتمامات مجلس حماية البيئة بالكويت نظراً لأهمية هذا المرءود وتأثيره الإيجابي أو السلبي على المشاريع المنشأة أو المزمع انشاؤها بما يخص حماية البيئة الكويتية بكل اتجاهاتها.

وأضاف في حديث لـ «الرأي العام» أن المجلس يعمل على دراسة المشاريع المختلفة قبل انشاؤها والتحكم في مخرجاتها وتأثيراتها البيئية المختلفة قبل البدء في تنفيذ المشاريع، فضلاً عن إنشاء مدينة جديدة فلا بد من دراسة الطرق والمشاريع الصحية والمخلفات الصلبة أو الغازية التي قد تنتج عنها وتأثيرها على المدينة نفسها وكذلك على المناطق المجاورة.

وقال: دراسة المرءود البيئي للمشاريع المختلفة حتى لا تلحق أضراراً بالبيئة وتؤدي إلى تلوين البيئة مما يخلق مشاكلها بعد انشاءها. وأضاف أن المجلس يعمل على دراسة المشاريع المختلفة قبل انشاؤها والتحكم في مخرجاتها وتأثيراتها البيئية المختلفة قبل البدء في تنفيذ المشاريع، فضلاً عن إنشاء مدينة جديدة فلا بد من دراسة الطرق والمشاريع الصحية والمخلفات الصلبة أو الغازية التي قد تنتج عنها وتأثيرها على المدينة نفسها وكذلك على المناطق المجاورة.

ورداً على سؤال حول استخدام الخلايا الخالية من الرصاص كإجراء اتخذته معظم بلدان العالم لحماية البيئة من تلوينها بالرصاص قال السيد إبراهيم هادي: لقد وضعت نظاماً آمناً لانتاج الوقود الخالي من الرصاص بالتعاون مع وزارة النفط ومؤسسات البترول الكويتية وشركات البترول المختلفة لإنتاج هذا الوقود، ونحن من خلال لجنة خاصة بهذا الموضوع مشككة داخل مجلس حماية البيئة تقوم بعملها على أكمل وجه بالتعاون مع الجهات المختصة وبموجب هذا القانون الجديد بشكل تدريجي.

وأضاف: بالنسبة لوقود السيارات وما يسببه من تلوث للهواء في الكويت قام مجلس حماية البيئة بالتعاون مع ادارة الحصص التي بوزارة الداخلية باستخدام أجهزة قياس نسبة التلوث في عوادم السيارات بحيث يتم التأكد بطريقة علمية من أن العوادم تقتصر على النسبة المسموح بها من الملوثات، حيث كان الأمر في السابق يتم بخص العوادم بطريقة النظر وهذا النظام معمول به حالياً، وقد ساهم إلى حد كبير في تقليل ملوثات عوادم السيارات للهواء.

يحدث في نفس عندما لاحظ ارتفاع نسبة حوادث المرور والسرقات. وأضاف أن المجلس يعمل على مراقبة البيئة البحرية الكويتية في كل ما يتعلق بالبيئة البحرية الكويتية كسماح بحرية بحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً.

يحدث في نفس عندما لاحظ ارتفاع نسبة حوادث المرور والسرقات. وأضاف أن المجلس يعمل على مراقبة البيئة البحرية الكويتية في كل ما يتعلق بالبيئة البحرية الكويتية كسماح بحرية بحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً.

يحدث في نفس عندما لاحظ ارتفاع نسبة حوادث المرور والسرقات. وأضاف أن المجلس يعمل على مراقبة البيئة البحرية الكويتية في كل ما يتعلق بالبيئة البحرية الكويتية كسماح بحرية بحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً.

للاجراءات

على قدر كبير من الحقيقة. وأضاف أن المجلس يعمل على مراقبة البيئة البحرية الكويتية في كل ما يتعلق بالبيئة البحرية الكويتية كسماح بحرية بحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً.

وأضاف أن المجلس يعمل على مراقبة البيئة البحرية الكويتية في كل ما يتعلق بالبيئة البحرية الكويتية كسماح بحرية بحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً.

الامكانيات المطلوبة

سوف يترتب على ذلك أعادة العمل - والمكسب صحيح - وقد قام السيد المدير العام منذ صدور القرار الوزاري بإنشاء المكتب بمقتضى اجتماعات مكثفة ومتواصلة حضرها مساعدا المدير العام لخصون التخصص والشؤون التوعوية، ومسؤولو الادارات المختلفة لتهيئة جميع الامكانيات المطلوبة للمكتب. وبالمثل تم تخصيص البو الأرض للمكتب، وتوفر صالة انتظار تتسع لعدد كبير من المراجعين واختيار الجهاز الوظيفي الجيد له.

وتنتج مشاركة جميع المسؤولين في الأعداد والتجهيز للمكتب، ومتابعيتهم لأعمالهم، وتبليغهم لجميع الصعوبات التي تعترض سير العمل به أولاً بأول. وجدنا أن الأعمال تتجوز في المواعيد المحددة من مطلق تركيز اتصال المواطن بمكتب واحد بدلاً من مراجعته لادارات متعددة.

قياسي وانها قد اختصرت عامل الوقت

في البيت في كثير من المشاكل. وأضاف أن المجلس يعمل على مراقبة البيئة البحرية الكويتية في كل ما يتعلق بالبيئة البحرية الكويتية كسماح بحرية بحرية الكويتية والمتمثلة في المياه الإقليمية الكويتية تحت السيطرة والمراقبة وهي نظيفة تماماً من أي ملوثات وما يوجد بها هو في حدود المسحوق به دولياً.



مل خلفت مكاتب خدمة المواطن من اترام المراجعين!!

الروتين الذي قد يكون في بعض الاجهزة

وايضاً من المؤكد قد حلت الكثير من المشاكل التي قد روت عليها سواء كانت كمية او صغيرة والتي تحتاج لحلها وقت كبير فقد حللتها في وقت قصير.



مل خلفت مكاتب خدمة المواطن من اترام المراجعين!!

مكتبة خدمة المواطن

اما اذا قال بعضهم أن مكتب خدمة المواطن قد زاد من الروتين فهؤلاء من الذين يرغبون في إنهاء معاملاتهم على حساب النظم والقوانين المعمول بها، وهذا لا يجوز في بلد يحكمه القانون والقانون للجميع.

كسرت الروتين. أما العقيد جاسم فيقول: إن رغبة سمو ولي العهد الأمين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله بإعطاء توجيهات بإنشاء مكتب خدمة المواطن في أي وزارة ما هي إلا كسر للحواجز بين المواطن والمسؤول والاقتراب منه والتعرف على مشاكله من كتب. والقضايا التي تواجهه أثناء تعامله مع مختلف الأجهزة الحكومية. وأما عن اتصال المواطن المباشر مع أي مسؤول كان يبحث في نفسه الثقة في قرار صادر من ذلك المسؤول - لانه يكون على ثقة تماماً أن مشكلة قد اختتم مجراها ووصلت إلى المسؤولين - وهذا بعد ذاته حل جزئي للمشكلة - فبالنسبة الأولى انتقلت المواطن بأن مشكلة قد سمعت وأن مكاتب خدمة المواطن ما هي إلا همة الوصل بين المواطن والمسؤول، وإنها قد كسرت

تمة المنشور ص ١٤

العامه مختلف عن مجالات الشكاوى والاستفسارات المشار إليها. خدمة الوطن من أي موقع. أما العقيد جاسم فيقول: إن ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية لها اختصاصاتها بحيث تسمى من خلال تلك الاختصاصات إلى توفير عري التعاون بين المواطن وأجهزة الأمن وايضا مكتب خدمة المواطن له اختصاصات التي يحرص من خلالها على الكثير من المواطن والتعرف على مشاكله والمساعدة في حلها. ونحن نرى أن التداخلات تكون ضمن الأطار العام أو الهدف العام من وجود تلك الادارة وهذا المكتب، إلا وهو خدمة الوطن من أي موقع كان. وعدم التداخل هذا لا يمنع من وجود التعاون بين ادارة العلاقات العامة ومكتب خدمة المواطن باستمرار.

ويقول الحداد في الحقيقة قبل إنشاء مكاتب خدمة المواطن كانت تقوم بجانبها من مهامها العديد من التسهيلات التنظيمية القائمة حالياً. وذكر من بينها:

تأجيل جدول مباريات بطولة المرحوم عبدالله الروضان

صرح الشيخ احمد نواف الاحمد رئيس اللجنة التنظيمية العليا لبطولة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرياضية بالمشارة ان هناك ظروفًا خارجة عن ارادة اللجنة المنظمة للبطولة ، تقدر توزيع جدول مباريات البطولة يوم الاثنين الموافق ٨/٤/٩٨ بدلاً من يوم السبت ١٩٨٩/٤/١ وذلك بمركز شباب الدعية من الساعة ٤ الى الساعة ٨ مساءً وترجو من متدربي الفرق التعاون معنا لاتجاه هذه البطولة وتأخير الجدول لن يعمل عليه أي تعديل وإن التأخير جاء لتصور فنية وترجو من الجميع المحافظة على هذا الموعد والالتزام بذلك.

الرأي العام الرياضة

«الرأي العام» - ١٩٨٩/٤/١ - العدد ٩٠٩٩

١٧

الاتحاد الانجليزي يطالب باراحة اللاعب الذي يفقد وعيه اثناء مباراة

قال الاتحاد الانجليزي لكرة القدم ان اللاعب الذي يسقط فاقد الوعي اثناء مباراة يجب ان يستريح تماما لمدة اسبوعين على الاقل.

وقال الدكتور جون اوهارا رئيس اللجنة الطبية التابعة للاتحاد امس الاول الخميس «مفيد ان نضع حدا لعملية تليك اللاعب باستخذه ثم الترييت على ظهره وابلاغه ان مكانه مواصلة اللعب».

وقال ايضا ان الاتحاد اصدر توجيهات في وقت سابق من هذا الموسم بعد ان تلقى تقارير عن ست وفيات في اقل من عام في مباريات كرة القدم المحلية بين هواة.

وقال «توفي ستة شبان من اصابات في الرأس. ومع ذلك كان يمكن انقاذهم لو ابعدوا عن الفور عن اللعب وتلقوا العلاج المناسب».

عميد الصحافة - والرياضة الكويتية كرم نجم المنتخب الوطني لكرة اليد عبدالعزیز السمّاک

عبدالعزيز السمّاک ووالده: كل الشكر والتقدير لأستاذ عبدالعزیز المساعيد على هذا التكريم

السمّاک: لأول مرة أكرم.. وسيمطيني هذا التكريم دافعا قويا لتقديم الأفضل



● عميد دار «الرأي العام» الأستاذ عبدالعزیز المساعيد

والقائل: إنني اتقدم بالشكر والتقدير لأستاذ عبدالعزیز المساعيد لتكريمه «أحد أبطاله»، وإن هذا التكريم جاء من والد يكن له ابتاهة كل الحب والمعنوي وهذا التكريم ليس الأول، بل نسمع عنه تكريم سابق، وأتقدم بكل الشكر والتقدير لأستاذ عبدالعزیز المساعيد على هذا التكريم الذي سيمطيني دافعا قويا لتقديم الأفضل.

الرياضيين دائما، وهذه ليست المرة الأولى، فقد سبق للمعبد أن كرم عددا كبيرا من نجوم الرياضة الكويتية وأيضاً الشخصيات الرياضية والعاملين في مجال الرياضة.. وكرم عددا من الفرق الرياضية وأولاد عددا آخر من اللاعبين للمساهمة على ثقته، وهذه المبادرة من «أبو» الرياضة والرياضيين تلقى كل الشكر والتقدير من نجوم ورجال الرياضة الكويتية، ويعد ان تسلم اللاعب عبدالعزیز السمّاک هديته قال: إنني لأول مرة أكرم، وسيمطيني هذا التكريم دافعا قويا لتقديم الأفضل.



● الزميل شامر الصالح رئيس القسم الرياضي يسلم هدية عميد دار «الرأي العام» اللاعب عبدالعزیز السمّاک



● والد اللاعب عبدالعزیز السمّاک

كرم عميد دار «الرأي العام» الأستاذ عبدالعزیز المساعيد اللاعب عبدالعزیز السمّاک حارس مرمى المنتخب الوطني لكرة اليد للشباب والذي تاهل للدور النهائي لكأس العالم، وجاء تكريم عميد الدار لهذا اللاعب بمناسبة صده ركلة جزاء لقطر في آخر «١٥ ثانية» من نهاية المباراة. وقد حضر اللاعب عبدالعزیز السمّاک ووالده إلى القسم الرياضي بدار «الرأي العام» وتسلما الهدية الثمينة من «عميد الدار» الذي يكرم

الشيخ زايد وضيوفه شهدوا اختتام مهرجان الهجن

سلطان آل نهان بعد ظهر امس وفود دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذين يحضرون السباق الختامي للمهرجان السنوي للهجن العربية الأصيلة. فقد استقبل سموه كلا من ولي العهد القائد العام للقوة دفاع البحرين سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والمستشار بالديوان الملكي بالمملكة العربية السعودية الأمير نواف بن عبدالعزيز وقائد كلية الملك خالد العسكرية الأمير متعب بن عبدالعزيز وعبد العزيز وسكرتير نادي الفروسية الأمير منصور بن سعود بن عبدالعزيز. كما استقبل سموه رئيس دولة الامارات الامم المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في قصر امير المؤمنين الذي يضم عديد الاسرة المالكة بسلطنة عمان السيد ماجد بن تيمور آل سعيد ووزير المواصلات العماني حمود بن عبدالله الحارثي. كما استقبل سموه نائب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وعضو مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وقد استقبل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في قصر امير المؤمنين الذي يضم عديد الاسرة المالكة بسلطنة عمان السيد ماجد بن تيمور آل سعيد ووزير المواصلات العماني حمود بن عبدالله الحارثي. كما استقبل سموه نائب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وعضو مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وقد استقبل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في قصر امير المؤمنين الذي يضم عديد الاسرة المالكة بسلطنة عمان السيد ماجد بن تيمور آل سعيد ووزير المواصلات العماني حمود بن عبدالله الحارثي.

تعادل النصر والقادسية بدون اهداف لتشتمل مؤخرة ومقدمة فرق الدوري

كتبت فهد خلف

تعادل فريقا النصر والقادسية في لقاءهما الدوري الدرجة الأولى بدون اهداف وذلك في السبعين دقائق من وقت امدار الحكم سعد كميل وساعده سائق صياح وحسين شبان حيث اندر الحكم الثاني النصر في الشوط الثاني.

شوط متساوي بين الفريقين لعب الفريقان خلال الشوط الاول بتكاتف في الهجمات والفتلات العنيفة والقوية، وسادت اغلب فترات الشوط محاصرة في وسط الملعب حيث قام دفاع الفريقين بدورهما في الرقابة الصارمة للمهاجمين، وقد شكل عديد عبدالله وكاسب غافل ثانيا جيدا في تنقلهما لكسرات وانطلاق ناحية الجناح الايمن ورفع الكرات العنيفة الى ان الاخوان «البنيان» نجحا في ردهما وتخفيف الضغط عن الدفاع وشاغب على كمال وخالد الشلمسي في الهجوم مما منح فرصة ضيقة للنصر حين تهيأت الكرة لكي كمال داخل منطقة الجزاء اذ ان تسديده كانت عالية جدا وامام هذه الهجمات ينظم القادسية عدة هجمات كان اقواها حين سد حمد الصالح كرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء تخرج بجانب القائم واخرى كانت من محمد ابراهيم برأسه اخرجها احمد الطريي حارس مرمى النصر ببراعة الى ضربة ركنية ونجح المطري ايضا في امسك كرة راشد بدبح التي هيأها له الدخيل، وعقب تلك الهجمات القادسية يحاول النصر مجازاة هجوم القادسية ونجح في الوصول لرمي الشعلان ولكن بدون فعالية وذلك لتسرع مهاجميه في التسديد.

تغيرت ناهج للفريقين بدأ الشوط الثاني اكثر قوة واندفاعا بين الفريقين الا ان طابع الجدل كان سائدا في هجمات الفريقين والتي جاءت منها تسديدة لعبيد الشمرى الجارية.

ختام بطولة الجودو والتايكوندو بنادي القادسية اليوم

يقام اتحاد الجودو والتايكوندو الحفل الختامي لبطولة المرحوم الطريق الشيخ مبارك العبدالله الجار الصباح الثانية الملتقى للجودو والتايكوندو الساعة الخامسة من مساء اليوم على صالة فحجان هلال المطري بنادي القادسية.

مهرجان كرة ناجح لمدرسي منطقة الجهراء

اختتمت تحت رعاية عبدالرحمن الخفري وكيل وزارة التربية والذي اناه عنه سليمان الكوثر مدير منطقة الجهراء التعليمية بطولة كرة القدم للمنطقة لجميع مدرسي المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية، والتي قام بتنظيمها جمعية المعلمين وشارك بها مدرسة عبدالله بن عمرو المتوسطة بعد تلقيها في المباراة النهائية على فائزته عبداللهم الزبيد، وقد حصل اللاعب جاسم مالك على كأس هلال البطولة حيث سجل ٢٦ هدفا، حضر حفل الختام عمر الفريز رئيس مجلس ادارة جمعية المعلمين وشعوي الشمرى رئيس الجمعية فرع الجهراء وعبدالرحمن البديوي ناظر مدرسة عبدالله بن عمرو المتوسطة.

لقاء هام بين الزملاء والمؤدية في بطولة افريقيا اليوم

اجرى فريق نادي الزملاء لكرة القدم صياح امس مراحه الأخير باستاد الخرطوم تحت اشراف الكابتن عصام بهيج المدير الفني حيث اطمأن على مستوى اللاعبين وذلك قبل مباراة العودة التي ستقام بينه وبين فريق المؤدية السودانية مساء اليوم، وتم امس اختيار الفريقين الاساسيين للذين سيشاركان في المباراة، وكان مجلس ادارة نادي المؤدية السودانية قد حمل تقي الدين الشريبي سكر جمهورية مصر العربية أثناء زيارته لهم الليلة الماضية في نادي المؤدية لتحيات مجلس الادارة وفريق نادي المؤدية وشجعهم للفريق حسنني مبارك ونقل تهاني المجلس والفريق وشجعي النادي للرئيس مبارك بمناسبة عودة طابا. كما اكثروا على ضرورة التمسك بالعلاقات اكرتية والروابط التاريخية التي تربط الشجعين الشقيقين المصري والسوداني، وعلم بان الصادق الهدي رئيس وزراء السودان سيحضر المباراة.

هذا الشوط الثاني الذي كان هادئا لم يخلو من بعض الهجمات من كلا الفريقين، حيث اخطأ الحكم في بعض القرارات، مما منح النصر فرصة ضيقة للنصر حين تهيأت الكرة لكي كمال داخل منطقة الجزاء اذ ان تسديده كانت عالية جدا وامام هذه الهجمات ينظم القادسية عدة هجمات كان اقواها حين سد حمد الصالح كرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء تخرج بجانب القائم واخرى كانت من محمد ابراهيم برأسه اخرجها احمد الطريي حارس مرمى النصر ببراعة الى ضربة ركنية ونجح المطري ايضا في امسك كرة راشد بدبح التي هيأها له الدخيل، وعقب تلك الهجمات القادسية يحاول النصر مجازاة هجوم القادسية ونجح في الوصول لرمي الشعلان ولكن بدون فعالية وذلك لتسرع مهاجميه في التسديد.

تغيرت ناهج للفريقين بدأ الشوط الثاني اكثر قوة واندفاعا بين الفريقين الا ان طابع الجدل كان سائدا في هجمات الفريقين والتي جاءت منها تسديدة لعبيد الشمرى الجارية.

العربي تسلم درع الدوري من الشيخ فهد الاحمد بعد فوزه على السالمية ٨/١ الجهراء تسلم درع دوري تحت ١٨ و١٤ سنة



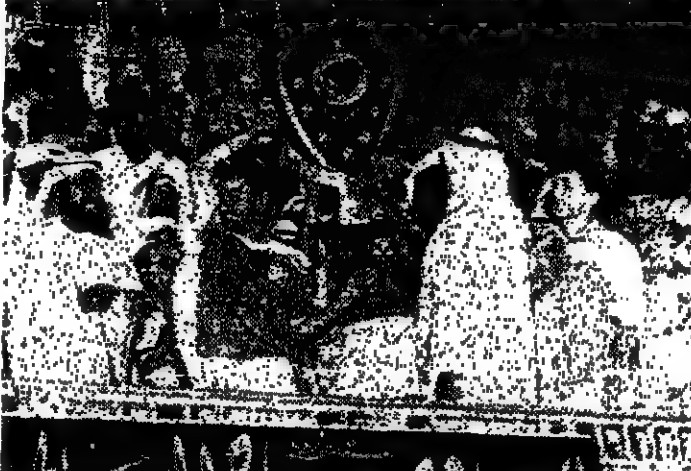
● الشيخ فهد الاحمد يهدي الشيخ فهد الاحمد درع الدوري

اكثر من اللازم مما ساهم في ترك مساحات كبيرة في الوسط وكثرت في نهاية خط الهجوم حيث لم يستطع فريقنا ان يخلق فرصا كافية، وقد تشكل أي خطورة على مرمى العربي.

لعب العربي يهدوء.. ونشاط السالمية يتقدم.. محبوب جمعة

اما في الشوط الثاني فقد لعب فريق العربي يهدوء ويحذر للحفاظ على الهدف الذي سجله في الشوط الاول وقد استطاع دفاع العربي بعد هجمات السالمية غير المكررة داخل منطقة الجزاء رغم زيادة ضالفة خط الهجوم بتقدم محبوب جمعة لمساندة علي مروي وليد البريكي ووليد عادل محمود هجرنا ايسر ويساهم بفتح اللعب بالجهة اليسرى ويمرر الكرات الطويلة لمنطقة الجزاء التي كانت من نصيب وعبر راشد عباس وسامي الحشاش وفتح دفاع. كما ساهم فيصل المصفر بفتح اللعب بالجهة اليمنى وتبرير الكرات القصيرة الا ان محاولات لم تكن لها أي فاعلية لتجانب دفاع العربي الذي حافظ على الهدف حتى آخر دقيقة. وعموما نقول ان فريق العربي على بطولة الدوري متشكك لهم التوفيق في البطولات المقبلة.

والجدير بالذكر ان فريق العربي تولى له مباراة اخيرة يوم الاربعاء المقبل مع



● الشيخ فهد الاحمد يهدي الشيخ فهد الاحمد درع الدوري

سلم الشيخ فهد الاحمد درع الدوري العام للدرجة الأولى لكرة القدم رسميا للفريق العربي مساء امس بعد فوزه على فريق السالمية بهدف مقابل لا شيء. سجله عابر سعيد برأسه اثر تمريرة عرضية من ماجد سلطان تهيأت لعبد سعيد الذي سددها برأسه على يسار فهد الاحمد في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول ولتتقدم رصيد العربي الى ٢٤ نقطة متربعا على راحته في الصدارة ويتراجع فريق السالمية للمركز الرابع برصيد ١٤ نقطة وذلك بعد تماثل القادسية مع النصر بدون اهداف لتتبع رصيد القادسية للمركز الثاني بفارق الأهداف عن كاظمة والسالمية. كما سلم الشيخ فهد الاحمد درع دوري تحت ١٤-١٨ سنة لفريقي الجهراء وقدم لوكالات القضية لفريق التضامن صاحب المركز الثاني في دوري تحت ١٨ سنة.

وقد ظهرت المباراة متوسطة المستوى وسريعة من الجانبين. وقد كان فريق العربي هو الأفضل نسبيا وكثفت هجمات بالجهة اليسرى عند ماجد سلطان صاحب ألعاب الفريق لاختراز حنف ميكر وقد كبح عنبر سعيد بتسجيل هدف المباراة الوحيد برأسه. يستتلا بقاء دفاع السالمية منذ بداية الشوط الاول رغم المحاولات المستمرة من محبوب جمعة لصد الفترات داخل منطقة الجزاء ولم يستطع خط الوسط حفظ توازن الفريق لمساندة الدفاعية.

كانت فريق الجهراء مؤخرين في دوري تحت ١٨ سنة

صورة جماعية للفريق الجهراء بطل دوري تحت ١٨ سنة ● تصوير: راشد قطيعة

الأمير فيصل بن فهد استقبل الشيخ مشعل الجراح رئيس الاتحاد العربي للكراتيه

الجراح.. يشيد بالنهضة الرياضية الشاملة بالملكة

شرف الشيخ مشعل الجراح حضره عدد من الكوادر الذين يتولون الرياض حاليا، وقد أشاد الشيخ طلال بمستوى اللعبة في البلاد مؤكدا دعمه لخلق للكراتيه كما تم جهود الشيخ مشعل في سبيل الارتقاء باللعبة ونشرها محليا، وأشاد المديري بجناح بطولة رجل السلام والاسلام التي اختتمت يوم أمس الأول.

ويلتقي بعدد من المدربين السعوديين

التقى الشيخ مشعل الجراح الصباح رئيس الاتحاد العربي في مقر إقامة الليلة الماضية عددا من المدربين السعوديين من بينهم صانع العوض حيث شرف لهم الخطوات العملية التي سيجريها الاتحاد العربي في سبيل الارتقاء بمستوى المدربين والحكام إضافة إلى البطولات والدورات التي سيعقدونها، وأكد رئيس الاتحاد العربي والكويتي أن مجلس الإدارة بصدد إصدار قرارات خاصة بزيادة الكارتيه من وضع حلول لمشكلة ترقى الأزمات السوداء في العالم العربي ككل، واستقبل الشيخ مشعل الجراح في مقر إقامته محمد علي المروعي عضو اللجنة الفنية بالاتحاد العربي.

يسرعة
التقى الشيخ مشعل الجراح أمس بالوفد الكويتي المشارك بالبطولة العربية الثانية للناشئين حيث أطمأن على اللاعبين.

أقام محمد فايز الكليش حفل عشاء على شرف الشيخ مشعل الجراح بالمطعم الصيني بالرياض.

يسكن الكويتي للكراتيه ببلدق ماريوت حجرة ١٢٤ ورقم الهاتف ٤٧٧٩٣٠٠.

حضر الشيخ مشعل الجراح أمس حفل اختتام بطولة المملكة للكراتيه.

يصل الوفد للبلاد في الخامسة من مساء اليوم على الطائرة السعودية من الرياض.



الشيخ مشعل الجراح

والنهضة الرياضية الشاملة التي تشهدها المملكة العربية السعودية على كافة الأصعدة مشيرا إلى الاهتمام والدعم اللامحدود للحكام العربيين الملك فهد بن عبد العزيز وعاهة الأمير فيصل بن فهد للحركة الرياضية والثقافية في هذا الجزء الغربي من الوطن العربي، وقد بين القليش الشيخ مشعل المقصود بالصباح التي جاءت دون تنفيذها للبرامج والخطط التي أقرت في الماضي، وأكد الشيخ مشعل أن الاتحاد الذي سهل الكل ولادته في الكويت مرة أخرى قد درس كافة الصعاب وبحث الخطة اللازمة لعلاجها وبحث الجانبين الكويتي والسعودي سبل تطوير وتنمية العلاقات فيما بينهما في مجال الكارتيه سواء من حيث تبادل الزيارات على مستوى الفرق القومية وعلى مستوى الدورات التدريبية والتحكيمية.

العديني يشيد باتحاد الكراتيه

أقام الشيخ طلال ناصر العديني الصباح ظهر أمس مأدبة غداء على

الرياض-فيصل معري

يستقبل الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالملكة العربية السعودية رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر اليوم الشيخ مشعل الجراح الصباح رئيس الاتحاد العربي للكراتيه رئيس الاتحاد الكويتي للعبة بمناسبة زيارته للسعودية لحضور اختتام نشاط الكارتيه في المملكة العربية

كما يستقبل الأمير فيصل بن فهد الشيخ خالد يوسف الصباح رئيس نادي السالمية الذي يتواجد في الرياض تلبية لدعوة وجهت إليه من الأمير محمد بن سعود رئيس الاتحاد السعودي للمبارزة لحضور حفل افتتاح البطولة العربية الثانية للناشئين التي يشارك بها ٩ دول عربية من بينها الكويت. وكان رئيس الاتحاد العربي للكراتيه قد توجه من المطار عقب وصوله مباشرة برفقة محمد الفايز الكليش إلى الصالة لحضور حفل الافتتاح.

هذا والتقى الشيخ مشعل الجراح قبل افتتاح البطولة العربية للمبارزة والشيخ خالد يوسف مع الأمير فيصل بن فهد راعي البطولة حيث شكرهما على تواجدهما في المملكة العربية السعودية.

على صعيد آخر سوف يطلب الشيخ مشعل الجراح من الأمير فيصل بن فهد دعم الاتحاد العربي للكراتيه بكافة الوسائل حتى يأخذ هذا الهيكل الرياضي دوره كاملا لارتقاء بمستوى اللعبة في الوطن العربي، وسيشرح الجراح للأمير فيصل بن فهد خطة عمل المجلس الجديد للنشر اللعبة والارتقاء بالأكاديميين التحكيمي والتدريبي في الوطن الأم.

الجراح يشيد بالنهضة

الرياضة الشاملة بالملكة هذا وقد أشاد رئيس الاتحاد العربي للكراتيه لدى اجتماعه أمس مع محمد الفايز الكليش بالتطور

في ختام بطولة شركة البترول الوطنية المفتوحة لاسكواش

أكد الفريب تفوقه وهزم فاخر السيد بسهولة في النهائي ٣/٢ صفر

كتب صلاح رشدي



يدير التظيم يسلم الكاش لاختام البطولة

الشيخ فهد سعد العبدالله يسلم كأس ١٦ سنة

الظيم: البطولة خلقت متكاملة للتفاعل لخدمة المجتمع وتوطيد العلاقات

والمتطوع حسن اعدادهم وكسب الاحتكاك والخبرة مبكرا.

فوزي عامر مدرب الرومك: في الحقيقة البطولة كانت جيدة وكانت خطوة ممتازة من اللجنة المنظمة عندما اقامت بطولة خاصة لهذه الفئة سيرة من مستويات جيدة وهذا ما نريد ان نرى مستوى اللعبة والقاعدة التي تكبر هي الأساس. أما من فوز الفريب على فاخر السيد فقد استحق الفوز ذلك وقهر بمستوى طيب وهادئ في مباراته الأخيرة مما رجح كفته من البداية. ناصر زهران مدرب كاشفة ويطل مصر السابق: ان فكرة اقامة البطولات المستمرة هو الطريق السليم لرفع مستوى اللعبة وتشجيع اللاعبين على الاستمرارية والتطوير والتأني. سعيد االانصار من هذه البطولات وأيضا تخصص بطولات لمرحلي اقل حتى تشجع الصغار على المشاركة والاستفادة من هذه البطولات.

بأشراكه في لندن؟



الباراة وعمل دراسة كاملة سوف تظهر نتائجها قريبا وقد أعجبتني مستوى اللاعب عادل الفريب وهشام فؤاد وفصيل صرخوه وصالح الشمالي

في اللعب خاصة بعد ان حقق فاخر وتقدم عليه ٢/٤ ولكن تسرع فاخر وعدم تمكنه من السيطرة على وسط اللعب واستجابه في الضربات كون

تجيب اللعبة اكتساب الكثير من الخبرات والتكنون هل يكبره الشيخ فهد سعد العبدالله بارسانه الى انجلترا للمشاركة في البطولة المفتوحة التي يشارك فيها معظم نجوم اللعبة في السانم لتحفيز اللاعبين الذين نسعى اليها لتطوير اللاعبين الذين يتقدمون بمستواهم.

هل يكبر الشيخ فهد الفريب

بعد ان أكد الفريب تفوقه وتطور مستواه وضرورة استمرار احتكاكه مع نجوم اللعبة اكتساب الكثير من الخبرات والتكنون هل يكبره الشيخ فهد سعد العبدالله بارسانه الى انجلترا للمشاركة في البطولة المفتوحة التي يشارك فيها معظم نجوم اللعبة في السانم لتحفيز اللاعبين الذين نسعى اليها لتطوير اللاعبين الذين يتقدمون بمستواهم.

سالم لم «يسلم» من الشمالي

ولحق بطارق العويش

في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع للبطولة المفتوحة بين صالح الشمالي البطل الصاعد وبين سالم العويش نجم الكويت وشقيق البطل طارق العويش الذي خسر أمام الشمالي لأول مرة ٢/٢ بعد ان كان متقدما في الشوط الخامس ١/٨ ثم خسر ١٠/٨ وسقط دهن الجمهور

والمعش نفسه توقع الجميع ان يطار سالم العويش لخسارة شقيقه طارق الا ان الشمالي كان في برع شديد والحق الجانب الشمالي بنسبة ٣/٢ صفر ليضرب الشمالي قد حقق انجازا بطوليا للفئة حيث انه استطاع الفوز على الاخوين سالم وطارق العويش! العيس هزم السبيسي بسهولة ٣/٢ صفر

في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع لبطولة تحت ١٦ سنة فاز الفريب برن طيبة وشرف من اجل استعادة الحافلية من هذا التجميع

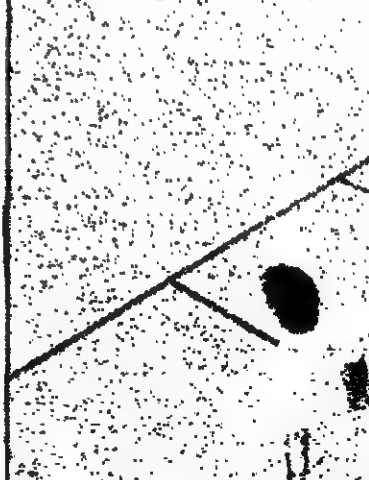
ثلاثة عوامل وراء فوز الفريب على فاخر السيد

اذا تحدثنا عن المباراة النهائية للبطولة من الناحية الفنية فانا نجد ان هناك ثلاث عوامل رئيسية كانت وراء فوز الفريب في استعادته للفوز بعد خسارته في الشوط الأول للمعش بـ ١٠/٨. ففاخر السيد: واكتمل لياقته البدنية التي ساعدته على اللحاق بكل كرات فاخر والتغلب في شرياته لعدم اعطاء فاخر الفرصة في السيطرة على وسط اللعب. وفي الشوط الأول الذي استغرق ١٥ دقيقة نجد ان الفريب تقدم في البداية ٢/٢ صفر ثم حقق في البداية

٢/٢ تقدم السيطرة للفريب الذي اربك فاخر بخبراته الخلفية وتقدم ٢/٥ ثم حطف فاخر نقطة ولكن الفريب ابقى بعدها الشوط لصالحه ٢/٩ بفضل لياقته البدنية وهذوه العايد.

اما الشوط الثاني فقد استغرق ١٠ دقائق وكانت الكفة متساوية بين اللاعبين حتى وصلت النتيجة الى ٤/٤ بعدها انتقلت السيطرة مرة ثانية الى الفريب الذي اجاد ضربات الارسل واعطاه الفرصة لفاخر في معرفة طريق الكرة مما تسبب في خسارته نقطة كثيرة سهلة ليفوز الفريب ٤/٨.

في الشوط الثالث توقع الجميع ان يصحو فاخر السيد ويجاري الفريب



لقطة من مباراة الفريب والسيد

فوز فهد السيد في بطولة العالم لتس الطاولة

فاز فريق الرجال التونسي على كينيا ٥/٥ صفر امس الجمعة في الدور الأول لبطولة العالم لتس الطاولة المقامة في دورتوه.

وفي المباريات الاخرى في نفس الدور بمسابقات الرجال فازت الولايات المتحدة على العراق ٥/٥ صفر وبربادوس على جزر الاندول ٥/٥ صفر وهونغ كونغ على ويلز ١/٥.

وفازت بنغاليا على اندونيسيا ٥/٥ صفر ولومبيا على توجو ٢/٥ صفر واليابان على الولايات المتحدة ٣/٣ صفر والجزر على انجلترا ١/٢.

وفازت ايضا هونغ كونغ على الاتحاد السوفياتي ٢/٢ صفر والسويد على هولندا ٢/٢ صفر وكوريا الشمالية على بنغلاديا ٢/٢ صفر.

شركة وربة للسياحة تعقد مؤتمراً صحفياً بفندق كارلتون تاور



المعالجة في هذا المصح على تقاليد طبية عريقة يجري تنميتها وتحديثها تبعاً لآخر التطورات التي تشهدها الدراسات الطبية وأبحاث المعالجة بالحمامات. مضافاً إلى ذلك الاستفادة القصوى من العناصر الطبيعية المعالجة المتوفرة للحصول على أفضل النتائج.

الحرف العلاجي الأساسي فندق «رادون» هو المرفق العلاجي الرئيسي في «ياخيموف»، وهو فندق من الدرجة الممتازة يرافقها الحديثة المجهزة تجهيزاً كاملاً بالمرحاض المعالجة اللازمة والمرحاض المخصصة للمرضى بآلاتها اللائق الحديثة الطراز والمزودة بأجهزة التكييف والتدفئة.

التدريب في هذا المصح الفرصة للمعدين من النشاطات الثقافية والاجتماعية حيث يضم قاعات خاصة لهذه الأغراض بالإضافة الى مكتبة وقاعة خاصة للمطالعة.

تخصصات العلاج

□ أمراض جهاز الحركة □ التهاب المفاصل نظير الروماتيزم □ مرض «بيثريف»، الرثية □ التهاب «الزمن» وقيل الحادة □ الفشل الحرقشي □ الفشل الكلوي □ التهاب المفاصل النقرسي، التواء المفاصل التشنجي والديسك المتدني.

□ الاضطرابات العصبية □ التهابات الضفيري الحاد □ التهاب الاعصاب بانواعها □ التهاب جذور الاعصاب وتنازرها.

□ أمراض الاوعية الدموية □ تصلب الشرايين المحيطية وغيرها.

ومقهي وقاعة فخمة للطعام وناديا ليلييا حيث الطراز بأصاوة درامية ساحرة حيث الرقص والموسيقى والعروض الفنية المتممة بالإضافة إلى الجبال الطبيعية التي تتنوع به كارتوندياري كاشا تتنوع بمرورها الاجتماعي والتفاني فمركزها وقاعة الموسيقى فيها ودور السينما ورفق الأوركسترا التي تبرز موسيقاها، هذا وتجذب مصحات كارلوفيفاري العديد من السياح في جميع أنحاء العالم حيث يقام فيها المهرجان السنوي العالمي أو بالنسبة لمشاق الرياضة فإن هذا المنتج يوفر الفرص للعديد من الألعاب والنشاطات منها ملاعب للبوليف وساحات للتسك والتخييل بالإضافة لمرافق الصيد والقتل والسياسة والتجديف وركوب القوارب والاشنطة الرياضية الأخرى في المصحات فاهل يك في تشيكوسلوفاكيا حيث العلاج والتمتع والجمال.

ياخيموف

يقع هذا المصح المتخصص بالأمهات المعوقة في منطقة من أجل مناطق تشيكوسلوفاكيا وذلك في بقعة شمال «كارلوف» فاري» تكسوها الغابات الكثيفة مما يجعله يتمتع بمناخ جيد ومشمس شبيه بمناخ المناطق الشمالية الباردة نوعاً في فصل الشتاء.

ويتمتع هذا المصح في توفير العلاج المطلوب على الحمامات الاشعاعية الساخنة التي يصفها الأطباء لكل مريض حسب طبيعة ودرجة مرضه. ويشمل العلاج الكامل في هذا المصح المعالجة بالاشعاع النادريوم السطحية والعقيقة (طريقة مدام كوري) والمعالجة بالكهرباء والتأثيرات الرياضية الفردية والجماعية بالإضافة لتداع نظام دقيق ومعتن في التغذية، هذا، وتعتد

مدير العلاقات العامة في الشركة السيد سعود بوحميد يتحدث للصحافة المحلية

عن دور شركة وربة و شركة ملوناكوتورت بانامة بمفكرات التدريب لكافة الألعاب الرياضية

الأطباء التشيك يتحدثون عن العلاج في المصحات التشيكوسلوفاكية

نظام الاكل والعلاج المائي

والكهربائي وحمامات الكريون والتمارين الرياضية، وفي المصح تقنية عالية لاجراء التحاليل في المختبرات وصور الأشعة كما يتول

في المصح طبيبة انسان وطبيب أمراض نسائية وتعتبر طبيبين

من أجمل المناطق الطبيعية وتمتاز بهوائها النقي وتعتبر منطقة صحية قانونياً، حيث يمنع إقامة المصانع وذلك للحفاظ على البيئة. تسقط عليها الشمس لفترة طويلة وتتبع بالهواء النقي واليابات والبحيرات والحدائق التي تحيط بها.

وبعدما تحدثت السيدة انطريس كوفيا من شركة بالناتيا عن كارلوفيفاري قائلة: ان كارلوفيفاري تعتبر منطقة المصحات ومنطقة الجمال حيث هناك فندق الترمال وهو أحدث

فنادق العلاج في كارلوفيفاري إذ توفر أجواء الخمسة عشر بمصاعدها ومرافقها الفخمة المصممة بأسلوب دراماتيكي يثير الدهشة والراحة التامة، وكذلك التمتع بما يحيط به من مناظر خلابة كما ان غرفه جميعها مزودة بالتكييف والتدفئة المركزية

والحمامات والجهاز التكييفون والراديو والتوصيل للتلفزيون، كذلك قاعة خاصة للمؤتمرات مؤتة على أحدث ما يكون.



المطار. وبعدما تحدث السيد سهيم ديب بامكتب براف قالا: بالإضافة الى خدماتنا الكثيرة التي تحدث عنها مدير العلاقات في شركة وربة السيد سعود إلا أننا نخبر كل

عام على دعوة عدد من الأطباء لزيارة الكويت، وتأتي هذه الدعوة لأطباء وذلك لقاء المرضى الذين عولجوا في المصحات والتأكد من نجاح علاجهم كما يجري الفحص على المرضى الذين يرغبون العلاج وذلك لتحديد

مدى مرضهم وفي أي مصح يجري علاجهم وهذا يكون قد رافقنا وتأسيساً للمرضى تشيكوسلوفاكيا وفي الكويت، وعن العلاج في المصحات تحدث الدكتور يان شتيريا رئيس أطباء

لمصح فونتشيك في فيليه مرحباً بهذا اللقاء مبرراً عن سروره بزيارته الكويت للمرة الثانية

قالا: ان مصح فونتشيك في فيليه التي تيمد ٩٠ كم عن براف والتي تعتبر أقدم مدينة مصحات في القسم التشيكي حيث تسلمها يرجع إلى أرباب عاين والمصح الذي يعالج به المرضى في الكويت مضى عليه ثمانى سنوات فقط

حيث تم تحديث المصح القديم وذلك للحفاظ على الآثار القديمة. ويحتوي المصح ٢٠٠ غرفة وهو على مستوى أوليتل درجة أولى

يعالج التهاب المفاصل والأعصاب والجهاز الحركي وشلل الأطفال وشلل الدماغ وكذلك عمليات

المفاصل ويعالج مرض الفعال الساجنة عن أمراض التهاب الزائد. في المصح ٢٠ الى ٢٢ تبعاً يستعمل ثلاثة بناييع فقط والباقي أقيم عليها سجن، وتحتوي المياه على الفلور الذي يحمي الأسنان ويقوي العظام

ويعالج بواسطة التمارين الرياضية والسباح العادي والمائي وتعالج تراخي العضلات، وتحقق من أدم المصابين، وتساعد على المصابين بالشلل، وتساعد على التنفس، كما تستخدم الير

دعت شركة وربة للسياحة إلى مؤتمر صحفي عقد بفندق كارلتون تاور وذلك بمناسبة قدوم الوفد الطبي التشيكي إلى البلاد

حضر المؤتمر السيد سعود بوحميد مدير عام شركة وربة والسيد سعود بوحميد مدير العلاقات العامة والسيد سهيم ديب مدير مكتب براف، وعن الجانب التشيكي حضر الدكتور يان شتيريا رئيس أطباء مصح فونتشيك في فيليه والدكتور يان شتيريا رئيس أطباء مصح كوفيا القديمة التجارية لشركة بالناتيا. وفي بداية اللقاء تحدث السيد سعود بوحميد مرحباً بالصحافة الكويتية مؤكداً على عمق الرابطة مع شركة وربة

قالا: ان دور شركة وربة للسياحة والسفر لا يقتصر على قطع التذاكر والجماعات بل انطلق في عالم العلاج الطبيعي في المصحات التشيكية وكان لنا دور بارز ومتميز في مجال العلاج المصحات حيث افتتحنا مكتباً في براغ يضم عدداً من المختصين والأطباء، كما جهرنا المكتب بعدد من السيارات وذلك لتقديم الخدمات لجميع المسافرين للعلاج وأقمنا مكاتب في جميع المصحات التشيكية حيث يقوم موظفون بتقديم الخدمات من وإلى المطار وفخرون هذا العام بما حققته شركة وربة في مجال العلاج الطبيعي ولم يتمك دورنا على العلاج أيضاً بل تعداه هذا العام ليشمل اتفاقاً مع شركة سلفاكو

تورنست حيث تقوم الشركة باتقان مع وربة في تأمين الملاعب الرياضية لكافة الأندية الرياضية في دول مجلس التعاون

كما لدينا التامين مسكرات التدريب لكافة الألعاب وتأمين الملاعب والمدربين والأطباء وفي مجال الترفيه عن المرضى أو عن جميع القادمين بواسطة وربة عقدنا اتفاقاً مع سلفاكو تورنست لتقديم رحلة لمدة أربعة أيام إلى الاتحاد السوفياتي وذلك كتفاة أو ترفيه عن المرضى خلال فترة العلاج أو لجميع من يرغب وتأمين الفيزا لاتحاد السوفياتي وفترة العودة إلى تشيكوسلوفاكيا مع تقديم خدماتنا من المطار وإلى

المطار. وبعدما تحدث السيد سهيم ديب بامكتب براف قالا: بالإضافة الى خدماتنا الكثيرة التي تحدث عنها مدير العلاقات في شركة وربة السيد سعود إلا أننا نخبر كل

عام على دعوة عدد من الأطباء لزيارة الكويت، وتأتي هذه الدعوة لأطباء وذلك لقاء المرضى الذين عولجوا في المصحات والتأكد من نجاح علاجهم كما يجري الفحص على المرضى الذين يرغبون العلاج وذلك لتحديد

مدى مرضهم وفي أي مصح يجري علاجهم وهذا يكون قد رافقنا وتأسيساً للمرضى تشيكوسلوفاكيا وفي الكويت، وعن العلاج في المصحات تحدث الدكتور يان شتيريا رئيس أطباء

لمصح فونتشيك في فيليه مرحباً بهذا اللقاء مبرراً عن سروره بزيارته الكويت للمرة الثانية

قالا: ان مصح فونتشيك في فيليه التي تيمد ٩٠ كم عن براف والتي تعتبر أقدم مدينة مصحات في القسم التشيكي حيث تسلمها يرجع إلى أرباب عاين والمصح الذي يعالج به المرضى في الكويت مضى عليه ثمانى سنوات فقط

حيث تم تحديث المصح القديم وذلك للحفاظ على الآثار القديمة. ويحتوي المصح ٢٠٠ غرفة وهو على مستوى أوليتل درجة أولى

يعالج التهاب المفاصل والأعصاب والجهاز الحركي وشلل الأطفال وشلل الدماغ وكذلك عمليات

المفاصل ويعالج مرض الفعال الساجنة عن أمراض التهاب الزائد. في المصح ٢٠ الى ٢٢ تبعاً يستعمل ثلاثة بناييع فقط والباقي أقيم عليها سجن، وتحتوي المياه على الفلور الذي يحمي الأسنان ويقوي العظام

ويعالج بواسطة التمارين الرياضية والسباح العادي والمائي وتعالج تراخي العضلات، وتحقق من أدم المصابين، وتساعد على المصابين بالشلل، وتساعد على التنفس، كما تستخدم الير



العالم المسرحي

الكويت
٢٧ مارس
١٩٨٩

أول لجنة التحكيم المسرحي في احتفال رسمي

اللجنة لا تجامل الفنانين بعد تقديم العروض المسرحية ماذا تعرف عن أعضاء لجنة التحكيم المسرحية ؟

حمودة.

مجال الأرض للشاعر شهاب محمد.
* التذرع بالمعهد في الكويت منذ عام ١٩٧٥/٧٤ حتى الآن.
* عن رئيس قسم التمثيل والإخراج منذ حوالي سبع سنوات.
* ثم عين وكيلًا للمعهد ولادة سنتين.
* اشترك في بعض الدورات المحلية والعربية داخل الكويت.
* قام بإخراج بعض مسرحيات الأطفال منها:
- الشاطر حسن.
- محاكمة علي بابا.
- صبري أحمد عبد الميزين.



أحمد عبد الحليم

الحديث عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.



مير عبد العزيز

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

حديث الفن

جائزة الدولة للفنون والآداب

لقد اكدت اللجنة المنظمة للمهرجان المسرحي المحلي الاول على الجوائز التي تقدم لأفضل عرض وأفضل إخراج، وغيرها من أفضل المشاركات في العناصر المسرحية المختلفة، فهذه الجوائز تدعو إلى طرح موضوع يحتاج إلى المناقشة ليتم تدارسه من المسؤولين من الآن قبل حلول الدورة الثانية للمهرجان العام القادم... فالجميع يعلم أن هناك جائزة الدولة للفنون والآداب، وهذه الجائزة لها أهميتها للحركة الأدبية والفنية في الكويت، ولا يستطيع أحد الفصل بين الأدب والنقد لهذا لا بد من العمل على تحريك جائزة الدولة للفنون والآداب.

فبعد أن تحققت الخطوة الأولى نحو إيجاد مهرجان مسرحي محلي ليتحقق بذلك حلم المسرحيين خاصة والفنانين عامة، فلماذا لا يكون التحرك القادم نحو تقديم لأفضل والأفضل، وكما يقال أن مشوار ألف ميل يبدأ بخطوة، والخطوة جاءت بنجاح مما يحقق التحرك نحو الأفضل والأفضل واعتقد ما تحقق الآن لا بد وأن يسمح لأصحاب الاختصاص بأن يتحركوا ولديهم سدد، وهم مطالبون بجائزة الدولة للفنون والآداب... نقول ذلك من الآن حتى يتم التحرك نحو تقديم الأفضل في العام القادم، حتى لا يقال أن الوقت لم يستفد وأنها لنسأ على الاستعداد، وهذه النقطة في الحقيقة تجعلنا نطرح على اللجنة المنظمة للمهرجان المحلي للمسرح، وخاصة أن رئيسها هو مدير إدارة المعاهد والفنون اقتراحاً بضرورة الإعداد من الآن للمهرجان القادم بأن يرسل رسائل المشاركة لكل من الفرق الأهلية والخاصة والجامة والشباب للاستعداد للدورة القادمة فالوقت يمتد إلى مدى (١٢) شهراً أي (٣٦٥) يوماً، وهذا يجعل الفرق تستعد من الآن دون أن يقول البعض هناك ضيق في الوقت، ولنعلم الجميع بأن المهرجان يضم جوائز ومسابقات ليدرك الجميع شروط المسابقة حتى لا نجد قبل المهرجان من يعلن اشتراكه ثم انسحابه فقد جاءت الخطوة الأولى كما نقول وهذا يستلزم الإعداد للخطوة التالية من الآن وصاعداً.

ومن أجل الخطوة القادمة لا بد لإدارة المعاهد والفنون كما أشرنا من قبل التأكيد على التقييم الشامل لكل الفعاليات وتقييم كل المواقف والتصرفات لئلا يتم تجنب السلبية والتقصير في التصرفات الشخصية البعيدة عن التنظيم والنواحي، فالمهم أن يتعلم القاصون على المهرجان من دورته الحالية ما يحقق النجاح في الدورة القادمة التي لا بد وأن نستعد لها من الآن.

وتبقى نقطة هامة لا بد من الإشارة إليها بعد أن ظهرت مجموعة المتسلقين وأصحاب الظهور وأثبات الذات والحضور على حساب نجاح التظاهرة الفنية فليدركوا أنهم واليوم نضرب لهم ونحن على أبواب الانتهاء من الدورة الأولى بغير تحقيق دورة قادمة أكثر نجاحاً وأكثر تنظيمياً وأكثر بعداً عن مجموعة المتسلقين على حساب الآخرين.

وقبل أن نختم هذه النقطة لابد من الإشارة إلى الموقف السلبى لكل الفنانين في غيابهم عن فعاليات المهرجان رغم أن بعضهم كان في عزلة تجعلهم في حالة عدم حضور طوال الأيام الماضية حتى شعر الجميع بالوقوف السلبى للفنان عند غيابه عن الأنشطة المسرحية لا لاسبب غير الجري داخل الاستديوهات، فبمناسبة قدوم رمضان والربيع، وعليه يجب التحرك والنشاط في متابعة عروض وأنشطة مسرحية، فهذا هو واقعنا المسرحي غياب أصحاب العروض، ودخول مجموعة المتسلقين الساحة للنيل من النجاح على حساب الجميع...

كنت أتمنى أن أشاهد انضباطية أكثر في لجنة تقييم العروض المسرحية في يوم المسرح العالمي.. فقد لاحظت أن بعض العروض تأخرت عن موعدها المحدد مع حضور جميع المسؤولين والجمهور واستعداد الممثلين، إلا أن أحد أعضاء اللجنة لم يحضر لأسباب تافهة لا يمكن قبولها...

وبصراحة كنت أتمنى الالتزام بالانضباطية بموعده فتح وبالنسبة وكان الأمر بيد مدير المهرجان أن يلتفت انتباه أعضاء لجنة التقييم بضرورة احترام وقت الجميع خاصة وأن مدير المهرجان (الله يعطيه العافية) كان من أوائل المتواجدين في المسرح قبل فترة تزيد عن نصف ساعة... هذه التجربة الأولى للمهرجان وحسباً بعد كل ما سيكتسب من المهرجان من آراء وانتقادات لابد وأن مدير المهرجان بعض الرؤية الخاصة في الكثير من الفعاليات وحسباً ستكتسب وتعرض على كبار المسؤولين بالوزارة بغير تأخير ولا إخطاء في المهرجان القادم أو غيره من مهرجانات فنية تقام على أرض الكويت.

المخرج عبدالأمير مطر نحت بالصخر من أجل إبراز بعض العناصر الفنية في فترة المسرح الكويتي، وقد صير بها هي بعض البوادر المشجعة تبدو بالآفاق من خلال بداية عرض مسرحية «الطفل الشفاف» الذي برزت فيه أغلب عناصر المسرحية عدا الممثلة خيرية المعهد العالي للفنون التي كانت نقطة ضعف واضحة في المسرحية، ولا أدري على أي أساس تم ترشيحها للدور وكنت أتمنى اختيار طالبة من المعهد العالي للفنون المسرحية يمكن أن تتجلى في أداء الدور أحسن من طيبة الذكر...

نشأ على يد المخرج عبدالأمير مطر ونقول الخطوة القادمة ستكون أصعب وأكثر مسؤولية ونعتقد جازمين أنك أهل لها يا بو خالد...

بإل عبدالله

لأنه جوائز الأوسكار لعام ١٩٨٩

داستن هوفمان يقتنص أوسكاراً جديدة

فيما يلي اللوحة الكاملة لجوائز الأوسكار التي وزعتها أكاديمية السينما الأمريكية مساء يوم الأربعاء في شراين أوديتوريوم في هوليوود...

أفضل فيلم: راين مان.
أفضل ممثل: داستن هوفمان عن فيلم «راين مان».

أفضل ممثلة: جولي فوستري في فيلم «ذا كوكب».

أفضل مخرج: باري لينكسون عن فيلم «راين مان».

أفضل ممثل لدور ثانوي: كيفن كولين في فيلم «فيش كولد (وإنذا)».

أفضل ممثلة لدور ثانوي: جينا ديفيس في فيلم «اكسيدنتال».

أفضل فيلم أجنبي: «بيلي دي كوتيكويرو» (الدمار).

أفضل فيلم أجنبي: «السيانوي» رونالد باس وبياري مورو عن فيلم «راين مان».

أفضل فيلم أجنبي: «السيانوي» كريستوفر هامبتون عن فيلم «العلاقات الخطيرة».

أفضل فيلم أجنبي: «التصوير» بيتر بيريزو عن فيلم «الخطر».

أفضل فيلم أجنبي: «الصوت» لس فريلوتون وديك السندور وفرن بور وويلي بورتون عن فيلم «بيد».

أفضل فيلم أجنبي: «المنتاج» أرتور شيد عن فيلم «روجر رابيت».

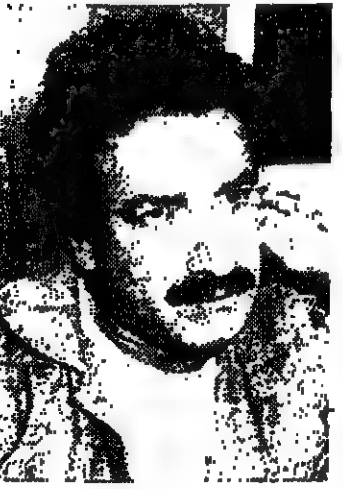
أفضل فيلم أجنبي: «المنتاج» أرتور شيد عن فيلم «روجر رابيت».

أفضل فيلم أجنبي: «المنتاج» أرتور شيد عن فيلم «روجر رابيت».

أفضل فيلم أجنبي: «المنتاج» أرتور شيد عن فيلم «روجر رابيت».

اليوم مسرح الخليج العربي يقدم

مولودراما «الدفاع» ورؤية أفراحية لقدرة الممثل



محمد المنصور



عبد العزيز المنصور



منصور المنصور

المسرحي من حيث مكان العرض الذي يشهد في حد ذاته خطوة جادة نحو تقديم أساليب جديدة لعدم الملائمة بين العمل المسرحي وجوهره بعيداً عن أخطاء العرض التقليدي، وهذا في حد ذاته أحد ما تحقق من خلال مهرجان مسرحي محلي حيث ظهر التجريب واستنباط سبل تعامل جديدة مع الجمهور في خطوة جديدة على مدار التاريخ المسرحي عامة لكنها جديدة على الساحة المحلية مسرحياً.

رسالة من هنا جاءت مشاركتنا أيضاً كفرقة مسرحية ضم فعاليات هذا المهرجان لإحدى الفرق التي تشهده الكويت.

وهنا قال المخرج عبدالعزيز المنصور حول هذا العمل المسرحي الفعالي الذي تشترك به فرقة مسرح الخليج العربي: «لنا نعمل طبيعة تصوص الكاتب المسرحي داخل الفرقة على امتداد خطة العمل على امتداد الموسم المسرحي حيث لدينا خطة لتقديم ثلاثة عروض مسرحية خلال الموسم الواحد مع أعضاء مجال التجريب للظهور أمام الجماهير من هنا أقول أن هذا العمل خطوة أولى في مجال خططنا المسرحية خلال هذا الموسم».

وفي حوار مع الفنان منصور قال حول مشاركته المسرحية هذا: «لن أقول شيئاً حول العرض الذي يشاهده الجمهور اليوم، غير أنني أعود الجميع المتابعة لما يقدم فشاركنا لئلا نلبس من أجل جائزة وإنما جاءت من أجل حبي للعمل المسرحي كفن له

لا يوجد أسلوب خاص متبع من البداية في إخراج العمل المسرحي بل معاينة المخرج للنص وما به من أفكار وشخصيات يساعد كثيراً على ضرورة الوصول لرؤية أفراحية تتناسب مع النص لهذا أقول معاينتي للنص المسرحي والتفكير مع خبراتي هي المحرك لروية التعامل، وهذا ما يشاهد مساء اليوم بمقر المسرح».

فرقة العمل

الأعداد المسرحية: جاء أعداد

الأعداد المسرحية: جاء أعداد

الأعداد المسرحية: جاء أعداد

الأعداد المسرحية: جاء أعداد

الأعداد المسرحية: جاء أعداد

تضيقية المناقشة



خالد شهاب - الديكور

هل من حق المخرج الفاء الديكور في آخر لحظة؟ وهل من حق خالد شهاب لحظة ديكره من المسرحية؟ وماذا قال المخرج حسين المسلم رداً على مهندس الديكور؟ هذا ما ستعرفونه بالتفصيل بعد انتهاء فعاليات الاحتفال باليوم العالمي للمسرح من خلال صفحات «فنون» - «النراي العام».

مسرح الشباب في سهرة

«مجانين» على مسرح المسعود

عبدالله عبدالرسول

النص المسرحي من قبل فرحان الظفري عن نص للكاتب المسرحي يوسف أديس.

عبدالله عبدالرسول.

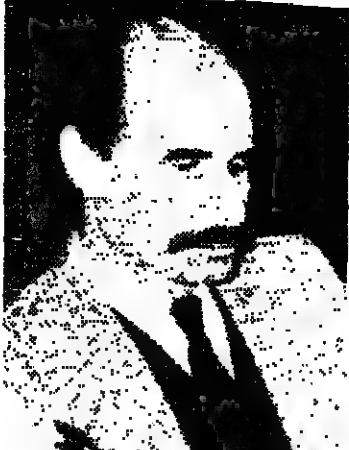
البطولة الدرامية لكل من سعاد العبيدان، عادل عيسى، عبدالأمير العبيدان، باقر الموسوي، عبدالله المسفر، محمود راشد، فاضل الشهد وعبدالله الولهان.

النص المسرحي من قبل فرحان الظفري عن نص للكاتب المسرحي يوسف أديس.

عبدالله عبدالرسول.

البطولة الدرامية لكل من سعاد العبيدان، عادل عيسى، عبدالأمير العبيدان، باقر الموسوي، عبدالله المسفر، محمود راشد، فاضل الشهد وعبدالله الولهان.

النص المسرحي من قبل فرحان الظفري عن نص للكاتب المسرحي يوسف أديس.



عبدالمطي شراوي

مصر العربية (١٩٨٧).
* له العديد من البحوث المنشورة في المجلات المتخصصة.

* أستاذ مساعد التصميم المسرحي - قسم الديكور المسرحي، المعهد العالي للفنون المسرحية - أكاديمية الفنون - جمهورية مصر العربية.

* مدير حالياً بدرجة العلمية إلى المعهد العالي للفنون المسرحية وزارة الإعلام - الكويت.

الدكتور عبدالمطي أحمد شراوي.
* أستاذ بقسم النقد والأدب المسرحي بالمعهد العالي للفنون المسرحية - الكويت.

* حصل على ليسانس الآداب من جامعة القاهرة عام ١٩٥٦، والماجستير عام ١٩٦٢.

* حصل على الدكتوراه من جامعة بريستول ببريطانيا عام ١٩٦٧.

* عمل معيدا بقسم الدراسات البووانية بكلية الآداب - جامعة القاهرة عام ١٩٥٦، ثم تدرج من وظيفة مدرس حتى وصل إلى أستاذ ورئيس قسم الدراسات البووانية بالكلية منذ عام ١٩٨٧ حتى ١٩٨٨.

* عمل أستاذا زائرا بجامعة قاروس (بنغازي) كلية الآداب بين عامي ١٩٨٧-١٩٨٧.

* عمل أستاذا زائرا بجامعة لندن - معهد الدراسات الكلاسيكية - في العام الجامعي ١٩٨٠-١٩٨١.

* عمل أستاذا زائرا في جامعة الخرطوم في عام ١٩٨٢-١٩٨٤.

* شغل منصب وكيل وزارة الثقافة رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية.

* عمل رئيسا لتحرير مجلة الثقافة الجديدة التي تصدر في القاهرة.

* عضو اللجنة العليا لقراءة النصوص المسرحية في القاهرة.

* حصل على جائزة الدولة للتشجيعية في الترجمة عام ١٩٧٢.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم.
- عاقل سالم.
- فيلم «ليل وقضبان» للمخرج فهد.
- فيلم «الحب والصمت» للمخرج عبد الرحمن الشريف.
- فيلم «الرسالة» للمخرج مصطفى العقاد.

الكويت عام ١٩٦٩.
* عن مدير مسرح الطليعة حتى حفر إلى الكويت عام ١٩٧٤.
* قام بالتدريس بالمعهد العلمي للفنون المسرحية بالقاهرة.
* في الكويت أخرج عدة مسرحيات للمسرح المحترف ولذا للمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت منها على سبيل المثال:
- مأمورة سالم



١٩٨٩/٤/١

يوم المسرح العالمي

الكويت
٢٧ مارس
١٩٨٩

صفحة ٢٣

مناشيس
كل شهر
رمضان

توجيهات وزير الاعلام: برامج تحقق النقلة وتناسب طموحات الكويت

الدكتور عبدالعزيز المنصور: ستة أشهر عمل لتقديم أفضل البرامج

قال وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاداعة الدكتور عبدالعزيز المنصور، ان الاداعة الكويت وبناء على توجيهات وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح، قد جندت اجزائها وكوادرها لتحشد أفضل البرامج واكثرها تنسيقا بالشهر الكريم، وشهر رمضان المبارك، وأضاف ان المسؤولين في الاداعة اخذوا في اعتبارهم عند وضعهم خطة البرامج تعليمات وزير الاعلام بان تأتي المواد الاحاديث والفقرات والمشتلات متسجمة مع المناسبة الكريمة ومنطقه من توجيهات القيادة العليا في تحقيق النقلة المنشودة على مختلف الاصعدة ومن بينها مجال الاعلام.



دكتور عبدالعزيز المنصور

برامج الاداعة في رمضان

اداعة القرآن الكريم ١٦ ساعة يوميا.... والبرنامج العام ٢٤ ساعة

نقزة نوعية وكمية في المسلات والسرقات والاحاديث وغيرها

وهناك حديث يومي للدكتور شاكرو مصطفى بعنوان «بين الأدب والتاريخ» ويتناول في الكتاب اجابات مختلفة من عوالم الأشخاص والأحداث ويحاول بلغة أدبية رائعة أن يضي لنا من الحيرة على تلك العوالم بحيث تبدو وكأنها شخصيات ماثلة لأعيننا. تزيد المستمع معرفة بذاته ومن هم حوله من أشخاص وأحداث.

ومن الاحاديث التي تتحدث عن اركان الاسلام حديث بعنوان «دعائم الاسلام» للدكتور احمد عمر هاشم و«حديث رمضان» لفصلية الشيخ علي الجبار، وفي سلسلة احياء يومية تتناول رموز الاسلام، لان التوحيد الخالص لله تعالى احد المعاني ولبها، أما بقية الاركان من صلاة وصيام وحج، فهي تدعمه وتزده.

ومن الاحاديث التي تتناول معاني الفطرة المتعددة في اللغة والفكران الكريم والحديث الشريف وصفت هذه الفطرة وبعنايتها ومنازلها... وهذا سلسلة احاديث يومية يقدمها الدكتور محمد محمود متولي.

وقال الدكتور عبدالعزيز المنصور ان مرض حديته عن برامج الاداعة الكويتية في شهر رمضان المبارك ان الاداعة اهتمت بتقديم البرامج الادبية والثقافية والسرقات

المعمر، اما مسلسل «عصر العسل» فهو مسلسل محلي يتناول فكرة كوميدية من الخيال العلمي في رحلة حول الانسان والجمع وهو من بطولة سعد عبدالله وداود حسين وخالد العبد.

بالاضافة الى هذين المسلسلين المحليين هناك مسلسل ثالث بعنوان «حياة» بطولة سعد عبدالله ومريم الفضلاني ومحمد المنصور وعلى الفديري وله أكثر من عشرين عاما.

وتحدث وكيل الوزارة المساعد لشؤون الاداعة عن السهرات التي تقدمها الاذاعة في شهر رمضان، وقال انها متنوعة وتتناول النواحي الفنية والفكرية مع اعلام الفكر العربي وغيرها.

اداعة القرآن الكريم

لقد أولت الاداعة اهتماما خاصا بالبرامج الدينية لتتواءم والشهر الكريم حيث سيدأ الاداعة القرآن الكريم اليت لمدة (١٦) ساعة يوميا ابتداء من الساعة الخامسة مساء وحتى الساعة الثامنة من صباح اليوم التالي.

ومن الاحاديث الدينية التي يقدمها الشيخ عطية صقر يوميا وبعد صلاة المغرب حديث بعنوان «تأملات قرآنية في شهر القرآن» والاحاديث عبارة عن فقرات جديدة لبعض آيات القرآن الكريم تتسم بالثقافة والسوي والاجتهاد القائم على الاصول الصحيحة.

ومن الاحاديث التي تتناول معاني الفطرة المتعددة في اللغة والفكران الكريم والحديث الشريف وصفت هذه الفطرة وبعنايتها ومنازلها... وهذا سلسلة احاديث يومية يقدمها الدكتور محمد محمود متولي.

ومن الاحاديث الدينية الهادئة التي يتناول على تقديمها نخبة من كبار الكتاب الاسلاميين «حديث الصيام» للدكتور علي عبداللطيف المنصور.

ويتناول فريضة الصيام والحكمة المستفادة منه كما استنبطها الفقهاء من التشريع الاسلامي و«حديث الاسلام» وصحة الاسلام للدكتور احمد شوقي ابراهيم.

وهناك برنامج «الاحاديث» الذي يحكي عن حياة الفتنان محمد عبدالوهاب وهذا المسلسل يقدم يوميا ويتناول حياة الموسيقار يقابل درامي يستعرض قصة حياته وتطوره الفني عبر سنواته الطويلة.

ويتناول المسلسل حياة الفتنان محمد عبدالوهاب وهذا المسلسل يقدم يوميا ويتناول حياة الموسيقار يقابل درامي يستعرض قصة حياته وتطوره الفني عبر سنواته الطويلة.

ويتناول المسلسل حياة الفتنان محمد عبدالوهاب وهذا المسلسل يقدم يوميا ويتناول حياة الموسيقار يقابل درامي يستعرض قصة حياته وتطوره الفني عبر سنواته الطويلة.

ويتناول المسلسل حياة الفتنان محمد عبدالوهاب وهذا المسلسل يقدم يوميا ويتناول حياة الموسيقار يقابل درامي يستعرض قصة حياته وتطوره الفني عبر سنواته الطويلة.

ويتناول المسلسل حياة الفتنان محمد عبدالوهاب وهذا المسلسل يقدم يوميا ويتناول حياة الموسيقار يقابل درامي يستعرض قصة حياته وتطوره الفني عبر سنواته الطويلة.

ويتناول المسلسل حياة الفتنان محمد عبدالوهاب وهذا المسلسل يقدم يوميا ويتناول حياة الموسيقار يقابل درامي يستعرض قصة حياته وتطوره الفني عبر سنواته الطويلة.

اللجنة المنظمة تقيم ندوة فكرية بعنوان «واقع الحركة المسرحية في الكويت»

ليست كل العروض الخاصة هابطة وليست كل عروض المسارح الالهية جيدة

حسن يعقوب العلي، كما أعطت في مجال الاخراج المسرحي كل من الفنانين حسن الصباح، الدويهي، حسين الصالح الجداد، عبدالرحمن الضويحي، صقر الرشود، ابراهيم الصلال، عبدالعزيز السريح، منصور المنصور، عبدالعزيز السريح، عبدالامير التركي، احمد مسعود، محمد خشري، كتمان حمد، عبدالامير، مطر، دخيل النخيل، حسين المسلم، هذا بالاضافة الى ان الممثلين الحاليين هم ابنا الفرق المسرحية الالهية، هذا بجانب ما قمته هذه الفرق المسرحية من اعمال لها على سبيل المثال خبطة مسرح الكويتي لرسائل بعض اعضاءها للخارج لدراسة فن الكوميديا وهو الفنان

ضمن فعاليات مهرجان المسرحي المحلي الاول

المسارح الالهية قدمت المؤلف والممثل والمخرج والفني بحجم يفوق مقدار الدعم المادي

قبل فريق العمل المسرحي، واستمر الحال حتى عام ١٩٥٦ حيث تم تجميع اسم هذا التجمع المسرحي الى اسم المسرح الشعبي الذي هو المسرح الحالي ضمن الفرق المسرحية الالهية.

بعد ذلك تمت الاستضافة بمسرحي امري الفنان ركي طليمان من قبل الأستاذ حمد الرجيب، حيث كان المسرح في ذللك الوقت مع مسرحي صقر الرشود وسالم الفكان تسمى لتكوين فرقة مسرحية في هيكلي مسرحي جديد لتظهر فرقة مسرحية لها هوية خاصة.

وقد أعطت الفرق الالهية الاربعة المسرحية قبل ظهور المسارح الاحادية الاربعة الحالية بعد بدأت الحركة المسرحية في خلال المسرح المدرسي عام ١٩٦٢ عندما اراد المؤرخ الكويتي الأستاذ عبدالعزيز الرشيد ان يخلق المسرح الاحاديث في الكويت لا بد ان تكون جديرة بالفرق الالهية التي كانت تملكها في ذللك الوقت.

المسرح المدرسي يعاني من قذرة الموهين وغياب المنهج الكامل

مسرح الشباب لا يجد من يرعاه والمسرح الجامعي يحتاج لدعم

التواجد ضمن اعمال الفرق الالهية التي لا تعطي لهم الا الادوار الهامشية، عمل الفرق الخاصة قدمت احيانا جادة لها منظورها السياسي منها على سبيل المثال حامي الدين، باي باي عرب، دقت الساعة، بجانب عروض لها الطابع الاجتماعي وحققته الفرق الخاصة ابرز حضور جماهيري حيث وجدنا اقبال الجماهير على عروض الاطفال ليل والذئب ومسرحية لكبارهي الكرامة مدونة.

وقد أعطت الفرق الالهية الاربعة المسرحية قبل ظهور المسارح الاحادية الاربعة الحالية بعد بدأت الحركة المسرحية في خلال المسرح المدرسي عام ١٩٦٢ عندما اراد المؤرخ الكويتي الأستاذ عبدالعزيز الرشيد ان يخلق المسرح الاحاديث في الكويت لا بد ان تكون جديرة بالفرق الالهية التي كانت تملكها في ذللك الوقت.



مريم الفضلاني

للشباب، وهو برنامج يومي يتناول الرد على أسئلة واستفسارات المرأة في مجالات العمادة والزواج والعلاقات والميراث والحضانة والإرثاءة وأل غير ذلك من المسائل التي تهم المرأة. ويقوم بالرد على أسئلة المستمعات رجال متخصصون في هذه المجالات ويقدمها الدكتور خالد المنصور.

وقال الدكتور عبدالعزيز المنصور ان برنامج «الاستمع مع التحية» يتناول خلال شهر رمضان احاديث وموضوعات خاصة تتعلق بالصيام وفضائله، كما يتضمن مسابقات مناسبة رصد لها جوائز مناسبة.

ومن مسلمات الاداعة البرنامج الثاني مسلسل كوميدي بعنوان «النصح.. بيلي» بطولة سعد الفرج وحياة الفهد وغانم الصالح وداود حسين. ويهدف هذا المسلسل الى تسليط الضوء على أهمية الصمت بالعادات والتقاليد الموروثة ودورها في بناء الشخصية الوطنية على صعيد الفرد والجماعة.

ومن الاحاديث الرمضانية التي تقدمها الاداعة البرنامج الثاني يوميا حديث يومي لوكيل وزارة الأوقاف المساعد عبدالرحمن الفارس ويتناول فيه آداب الصيام وأهم الاحداث التي وقعت في رمضان، هذا الحديث يقدم يوميا قبل اذان المغرب.

وحصرا من الاداعة على ابراز الصلوات التي تربط بين شعوب برنامج العربية فلا تم تخصيص برنامج بعنوان «معتقدات شعبية» ويتناول بالبحث المعتقدات الشعبية الكويتية القديمة، ومقارنتها بما يشبهها من المعتقدات في العالم العربي، وذلك كإعداد على عمق الروابط وتوليد على الروابط الاجتماعية بين شعوب أمنا العربية.



سعاد عبدالله

الهداية» و«آخر بعنوان «عظمة محمد».

اداعة البرنامج الثاني

وقال وكيل المساعد لشؤون الاداعة ان برامج الاداعة البرنامج الثاني خلال الشهر الفضل روعي فيها ان تكون جامعة للنواحي الدينية والثقافية والشعبية والترفيهية.. اضافة الى برامج الخدمات المباشرة التي تعود المستمعين في الكويت والخليج العربي على تلقيها من الاداعة البرنامج الثاني.

من هذه البرامج برنامج «حياكم الله» وهو برنامج يومي مباشر يبدأ بعد ثشة أخيرا الساعة الواحدة بعد الظهر وحتى الثانية والنصف.. والبرنامج يرافق المستمعين خلال عودتهم من أعمالهم، ويوفهم بأخبار تناسب الأسرة من حيث تربية الأبناء وتساوينا وإبراز التراث المحلي من خلال التقاليد والعادات الموروثة عن آباء والأجداد، هذا الى جانب متابعة الاختراعات العلمية الحديثة وآثر هذه الاختراعات على الحياة اليومية للفرد سواء في العمل أو في البيت.

ومن البرامج التي تستمد مادتها من القرآن الكريم، برنامج «من قصص القرآن» ويتناول في مادته القصص والاحداث التي شاركت فيها الطيور والحيوانات وأثر هذه الطيور والحيوانات على الانسان من مثل بقرة بني اسرائيل والبقرة السبع في قصة سيدنا يوسف، وكذلك هدهد سليمان والنحل والنمل والمنكبيوت التي غير ذلك، مما يدل على عظمة الخالق وحكمته في تدبير شؤون الحياة.

ومن البرامج اليومية التي تقدمها الاداعة البرنامج الثاني «فتاوى



المشاركين في الندوة

الرومي حول عقبات المسرح الجامعي قائلة: العقبات الحالية في المسرح الجامعي هي عقاب الطالب عند تقييمه عن الحاضرات بما جعله يترك النشاط والهداية وعدم وجود الدعم المادي للمسرح الجامعي كما هو موجود للفرق المسرحية الاخرى.

النظر للمسرح كونه تسليفا وتربية اليأس باعتباره وسيلة بناء للانسان حل الجامعات العلمية لديها عن جهة واحدة اذ لا غيب النشاط المسرحي عدم مشاركة الطالبات في الاعمال المسرحية وغياب الدعم الاعلامي للمسرح الجامعي وموقف الصحافة المعادي لهذا المسرح.

وعدم وجود مسرح خاص للعروض المسرحية تخرج الجامعة. وقد اشارت الدكتورة نورية الرومي الى عدة توصيات لدعم المسرح الجامعي على النحو التالي: - جعل منهج المسرح اختياري لكل طلبة الجامعة.

- الدعم الاعلامي ومتابعة الصحافة للمسرح الجامعي. - تخصيص دار عروض للفرقة والفرقة وجود دعم صادي للفرقة والمشاركين.

- تواصل الخريجين مع زملائهم الجدد اعضاء الفرق لتشجيعهم والاذن بهم لطريق السليم. - دعم الفرق الالهية للمسرح الجامعي. - دعوة الجامعة للمشاركة في الفعاليات الخاصة بالعرض المسرحي.

استطاعت فرقة مسرح الشباب تحقيق المركز الثاني في مهرجان المسرح لشباب الخليج الاول وافضل عرض حصلوا على ثلاثة جوائز في المهرجان الثاني ورغم ذلك لا يوجد اي اهتمام بفرض توجيه مسرح الشباب لطلاب بضرورة تبعية مسرح الشباب لاي جهة قادرة على النهوض به ولو من خلال تسمية المسرح الطليبي ويتم في الاستفادة من خريجي الجامعة والمعهد العالي للفنون المسرحية.

بعد ذلك تحدثت الدكتورة نورية الرومي في حديث متكامل جديد حول المسرح الجامعي حيث استعرضت تاريخ المسرح الجامعي وجود الطلاب مشتركة الى اهمية المسرح في حياة الفرد باعتباره استثمارا لمسيرة المسرح المدرسي حيث قالت: لقد كان المسرح الجامعي فكرة من بعض الطلبة بعد خلال هؤلاء الطلبة منهم حسن المبروك وكان يومها طالبا بكلية الحقوق ثم من خلال هذه الجهود تكون مسرح الجامعة.

وتحدثت الدكتورة نورية الرومي حول عوامل تواصل المسرح الجامعي قائلة: ان عوامل التواصل للمسرح الجامعي نجدها عدة عوامل وهي: - تنوع مسرحية من الطلبة انشدهم. - كتابات هيئة التدريس وخاصة من لهم اهتمام وارتباط بالمسرح والمولات العالمية والعربية.

- الجامعات المشاركة في اللغة الانجليزية بكلية الاداب. كما تجد دور الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت فكان المعطاء في الفترة الاولى كثيرة حيث قدمت عروض كثيرة منها العالي ومنها العربي.

بعد ذلك تحدثت الدكتورة نورية

هكذا اعيد الاصل

التعاون العربي

١٨ جريحا بمواجهات مع جيش الاحتلال

حظر تجول ونسف منازل بالضفة وغزة
تصميم ٢٥ دورية وسيارة للمتوطنين في يوم الارض



جندي اسرائيلي يحرس مجموعة من المعتقلين بأحد شوارع الخليل قبل نقلهم الى المعتقل

فلسطين المحتلة - وكالات - اصيب ثمانية عشر مواطناً فلسطينياً بجروح برصاص قوات الاحتلال الاسرائيلية خلال مصادمات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين غداة نكزي يوم الأرض التي استشهد فيها امس الاول ثمانية مواطنين فلسطينيين.

واقامت الانباء ان اثنين من الجرحى اصيبا في مخيم بلاطة بالقرب من نابلس. كما اصيب اخر في قلقيلية واثنان في طولكرم وسبعة في مخيم قلنديا واثنان في مخيم الاميري واخري في صالحي قرب بيت لحم واثنان في الخضر واخري في تفع.

وفي غضون ذلك قوت قوات الاحتلال الاسرائيلية ابقاء على غرض نظام منع التجول في الضفة الغربية وقطاع غزة تحسبا من وقوع المزيد من المصادمات والمواجهات بين المواطنين الفلسطينيين والجند الاسرائيليين.

انتشار اسراييلي

وقالت الانباء ان القوات الاسرائيلية تواصل انتشارها في كافة المناطق وانها احتلت منذ ساعات الصباح الباكر مناطق المسجد في الضفة والقطاع وفرضت حصارا مشددا على البلدة القديمة ومحيط الحرم القدسي الشريف تحسبا من استمرار تصاعد اعمال المقاومة.

ونشرت انباء اخرى ذكرت صحيفة «القدس» الاسرائيلية ان احدث يوم الارض اسفرت عن اصابة ٥٥ مواطنا فلسطينيا بجروح في احياء متفرقة من الضفة والقطاع وبنسبة ستة وعشرون جريحا من الخليل وقراها اصيبوا برصاص الجيش وافراد حركة كاخ المتطرفة. وقالت ان احد الجرحى

وقالت الانباء ان القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة في احياء متفرقة من الضفة والقطاع وبنسبة ستة وعشرون جريحا من الخليل وقراها اصيبوا برصاص الجيش وافراد حركة كاخ المتطرفة. وقالت ان احد الجرحى

اسرائيل تجري تجربة لاستدعاء الاحتياط

اعلن المتحدث عسكري اسراييلي انه يجري قريبا تجربة علنية لاستدعاء بعض وحدات الاحتياط في الجيش الاسرائيلي. وتتل رايو العدو عن المتحدث الاسراييلي قوله ان هذه التجربة العلنية لاستدعاء وحدات الاحتياط في اسرائيل تستهدف تدريب جنود الاحتياط على الانخراط في عمليات عسكرية بطريقة السيرة العلية واختيار مدى نجاح هذه الطريقة. وتجدر الاشارة الى ان الجيش الاسرائيلي يجري هذه التجارب لاستدعاء الاحتياطيين الحين والاخر.

هدم منازل

وفي الوقت نفسه ذكرت انباء صحفية في الضفة المحتلة ان قوات اسرائيل هدمت خلال الساعات الاربعة والعشرين الماضية سبعة منازل في قطاع غزة بدعى ان اصحابها اجتمعوا اهدافا اسراييلية والقوا. اجات حارقة على دوريات عسكرية وتجر عيون ناسا. وكانت مصادر اسراييلية قد ذكرت ان اصحاب المنازل الثلاثة التي هدمت في عسبان الصغيرة ينتسبون الى تنظيم محلي وهم مجدي احمد علي ابومصطفى وسهيل اسماعيل خدانة ابوقفة وعادل محمد سليمان ابومصطفى ويعود اثنان من المنازل المهجمة في حي الزيتون بغزة لكل من واثل حمدان ابراهيم جرح واسماعيل ابراهيم جرح.

الشيخ: بشائر النصر تكوّن في الأفق على يد أبطال الحجارة

تونس - ق ن أ - حيا السيد عبدالحاميد الشيخ وزير الشؤون التونسية بطولوت الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة وكلمه لفتح الاساليب الصهيونية السافرة الرامية الى تهويد الارض الفلسطينية مشيرا الى البعد الثقافي لاجلاء نكزي يوم الارض واستماتة المواطن الفلسطيني في الدول المحتلة الى احيائه واجنده رغم كل المخططات الفاشلة لاستيطان الاسرائيلي.

واكد الوزير التونسي في كلمة القاها الليلة قبل الماضية خلال حفل اقيم بمناسبة الاحتفال بيوم الارض نظمته الحركة الشعبية لتحرير فلسطين في الحزب الحاكم في تونس بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية ان الاحتلال يبتكر في كل يوم نكزة خاصة لا سيما وقد بدأت تلوح في الافق بشائر النصر بعد ان اُجبت هذه النكزة المظلمة جيل جديدا من الاطفال الصبيان - ابطال الحجارة - في يوم في كافة ارجاء الوطن.

الشعبية تعلن مسؤوليتها عن عملية في جنوب لبنان

بيوت - ق ن أ - اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين مسؤوليتها عن عملية قتالية داخل الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان فجر امس وذكر بيان للجبهة وزع هنا ان اثنين من مقاتليها استشهدا اثناء العملية التي واجه فيها الفدائيون دورية اسراييلية بالقرب من بلدة شحجن المحتلة. وقال البيان ان باقي افراد المجموعة القتالية الفلسطينية تمكنوا من العودة سالمين الى الاراضي اللبنانية المحررة.

اجتماع هيئات المقاومين بدول

التعاون العربي اليوم

عمان - ق ن أ - تبدأ في عمان اليوم السبت اجتماعات هيئات مجالس ادارة الهيئات الممثلة للمقاومين في مجلس التعاون العربي الذي يضم كلا من الاردن ومصر والسراق والجمهورية العربية اليمنية وسيتم يومين وضع الاجتماعات التي تستمر يومين وضع تصور مستقبلي لقطاع الانشاءات في دول المجلس وتسييم التسهيلات المطلوبة له لتكثيف من الارتقاء الى مستوى طموح القادة في تحقيق تعاون افضل بين القطاعات المختلفة بدولهم. وكان مجلس التعاون العربي قد اعلن عن تأسيسه يوم ١٦ فبراير الماضي في بغداد.

ولو فاز مؤيدو المنظمة

شامير : ستمنع بالانتخاب اذا توقفت الانتفاضة

عواصم - وكالات - نسبت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية الى رئيس وزراء العدو اسحق شامير قوله في مقابلة اجرتها معه انه سيقترح اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة ليختار فيها الفلسطينيون ممثلين عنهم في مجالس سلام. ولكنه اضاف انه يتعين ان تتوقف الانتفاضة الفلسطينية اولا. وقال شامير وتحت ضغط العنف والمصادمات يتخذ اجراء محادثات حقيقية. ويعتبر رئيس وزراء العدو للضغط من قبل ادارة الرئيس الامريكي جورج بوش ليوطح افكارا جديدة لتفويض فرص السلام في المنطقة. وقالت الصحيفة وان شامير تحدث لاول مرة عن اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة بصورة محددة وعما سيقره عندما يجتمع مع الرئيس بوش في واشنطن هذا الأسبوع. ونسبت الصحيفة الى شامير قوله ان ذلك هو اساس مقترحات السلام التي سيعملها مع الى البيت الابيض لمعرفة رد فعل الحكومة الامريكية. وكرد شامير رفضه للتفاوض مع منظمة التحرير لكنه لم يستبعد انتخاب مؤيدين للمنظمة.

وقال انه سيعود الى عقد اجتماع لاطراف الموقف على اتفاقيات كامب ديفيد - اسرائيل ومصر والولايات المتحدة - لاطالب منها الاسهام في بداية لحاسنات ومفاوضات مع الفلسطينيين ولدى ما يمكن ان نفعه معا.

وقال شامير للصحيفة ايضا انه يعتزم جمع ٥٠٠ مليون دولار من حكومات اجنبية لبناء ماوي لحياي ٢٥٠٠٠٠٠ شخص يعيشون في مخيمات اللاجئين في الاراضي المحتلة. ومن جانب آخر قال رايو العدو ان

عبد السلفيتي يتحدث عن العلاج الطبيعى في المصحات التشيكوسلوفاكية

قال مسؤولون اسراييليون ان اسرائيل والولايات المتحدة تتحان مواقف متعارفة بشأن الحوار بين واشنطن ومنظمة التحرير الفلسطينية. واضافوا ان شامير قد لا ينفذ قبل زيارته لواشنطن أي اجراء من الاجراءات التي طلبت الولايات المتحدة العمل بها لتخفيف من حدة التوتر.

وقال مسؤولون اسراييليون ان اسرائيل والولايات المتحدة تتحان مواقف متعارفة بشأن الحوار بين واشنطن ومنظمة التحرير الفلسطينية. واضافوا ان شامير قد لا ينفذ قبل زيارته لواشنطن أي اجراء من الاجراءات التي طلبت الولايات المتحدة العمل بها لتخفيف من حدة التوتر.

رسالة للقطاني من العاهل المغربي

ذكرت وكالة الانباء الليبية ان الزعيم الليبي المقيد معمر القذافي تلقى رسالة من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني في طرابلس. ولم تقدم الوكالة اي ايضاحات حول موعد اللقاء او مضمون الرسالة.

واشارت الوكالة الليبية من جهة اخرى الى مقابلة وفد برلماني مغربي جاء للمشاركة في دورة مؤتمر الشعب العام «البرلمان» الذي صايف الثلاثاء الماضي على معاهدة اتحاد المغرب العربي.

المؤيد اجتمع مع صدام

بغداد - كونا - اجتمع وزير الاعلام البحريني طارق المؤيد هذا امس مع الرئيس العراقي صدام حسين في اطار زيارته الحالية الى العراق. وقالت وكالة الانباء العراقية ان الوزير البحريني نقل للرئيس صدام تحيات امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وتبنياته له وللشعب العراقي بنوام العز والتقدم. واوضحت ان الرئيس العراقي حمل ضيفه البحريني تحيات معاملة لامر وشعب البحرين خلال الاجتماع الذي حضره ايضا وزير الاعلام العراقي لطيف نصيف جاسم.

مصرع صهيوني واصابة ٣ خلال تصادم في نوبيع

عمان - ق ن أ - قتل صهيوني واصيب ثلاثة آخرون بجراح في حادث تصادم بين حافلة مصرية وسيارة صهيونية في منطقة نوبيع المصرية امس الاول. وذكر ذلك رايو الكيان الاسراييلي في اذاعة النطق هنا امس وزعم ان الكبار الطبية المصرية في نوبيع اهدت معالجة الاسراييليين لانه لم تنقلهم الى المستوصف الطبي بطائرة ميگيكر. وانما نقلتهم بسيارة اسفك. واضاف الراديو انه تم نقل المصابين بعد ذلك الى ايلات لمعالجتهم.

موسكو تحرب بقرار ميتران للقضاء عرفات

موسكو - كونا - رحبت صحيفة البرافدا الصادرة هنا امس بقرار الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لقرار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في باريس واشارت الصحيفة القاطنة بلسان الخبر الشيوعي السوفياتي الى ان قرار الرئيس الفرنسي اكد جيدا موقف الميدي التي تتخذه فرنسا من قضية التسوية في الشرق الاوسط.

واوضحت ان ميتران في الوقت الذي واصل تأييده لفكرة عقد مؤتمر خاص بالشرق الاوسط اجري مؤخر العديد من اللقاءات الهامة مع افراد الصراع العربي الاسراييلي الرئيس.

المصري يزور السعودية الاثنين

القاهرة - سراج - يبدأ السيد احمد المغربي رئيس مجلس رأس البناي السوفياتي الاثنين المقبل زيارة رسمية للسعودية.

اعلن ذلك الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي في مؤتمر صحفي عقد هنا امس. ويصف العلاقات السعودية السعودية بأنها علاقات مفتوحة وجيدة مؤكدا حرص السعودية على تطويرها انطلاقا من ايمانها والتزامها باتصالها العربي.

عبد السلفيتي يتحدث عن العلاج الطبيعى في المصحات التشيكوسلوفاكية



التشيكوسلوفاكية تصالح كافة الاضرار منها - الاعصاب - الديك - الام الظهر - الشل - النقص - الفصري - الربو - الرئتين - امراض القلب والاوعية الدموية - المدة والجهار - الهضمي - الكلى - المسالك البولية - التهابات الحاصل والمقام - الارض النسوية - والبشر - والحساسية والشيخوخة - السكري - السمنة - الدوا - السمنة - شلل الاطفال - السمنة - الروماتيزم - الاعصاب - امراض العنق وكذلك مرض التهاب الاذن والاذن بالتهوية تشيكوسلوفاكية حيث المنا والطبية واكد السيد السلفيتي على ضرورة مراجعة شركة النوان في الكويت للتأكد من الجرح وان جميع المعالجات من الكويت سيلاقون خدمة مميزة وجيدة.

عبد العزيز فهد المساعيد وأولاده

يتقدمون من آل السرفان الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له

محمد طاهر عبد الرهاري احمد مرفي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمّد الفقيد

بواسع رحمتي ويسكنه فسيح جناته

ويلهمه آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إن الله وإننا إليه راجعون

عبد العزيز فهد المساعيد وأولاده

يتقدمون من آل السرفان الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له

محمد طاهر عبد الرهاري احمد مرفي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمّد الفقيد

بواسع رحمتي ويسكنه فسيح جناته

ويلهمه آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إن الله وإننا إليه راجعون

تصنرها دار «الرأي العام» للطباعة والنشر، الكويت، الشويخ صرب (٦٩٥) الرمز البريدي: (١٣٥٥٧) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، تليكس: دارام ٢٢٦٣٦ - الكويت.

طبع من عدد اليوم ٨٨٤٢٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

شماره ۵۸۷۶۹ و شماره ۵۸۷۷۰
تاریخ ۲۵ و ۲۶ شهریور
محل ثبت ۵۸۷۶۹ و ۵۸۷۷۰